

小人物生存寓言



电影《血战到底》讲述的是小人物的故事,略带荒诞与幽默。原本以为这样的商业片最多也就是逗人一笑,但却意外让人看到了小人物的生存寓言——只要肯坚持,不绝望,你就定会有翻身的机会,做一手大牌,赢下那骑在你头上整夜的庄家,那么你就是最终那个令人刮目相看的胜利者。

看过电影的小班成员一致认为电影还是很精彩的,特别是吴镇宇,将社会底层小人物的自卑心理演绎得惟妙惟肖,还不惜为艺术牺牲,在成都小巷裸奔一回。大导演贾樟柯和王小帅的客串也让我们小兴奋了一把。

剧情回顾:

吴宇川(吴镇宇饰)是个汽修工人,因为阳痿,跟妻子赖玲(梁静饰)的关系处于崩溃的边缘。有一天,他遇上了算命先生刘老师(刘仪伟饰),刘老师告诉他要大祸临头了。在之后的日子中,吴宇川的生活状况百出。接连不断的打击让吴宇川开始相信刘老师的话,在刘老师的引导下,他认定这一切都是因为他命中有小人物作怪,他必须要除小人。

究竟谁才是吴宇川身边的小人,懦弱的他又能否真的去杀人呢?在刘老师预言的驱使下,命运的轮盘从赖玲、尹志斌、秦龙生、佳佳身上一一滚过,吴宇川也渐渐开始明白,他的生活只有血战到底才有希望……

小故事大智慧

霍修远 女 大学生



初闻此名,以为是部声势浩大的战争片,便兴冲冲地潜入黑暗,印入眼帘的却是一派悠闲。伴着“哗啦啦”的响声,终于明白“血战到底”原来是一种麻将规则,即无论胜败,坚持到底便是赢家。

看着到处碰壁的吴镇宇,露出各种各样令人发笑的表情,俺不禁想:“原来是部无厘头片啊!”便放下心情打算在两小时内乐一下,仅此而已……

不料看到后来才发现此片是小故事有大智慧:每个人都有自己的一副牌,在生活中和牌桌上都是如此。既要把自己的胜算冲出去,还要小心谨慎地提防和算计着别人的手段,机关算尽而乐此不疲。血战到底才发现,原来命中的小人就是自己,抵挡命运的捉弄,得先克服自己才行。

另外,片中刘仪伟的扮相实在搞笑,让俺多次被他的那圈小胡渣所吸引。尽管如此,俺还是觉得他的角色虽是个盲人,却是个生活指路者。

吴镇宇裸奔了

咖啡 男 市场销售

《血战到底》是一部充满了黑色幽默的现代城市电影,导演并没有让故事的剧情简单易懂。大方向上是一个游走于梦与现实之间的两段式猜想,而实际则是用一种想象力的表达手段,把真真假假的内容结合在一起。

而在这部结合了悬疑、黑色幽默、情景喜剧、无厘头的电影中,每个大家极为熟悉的演员都在片中有突破。特别是吴镇宇在片中裸奔了,这应该是他演绎的一个突破,好像是在电影里的第一次裸奔。主持人刘仪伟变成了瞎子神算,最后给自己挖了一个坑。再加上首次性感出演的梁静,确实给片子带来了不少看点。当然本片除了喜剧幽默外,也让观众从四川麻将的血战中明白:什么事情不到最后不能定输赢,我想这也是片子的主题吧。

生活便是如此

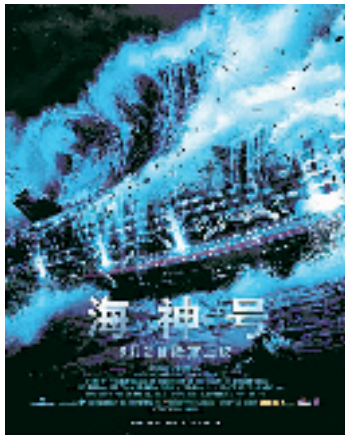
沙里淘金 女 公司文员

影片展现的是一个社会底层小人物自卑心理的转变过程,体现了极其平常的老百姓生活。以成都为都市背景,很独特地用了方言,很搞笑,让人感觉好像不是在看电影,而是你身边朋友的家常故事。这部影片最让我感动的情节,就是男主角的老婆为了替他还债,累倒在牌桌上的一幕。虽然他们的生活过得很平淡无味,但她还是坚守着心底的那份爱,最终挽救了差点破碎的家庭,而且生活得很幸福。婚姻生活中双方多一点体谅、多一点理解,那么大家都会过得好了。

