

B生活

责任编辑:卜聪 电话:85311078



→ 3 夏日夜老酒地图

→ 8 穿得太清凉 职场 MM“引火上身”

→ 14 15 冰冷女硕士 性感实习生 我该选择哪一个

C I T Y H O L I D A Y



撰文 / 毛蓉蓉
摄影 / 俞冲杰

万峰语录最新版



万峰(中)在片场

(背景:针对某城市曾经举办的“接吻大赛”有感而发。)

你看台上那一个个青年男女接吻接得,跟饿死鬼似的,接得翻白眼儿啊,在那捧着。然而非常可悲的是,在那大台子跟前看着的是谁?都是瞪着两大眼睛看着的我们少年儿童……这些青年男女在那臭不要脸,在那丑态百出……

(背景:一位女听众说,“万峰老师,我很喜欢你——我爱你!”)

你可能爱错人了,你不应该说爱我,你可以说爱我的节目,但不应该说爱我,我只能挂你的电话了,对不起。

(背景:一位男听众发现自己好像很喜欢班主任,而且觉得老师好像对他也有点……)

好了,你去做你的春秋大梦去吧啊,小伙子,懒得理你。你当你们老师脑子里装的全是豆腐啊?就你这窝窝囊囊的样子,我都看不上你……你可以说玛丽莲·梦露喜欢你,奥黛丽·赫本喜欢你……做你的春梦吧!

电波怒汉万峰： 打死我也不拍电影了

日前,因加盟《3·温暖》即将现身银幕的万峰,再次成为人们关注的焦点,首次触电,电波怒汉感觉如何?

拨通万峰的电话之前,记者做足了充分的心理准备——挨骂的准备——果不其然,记者刚一亮明身份,万峰就开始了一番语重心长的“教育”:从南方某报苦苦“求”他接受采访,但采访完毕稿子却没了踪影开始,到为何记者采访了他发了稿子可以拿稿费,但他却什么报酬都拿不到……记者在电话的这头尴尬不已,甚至开始考虑文章的署名是不是应该体现一下他的劳动——最后,万峰总算答应了记者的采访要求。“给你十多分钟时间,你到门口收发室找我吧。”他说。

收发室吗?那就是万峰工作的地方?

“骂人王”在收发室工作

11日下午4点多,暴雨刚过,空气中弥漫着些许凉意。走进省广电集团大门,遵照万峰的“叮嘱”,小记四下寻找着传说中的收发室。回去的摄影一个劲问小记:“你确定没有听错?他真的会在收发室上班么?”

收发室。两个男人正津津有味看着电视小品,不时爆发出阵阵爽朗的笑声,一位大姐正在整理包裹和快递,不时有人进来询问是不是有自己的快递。

“请问万峰老师在这里办公吗?”小记也开始怀疑自己的判断。

“在的,这儿。”人群深处,一个熟悉的声音响了起来。

万峰!

原来,为了方便工作,他常在做新闻节目前到收发室干活。不过,在这里,万峰没有人们想象中的那么“飞扬跋扈”,他静静地,却保持一定节奏地翻看着每张报纸,为马上就要开始的新闻播报做着准备。每则新闻,他都用工边画地念地通读一遍,到最后,再给每则新闻做好标记,归纳进相应的节目板块。身边的人进进出出,他却一直头也不抬——实在很难相信,这里

头低声读报、对周围的事情不闻不问的人,就是那个已从杭州骂到上海、一接热线必定火冒三丈的万峰。

“你们稍等下,我把这最后一点报纸看完。”抽空,他还抬头微笑着跟我们打个招呼。

首次“触电”被人“忽悠”

“这个报社的,那个电视台的,早知道拍个电影惹来这么多事,当初我就不拍了。”谈起刚刚结束的“触电”,万峰笑着说。

这部给万峰带来“烦恼”的电影,就是上影集团最新投拍的《3·温暖》。据介绍,片子由三个导演各自拍的三个小故事组成,有婚外情、有民工讨要工钱,还有黄牛倒票贩毒。万峰扮演的,就是这个黄牛头子加贩毒分子的角色。头一回演电影就成了大反派,万峰笑着说自己被人“忽悠”了。“幸好都是本色的演出,也不用装什么样子,所以还算轻松,也没有经过什么表演的培训。”万峰说。

谈到自己在影片中的角色,万峰是这样描述的:“因为是一个小小的黄牛头子,还算有点小钱,所以我在里面穿的衣服有件就是丝绸衬衫,扣

子全部解开,露出胸膛,还露出个小肚子,这是我第一次露肚子。气势?那是有点牛气哄哄的,看不起底下的那些个小黄牛的。”

《3·温暖》样片还没出来,不过按照万峰的描述,我们大概可以想像出这样的场景:那天,“老万”(片中万峰饰演的角色名)在卖盗版光碟,两只大冰柜,上面盖着厚厚的棉被,其实里面装的都是盗版光碟,老万穿着他的丝绸衬衫,分发光碟,你30张、他50张……“我记台词还是记得挺好。”万峰说。应记者要求,他当场给记者表演了一小段——

“记得我经常去的那个棋牌房吗?”

“看到那条狗(注:这条狗身上藏着毒品)了吗?一会按照这个地址把狗送过去,送到之后问他要100块钱……”

“老万”在片中的结局是:戴着手铐,耷拉着头,坐在沙发上。

“国产电影其实我是不看的,但拍完这部电影后,我很佩服这些演员。拍电影真是累啊,以后打死我也不拍电影了。”谈起拍电影的感受,万峰说。

上海开骂领导轮流督战

因为主持《伊甸园信箱》的成功,

今年上半年,万峰把“骂”的战线拉到了上海。据某媒体称,因为万峰的到来,上海那个深夜谈话节目的收视率从先前的平均0.4飙升到最高时候的2.4。三个月主持下来,万峰在上海绝对称得上是家喻户晓。

“您帮电视台把收视率提得这么高,他们领导什么的应该比较满意吧?”

“这我不清楚。不过前段时间,他们领导倒是一个个轮流来看我录节目。从电视台党委书记,到台长副台长,每次录节目的时候,总是提醒我温和些、忍着点。他们还是挺担心我在节目里太激动。”

不过也有例外。前不久有个男人打进上海这个节目的热线,告诉万峰他在成都出差时喜欢上了一个女孩,女孩也愿意跟他到上海,但是这个男人在上海已经有了一个同居的女友。“‘我怎么样才能把上海这个女的甩了?’这个男的到最后竟然问我这个问题,我二话没说,脱口而出冲他说了一句‘臭流氓’。这种人不是流氓是什么?他不是找骂吗?后来下节目,看着我录节目的党委书记就跟我谈‘当时我就想提醒你骂他’。这还用得着提醒吗?这种人就是找骂的。”

(相关报道见B4版)