

李亚鹏不急 你急什么



王菲临盆最新预报

据可靠消息,王菲的预产期就在这两三天了。原本从隐私考虑,打算在家里生宝宝的她,还是决定去医院自然产,而且选择了9年前生童童的北京协和医院。据说王菲将入住该院VIP套房,产房条件很一般,费用也不高,每天一千多元的样子。据称王菲助理已先行前往协和医院,帮王菲预办了住院手续。

至于宝宝的性别,许多知情者透露是女孩,但也不排除男孩。各家媒体为了抢到宝宝照片,从刚开始开价一千一张骤升五万一张的天价。据说还有香港地下博彩公司赌生男还是生女。

他们的偷拍 和我们的心理

热爱王菲,所以矛盾
茶藤 女 文字工作

作为一个喜欢了王菲8年的菲迷,她可以说是我的一个偶像。其实我很矛盾,一方面,我很想知道王菲的一切最近消息,包括她什么时候生子,男孩还是女孩,是否母子平安,在哪家医院生,她就好像我的一个家人,所有关于她的事情我都很关心,我也只能通过狗仔们的暗地报道、他们的偷拍来获取消息。但另一方面我又很讨厌狗仔追着王菲,让她失去了自由,连大着肚子都不放过。对着一个孕妇乱拍,是很没道德的,如果你老婆这样被人拍,还要到处躲,你有什么感想?所以很矛盾的。想知道她的最新情况,但又怕她受伤。

不过说句实话,狗仔也挺难的,探求明星隐私是他们的

她可能不是如今最红的歌手,但绝对是现在最火爆的孕妇。队伍庞大的港台狗仔队,不断加入的不肯落后的内地记者,长枪短炮兵分几路守在此孕妇可能出现的地方。孕妇一举手一投足都会成为明日新闻头条。预产期被人一猜再猜,侦探生产地点更是让想破脑袋,挖空心思。

这样的孕妇实在难当,所以虽然已是37岁高龄,怀胎9月,纵然有老公请70名保安护卫,但临近预产期外出吃个小饭,被逮个正着,也只能以百米快跑速度“健步如飞”逃离。除了逃,她还能怎样?她是华语歌坛的天后王菲,所以连带着,她肚子里的宝宝也不是个普通胎儿了。其实,人家李亚鹏都不急着当爹呢,你们那么盼着王菲生干嘛呢?

工作。可能对他们自己来说,也是迫于无奈,也许对偷拍绝无兴趣可言,这种工作有点变态。

暴露,你愿意吗?
P' 男 大学生

看过一个综艺节目,叫《全民大闷锅》,里面有幅对联说:以天下八卦为己任,置他人生死于度外;横批是“言论自由”。这是模仿香港某八卦周刊的一

个所谓“报道宗旨”,而现在对天后王菲的百般跟拍正是很好地反映了这一宗旨。但是,在我看来,这样的“言论自由”我很反感,这已经严重影响了王菲和她宝宝的生活。

艺人一直在声讨着“隐私权”、“人身自由权”,我觉得是无厚非的。艺人这一“角色”究其底也只是一份工作,在工作之余也是像我们这些普通人一样需要

自己私人空间的。你我都要对他保持一定的距离,这是起码的人格尊重。如果你的私生活暴露在公众面前,一举一动都毫无保留,你还能强颜欢笑吗?我们更需要的是一种“换位思维”,狗被逼急了都会跳墙,何况人呢?

她就像只笼中鸟
七七 女 公司职员

对于王菲生子这件事,我其实没有什么好说的,只是对于相关媒体的轰炸式报道觉得有些奇怪,我真的怀疑有多少人想要去了解王菲生孩子的细节。看了最近的报道,发现王菲真的挺像被关在笼子里的小鸟,偶尔想出去透透气,却惊愕地发现外面布满了虎视眈眈的人,所以只好待在笼子里一动不动。我想面对这一切的王菲除了无奈也无话可说了。

说白了,只是因为王菲是演艺圈的人,所以才会有这么多的媒体关注。王菲这十月的怀孕过程,狗仔不知从中得到了多少新闻素材。也许对王菲来说,这十个月或许可以称得上是她人生中的“灾难十月”、“黑色十月”。对王菲肚中的宝宝来说,更是在娘胎里就已经感受到了娱乐圈的形形色色。我挺可怜王菲的,更可怜王菲肚中的宝宝。其实,如果真的希望王菲好,在心里默默祝福她就足够了。

王菲 VS 媒体

爱谁谁——答记者问:《你快乐所以我快乐》中“你”指的是谁。

判谁谁养呗——答记者关于童童抚养权的提问。

他是为了他自己——记者向王菲求证黎明是否为她砸记者相机。

应该有什么反应啊?——记者问得知张震表示暗恋她后有何反应。

他爱喝陈醋,我爱喝米醋——记者问她 and 窦唯谁更爱吃醋。

我本来就可可爱,还用装吗?——别装可爱了,你怎么样也不可可爱。

孩子她妈就不能可爱吗?——你已经是孩子的妈哩,还装可爱。

我的人生还没过完呢!怎么现在问我这种问题?等我临终前再告诉你吧。——问她觉得人生什么最精彩。

她还要被追拍多久?

有人说,没有了邓丽君,我们还能听王菲,如果没有了王菲,那我们去听谁?1969年出生,1989年出道,已37岁的她,还能红多久?还要被狗仔们追多久?

王老师产后二元论

Survivor

自从得知天后要怀第二胎,媒体就没有停止忙活。今天去吃个麻辣鱼,就开始借用老祖宗的理论推测酸儿辣女。明天拍到婴儿房颜色,又肯定童童会添个弟弟。从别墅装修八到50万的豪华大床,从母亲大肚散步八到小女生活孤独,总之是再鸡毛蒜皮的事都非得给你做成个头条。

这边报道风风火火,那边天后可没空陪你轰轰烈烈。照吃照喝照出街,就是不吐只言片语。这么铺天盖地贴上天后标签的头条依然前赴后继轰轰烈烈,到底是大家都爱看,还是媒体都在做害得群众不得不看,造成了大家都爱看的假象?至少对于像我这样有一定代表性的骨灰级菲迷而言,有空找全王老师所有的唱片,但就是没空收齐一干人给菲宝宝取的大把名字。

去年林忆莲发了阔别10年的全新广东唱片,有歌迷说,重要的不是她在唱些什么,只要她还在唱就心满意足。对待王菲,我等也是抱着此等心态。再说了,天后开唱,不能拿出张《浮躁》来,鼓捣出张《将爱》,还不就是槌没啥技术含量的活?

所以当又有人在嚷嚷着王菲变阿姨唱片没人要,我等成熟理性者一方面不急不缓抛个卫生球嗤之以鼻,一方面又忙开来安慰那些听王菲听得个人崇拜极端严重的小孩,咱王老师当阿姨不是头一回,生了童童照样唱片卖得破纪录,风风火火畅游天地间。

往回说,以上的口水都是建立在王菲生完小孩了还有工夫出来哼两句的基础上,要真是铁了心肠要和“靖哥哥”神仙眷侣那也是我们这帮听客奈何不了的事。毕竟陈升老师说了,只要刘若英能过得快乐,唱不唱歌都不是重要的事。既然我等粉丝尊称王菲为“王老师”,作为好学生,天下老师一大同,陈老师的话也得听上几句。

一句记之曰,求之不得,求不得。

本版撰稿、整理
见习记者 金丹丹
实习生 许群舟



菲迷给王菲绘制的各时期漫画,十分传神