真正的艺术源于生活,我想导演也正是为了体现这一点,同时也做到了这一点。

感谢庆春电影大世界提供小班上课场所

庆春电影大世界:庆春路60号
电话:87219585



电影小班第18课

《海神号》

导演:沃尔夫冈·彼得森

主演:乔什·卢卡斯

科特·拉塞尔

杰辛达·巴莱特

艾米·罗素

类型:动作/冒险/剧情/惊悚

课前预习:影片翻拍自1972年的经典灾难片《海神号遇险记》。在北大西洋中部,豪华游轮海神号突遇海啸,被巨大的海浪掀翻,无数乘客在毫无预兆的海难中丢了性命。一些侥幸没有被巨浪夺去性命的人一时间惊慌失措、乱作一团。一群幸存者为了活命联合起来,职业赌徒不理睬船长留下来等待救援的命令,准备独自寻找逃生的出路。

自《海神号》开拍之日起,便不断有人拿它与此前同样葬身北大西洋的《泰坦尼克号》相题并论,而两部影片也的确有着诸多的相似之处。不过,在特效技术上《海神号》应当会比九年前的《泰坦尼克号》更为精彩。2006年的《海神号》终究能不能重现当年《泰坦尼克号》的神威,只能留待观众评价了。

电影小班新报名方式:申请加入电影小班QQ群(3290330),或在电影小班博客上 <http://blog.sina.com.cn/u/1201166513> 留言,或发邮件到 csjr2005@163.com,请写上你的姓名、性别、年龄、职业及对电影的热爱之情。我们每周将挑选10名同学参加小班活动。

报名要求:年龄不限、性别不限。迷恋电影与文字,喜欢从片子中找茬,对电影有不吐不快的强烈倾诉欲。

每个培训班学员的权利:可以免费到舒适豪华的影厅经历一场电影之旅。

每个培训班学员的义务:观影后交一篇300字的课后作业,并有机会在本报刊登。

●双休日电影

《海神号》

庆春 9:30 10:20 11:10 12:00—18:00 每隔一小时 18:30 19:00 19:40 20:10 20:40 21:20 21:50 22:30
原版:10:00 11:40 13:30 15:20 18:45 19:20 20:25 21:00 22:05
翠苑 9:30 10:00 10:30 11:10 11:40 12:10 12:50 13:20 13:50 14:30 14:30 15:00 15:30 16:10 16:10 17:10 17:50 18:20 18:50 19:30 20:00 20:30 21:10 21:40 22:10
新华 9:50 10:20 12:00—17:30、18:10—21:40 每隔半小时
《达芬奇密码》
庆春 9:50 10:40 11:30 12:30 13:20 14:10 15:10 16:00 16:50 17:50 18:50 19:40 20:30 21:00 21:30 22:20 原版:9:30 10:20

17:25 18:05 19:05 19:45 20:45 21:25 22:25
西湖 10:00 10:30 11:10 11:40 12:10 12:50 13:20 13:50 14:30 15:00 15:30 16:10 16:40 17:10 17:50 18:20 18:50 19:30 20:00 20:30 21:10 21:40 22:10
新华 9:50 10:20 12:00—17:30、18:10—21:40 每隔半小时
《达芬奇密码》
庆春 9:50 10:40 11:30 12:30 13:20 14:10 15:10 16:00 16:50 17:50 18:50 19:40 20:30 21:00 21:30 22:20 原版:9:30 10:20

11:10 11:40 12:10 13:00 13:50 14:20 14:50 15:40 16:30 17:00 18:15 19:15 20:05 20:55 21:55
翠苑 9:30 10:10 10:50 11:30 12:10 12:50 13:30 14:10 14:50 15:30 16:10 16:50 17:30 18:10 18:50
19:30 20:10 20:50 21:30 22:10
原版:9:50 11:10 12:30 13:50 15:10 16:30 17:50 19:10 20:30 21:50
西湖 9:50 10:20 10:50 12:20 12:50 13:30 14:50 15:20 16:00 17:20 18:10 19:00 19:50 20:40

21:30 22:20
新华 10:10 11:10 12:20 13:20 15:10 16:20 18:00 19:20 20:45 17:00 18:30 19:50 21:15
《一级戒备》
庆春 12:40 14:40 19:05
翠苑 10:00 13:00 18:00 20:00 22:00
西湖 10:10 15:50 19:20
新华 10:00
《血战到底》
庆春(周日) 19:00 20:45
西湖 12:30 14:10 17:40 21:10

新华 10:40
《蜡笔小新》
庆春 9:45 10:25 11:25 12:05 13:05 13:45 14:45 15:45 16:25 18:40 20:20 22:00
《犬夜叉》
翠苑 9:40 13:50 18:50
《姑获鸟》
翠苑 11:30 15:40 20:40
《亲亲鳄鱼》
新华(周六) 10:00

(如有变动,以影院公告为准)