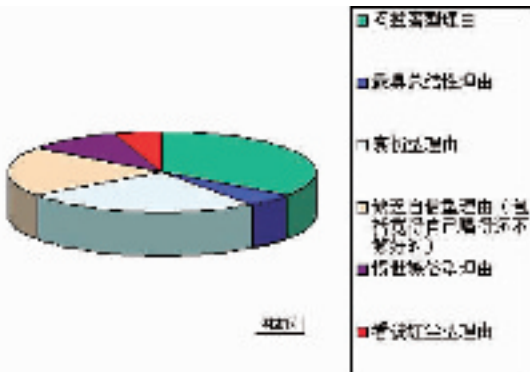


杭州姑娘儿 爱唱不爱现



除了商场年终的血拼季节,哪里能将杭州本土的女孩一网收尽? 上周,我们向编辑部的大龄男青年老王郑重推荐了超女杭州赛区报名地点——杭州体育馆,那家伙回来后相当兴奋,据称与全国各地的姑娘们都建立了友谊。呃,只是,杭州姑娘太少了,去了那里感觉跟出了杭州城一样,老王喷着唾沫星子意犹未尽。

杭州姑娘为什么不带超女玩? 编辑部迅速在街头实施了一次不太严谨的专题调查,结果,那是相当的振聋发聩啊! 首先,我们向老王的推荐确实是错了;第二,感谢超级女声和湖南卫视为杭州的旅游业做贡献,1万人中至少有8千外地女孩来杭一日游。



我们的调查背景:

今年的超级女声杭州赛区报名已结束,总报名人数有点“冷”,1.06万,而去年是3.1万。更让人失落的是,来报名的杭州本地姑娘太少了,以致在几位初选评委的印象中,似乎都没怎么看到本地女孩。

我们的调查招数:

我们制作了问卷,问题主要针对本地MM如何看待超女展开。接着,我们在银泰门口、工联、延安路上这些杭州本地姑娘出没最多的地方擦亮眼睛寻找杭州本地MM。最终,被我们“逮”住年龄在16—28岁的杭州MM23人,在小记的“严刑逼供”下,她们吐露心声。

我们的调查结果:

去报名的或想过去报名的:3人
不要去报名的:20人

结论一:杭州本地MM几乎每个人都很喜欢唱歌,而且大部分觉得自己唱得不错(说自己唱得很差几乎没有)。

结论二:在记者提议可以去参加超女秀一下,都几乎异口同声“我不去”(当然有若干极有热忱的)。

她们不去报名的主要理由:

- 闷骚型理由 7人 占35%
- 最具总结性理由 1人 5%
- 哀伤型理由 5人 25%
- 缺乏自信型理由 4人 (包括觉得自己唱得还不够好的) 20%
- 愤世嫉俗型理由 2人 10%
- 看破红尘型理由 1人 5%

闷骚型理由:

杭州MM比较低调,就爱偷着乐

以苏MM的观点为代表。苏MM认为,杭州MM是小家碧玉型的江南女子。江南女子属于性格温婉型。“像我和我的一帮朋友,都比较低调,也比较害羞,不喜欢抛头露面。像我从小到大都比较内敛的。站在大庭广众之下会很不自在,很难为情,而且我们都不是很喜欢热闹。”更重要的是,苏MM觉得杭州姑娘生活优越,比较务实,不大相信天上掉馅饼、一夜成名这种事情。“这种一下子就成名的,总是比较虚啦,而且就算成名几率也很低,也只是少数人而已。我和我那些朋友都很少做明星梦的,比较实际,比较生活化,更喜欢可以看得见的东西。”

最具总结性理由:

杭州人本身就对娱乐业不感冒

22岁的捷捷对杭州本地MM报名少有自己的一套看法:“我觉得我们杭州女孩对超级女生热情不高有一个最主要的原因——杭州人本身对娱乐业不感冒,没有太多娱乐精神。据我所知,在杭州举办的演唱会,基本上都是亏的,很少

有人去会看的。在这样的一座城市中想要吸引很多杭州女孩去参加比赛,应该蛮困难的吧。像我和朋友们都会觉得这样的比赛挺没劲的,今年也没有什么新鲜感了,没有什么可看性。”

捷捷说去年超女杭州赛区的结果也是个大影响:“杭州赛区前三甲都不是杭州本地人的,失望啊,本来想去的几个朋友也没勇气去了,觉得自身实力不够。”

