



“hakuna matata!” 探班《狮子王》

“Hakuna Matata”是《狮子王》中辛巴在丛林地带的的朋友教给他的生活哲学,意思是“无忧无虑”。这句经典台词在全世界共说了45万次,平均每场演出要说25次,将成为上海这个夏天的流行语。

7月18日,《狮子王》英文版亚洲首场演出在富丽堂皇的上海大剧院缓缓拉开帷幕。中国成为继美国、英国、澳大利亚后第四个演出英文原版《狮子王》的国家,3个月内将演出100场,横跨暑期、黄金周,喜欢《狮子王》的观众可以一饱眼福了!

探班花絮: 票房炙手可热

18日早晨,当记者赶到上海大剧院时,不少票贩子已经聚在票务中心门口兜售当晚的门票了。当问及票价,票贩子亮出三张1200元的门票,一副志在必得的样子,足见该剧的票房火热。首演所有价位的门票前一天全部售完,为此大剧院不得不准备了四场小型演出供前来的记者观摩、拍照。

大剧院里到处跑动着黄头发、蓝眼睛的老外,一个个都老练而专业,让你感觉到这绝对是场世界级制作的演出。

巨资道具

《狮子王》最引人注目的莫过于用三架波音747飞机运来的33个集装箱。集装箱里很大一部分是耗资400万美元的面具、木偶,他们大多是用F1赛车外壳的材料碳纤维制作,轻巧而坚固无比。比如木法沙头上的大面具,只有两根香蕉那么重。木偶也不像以前看不到操纵的人,演员与木偶融为一体,猎豹的头向右摆,演员头也向右摆。

为免道具受损而影响演出,《狮子王》的每个面具、木偶都有一个相同的副件。后台还

有一个木偶医生索菲·琼斯,随时修理损坏的道具。

舞台的两侧安置有两个音乐台,这里摆放着《狮子王》剧组专门找来的107种非洲打击乐器中的一部分,其中仅“鼓”一项就多达20余种,不少是只在非洲某些边远地区使用的土著乐器。

“后台严禁拍照”

迪士尼很注重保护知识产权,后台一律不允许外人进入和拍照。甚至整个舞台的机械设置也是专门从美国运来,看似一个普通的舞台,其实它可以旋转、前后翻转,中心平台可升降,还有一条滑行轨道。记者从后台经过,那里摆满了道具和集装箱,有木制阶梯,一个个羚羊、斑马的“头”。

舞台的前侧下方一个不起眼的黑匣子,指挥和乐队在这里演奏,延伸至舞台的整个下方。《狮子王》是英文演出,因此舞台的两边都设有字幕显示屏,不用担心语言障碍。

面对面

上海大剧院舞台技术设计师 吴志华

记者:这次与《狮子王》的外方人员合作,感觉与之前音乐剧有什么不同?



吴志华:以前的音乐剧更像是歌剧,而《狮子王》代表了现在的时代潮流。它的技术也是最新的、最先进的。当然引进费也是最贵的。

记者:美国百老汇音乐剧的制作方式与我们相比,不一样在哪里?

吴志华:要我说,用一个词就可以解释清楚:他们用的是“制作”(production),而我们用的是“舞美”。这里面差距就很大了。“制作”是把它看作一个产品,每部分的分工很明确,而每一环节都做到完美,把最好的东西放在这个产品里。他们工作也是有很严格的日程表,每天做什么,做到几点,非常清楚。

其实从技术方面来说,同样的技术我们也能做到,但有很多调动气氛的细节,比如什么时候该跳,什么时候该旋转,这些东西他们很有一套,而这是需要慢慢地摸索才能做好的。所以和他们相比,我们前面还有很长的一段路要走。

有趣数字:

- 全剧有超过232个木偶道具,包括提线木偶、皮影木偶和全身木偶。
- 全剧共出现有鸟、鱼和昆虫等25种动物。
- 全剧共有27只风筝鸟出现。

● 全剧木偶和面具制作共耗时3万7千小时。

● 剧中最高的动物是高5.5米的卡通长颈鹿。

● 剧中最小的动物是刀疤手杖上的老鼠,身长13厘米。

● 剧中最大的动物是只4米长、3.5米高、2.8米宽的大象,为了它大剧院不得不拆掉一堵墙。

● 狮子王已经在全世界范围内上演了1万8千场,观众超过3千万人次。

● 全世界《狮子王》演职人员超过1700人。

● 《狮子王》每天的演出有143人直接参与:包括53名演员,21名乐手,25名服装,13名道具,10名电气,8名行政,6名舞美,4名装置和3名音响。

● 灯光设计师唐纳德·侯德使用了近700个照明器具创造整台演出的灯光效果。

现场感受

帷幕缓缓拉开,先是蓝色的晨光,然后舞台逐渐变成橙色,一轮红色骄阳出现在幕景上。悠扬的音乐奏响,拉飞奇唱起嘹亮的歌声,虽然哼哼呀呀听不懂唱的什么,但能感受到非洲的狂野气息。

紧接着,音乐节奏欢快起来,打击鼓有力地弹跳着节奏,邓羚、斑马、猎豹从四面八方涌

来。心情随着音乐不知不觉地起伏跌宕。这种震撼是你在家里看电视绝对感受不到的。

而成年后的辛巴出场时,舞蹈热烈而充满活力,俨然一头年轻、野性的雄狮。饰演辛巴的特纳加最初也是从草、野牛这类的群众演员开始做起,所以不要小看那些杂草、动物背后的演员哦。

舞台布置堪称华丽,比如小辛巴在夜空的那幕戏,天空的星星制作十分逼真,像钻石一样镶在“夜空”中。

●链接

《狮子王》故事简介

木法沙的儿子辛巴诞生,而木法沙的兄弟刀疤嫉恨辛巴将夺走王位。后来辛巴认为是自己害死了父亲,逃到丛林地带,度过童年。然而此时的荣耀国在刀疤的统治下变得荒芜。辛巴的童年伙伴娜娜逃往丛林地带,遇到辛巴。娜娜告诉辛巴,他必须回去,从刀疤手中夺回本属于自己的王位。

动画电影《狮子王》1994年在美国首映,之后迅速风靡全球。根据电影改编的《狮子王》音乐剧于1997年11月在百老汇公演后,大获好评,荣获东尼奖等奖项。