哀伤型理由:

我已经老了,折腾不了了

小记在调查中发现,无数20往后年龄的杭州女孩,嘴里总是会冒出“我老了”这个理由。这个年龄段的女孩子大都已经工作或者面临找工作,出名对她们来说,已经是个虚空的肥皂泡。

生于82年的闪闪,刚工作不久,喜欢亮色系的日式衣服,留爆炸头,说话总带流行语,走路也很孩子气。平日在朋友圈子里是嗓子最好的一个,去年迷上超女,每场比赛必看,又生就一副天使脸孔,建议她实在应该考虑参加超女。她居然感叹一声:“我老啦!出名要趁早呀。偶像啊,明星啊,都是属于18岁小姑娘的事情,我都24了!五六年前,我可能还会去参加,谁没有过明星梦? 现在就算出名了,已经是奔三十的人了,红也红不了几年。”

大三的小昏也表示参加超女是“十五六岁小孩子的事情”,自己现在忙的是就业的事情了。

缺乏自信型理由:

我长得不美

今年大二的咕咕从小就参加过各种唱歌比赛,她说也想去参加呀,就是觉得

自己长得不够美,有点“对不起观众”,所以就“罢了”。

(其实小记觉得,胜出的几个超女也不是似天仙那么美的嘛。这些杭州MM也真是对自己太苛刻了。依照小记的眼光,已经是眉目清新的美女了呀。)

愤世嫉俗型理由:

短信投票一点不公平

19岁的黎黎在职高念书,一谈起超女,就很愤世嫉俗地:“挺没意思的。唱得好的没进,不好的倒进了。靠短信来评,一点都不公平,就知道赚钱。”“而且——”黎黎故作神秘地,“我和我们好多同学都觉得有黑幕……就是去参加了也拿不了奖。”

看破红尘型理由:

就是一炒作

今年念大二的格桑一听超女就一脸鄙夷:“肯定有很多人和我一样讨厌超女,就是炒作嘛。特俗啊。谁说超女我就鄙视他。我有朋友就觉得这是文化的堕落。纯粹的娱乐节目。不过我有时候会把它当笑话看,那些得奖的人都挺没实力的。”

要去参加的古怪理由:

超女可以解决就业

宿 23岁 大学生
我有个朋友今年有想去参加超女,可是错过了时间。其实她去年也有去参加,不过当时在宁波的那个点。她是真的喜欢唱歌,唱得也不错,所以我们都鼓励她。她去参赛的另一个理由挺特别的——是因为她说找不到工作,就想以超女为捷径,省得再去找工作了,哈哈。

“阿六头”(西湖明珠频道知名主持人):

西子姑娘的胆子还是大的

超女杭州赛区报名的头几天,因为本地来报名的姑娘儿特别少,“阿六头”还特地跑到报名点呼吁鼓励。说起为什么杭州姑娘人数嘎少的问题,“阿六头”说他觉得最重要的原因可能就是年龄上的限制了。今年的硬规矩是年满十八,而“这个比赛十六七岁的群体比较大,现在这部分人流失掉了。”

黄大年(超女杭州赛区初选评委):

人是少,但亮点多

当了好几天的评委,黄大年觉得杭州的本地姑娘还真是少,他和其他评委都很有点失望。报名的女孩子那么多,北京、四川、内蒙古、新疆,都是老远跑来的。“我们还真想不通,为什么在家门口比赛,杭州姑娘儿那么没热情呢?”后来想想,可能是性格使然,本地女孩子比较内敛,更注重一些内在的东西。

“不过亮点还是很多的。”比如让他印象深刻的一个传媒学院的小姑娘(应该就是张艳了)就毫不含糊地拿了PASS卡,直接晋级50强,水平还是很不错的。

张伟(超女杭州赛区初选评委)来得似乎都是外地姑娘

在评委张伟的印象中,过来参加的似乎都是外地姑娘。杭州本地的也有几个,只是唱得很一般,没什么印象了。

“可能是造势不够,还没有掀起她们关注超女的热情。而且年龄的限制成为一个大原因。18岁,大多高三了,精力都在学业上了,没什么心思来唱歌了。”

杭州赛区预选赛第一、二场杭州电视台西湖明珠频道5月13日(周六)12:30播出

