



秦岚

生日:7月17日

籍贯:沈阳

学历:辽宁沈阳市基电大学

影视作品:《风云2》、《龙票》、
《还珠格格3》、《大唐情史》、
《嫁个好男人》、《一帘幽梦》

秦岚 催泪公主 这次不哭

琼瑶戏,任何一部,居然都能让小孩或中年妇女排排坐定沙发,预备好四方小手帕,随时等待泪花飞溅涕泪横流的场面。

《一帘幽梦》要重拍,琼瑶阿姨这回下足功夫。无论服装、剧情、演员,都要彻底颠覆。绿萍的角色,琼瑶钦点四年前出演《还珠格格》中“知画”一角的秦岚。

曾被琼瑶比喻“秦岚一滴泪,天上一颗星”的催泪公主,这次在戏里说好不哭。

“我是个数字白痴”

在大家认识秦岚之前,她是个再普通不过的女孩子。出生在沈阳,是家中的乖乖女,毕业后做起了会计。

做会计的女孩子可能给人的感觉就是心思细腻,处理事情都仔仔细细的女孩。“做会计的女孩会理财?”“错,我非常笨。我是一个数字白痴,讨厌透会计这个职业了。”

就是因为当初对自己的职业完全不感兴趣,秦岚想方设法为自己另谋出路。一次在电视荧屏上滚动播出的一条信息改变了她的命运。当时她看到全国“首艺杯”推新人大赛的广告,从心底升起想参赛的念头。那时的她连打个询问的电话都会声音发抖,因此报名都是好朋友替她去的。虽然她曾在小时候受过一些音乐的训练,可是应付国家大赛,她还是缺少经验。她记忆颇深的一件事就是学个“猫步”学了4天。

“老天真的很厚爱我,让我一下子解脱了。”新人大赛,秦岚拿了金奖,从此面对她的,是完全不同的生活。

错过了小燕子

琼瑶选女主角,被选者总是被人羡慕又羡慕。

《还珠格格3》选女主角时,秦岚在200个试镜演员中脱颖而出,出演“知画”一角。有人说就是因为秦岚在试镜时候三秒中掉下了眼泪,被琼瑶立即肯定。

“其实并不是,那次试镜很不好,所以失去了小燕子的角色,后来定了黄奕。不过很多事情讲究缘分,试镜虽然不理想,但后来‘知画’演得还是很让阿姨满意。我发现我这个人,突如其来的尝试未必是最好的,我会在慢慢的适应过程中,把这些好的东西表现出来。”

《一帘幽梦》,没有压力

采访前被交代过,新剧《一帘幽梦》的近况都不要问。由于之前紫菱选角的炒作,以及之后关于《一帘幽梦》再次拍摄的众多新鲜的话题,对这剧的好奇心由心底开始。

晚上7点能和秦岚通上电话,这时候是剧组放饭时间。吃完饭后又是拍戏,

“真的太辛苦了。”“不过我很喜欢演感情比较丰富的戏,接拍《一帘幽梦》虽然都会被人家问是否会有压力,其实没有太多压力,我不喜欢去比较,也不会去看以前的东西,《一帘幽梦》看的时候都是10年前了,那时候还在学校,对戏的印象也很模糊。想那么多干嘛,好好表现(笑)。做事情想得太多,会有许多杂念,所以我喜欢万事掏空,从零做起。”

演好绿萍,琼瑶也担心过

谁都能记得10年前的《一帘幽梦》,剧中的歌曲,剧中的演员,还有抹眼泪的爱情故事。故事里,绿萍与紫菱是亲姐妹,楚濂本是绿萍的男朋友,却与紫菱相爱。正当那晚紫菱要向绿萍吐露实情,两人出了事故,楚濂不得不娶断腿的舞蹈演员绿萍。后来,紫菱也远嫁法国,寻找到了生命中的真爱费云帆。

故事里的绿萍因为从一个成功的舞蹈演员到断腿后天天坐轮椅,性格也是喜怒无常。“绿萍的性格和我相差十万八千里,阿姨当时就很担心。但我喜欢做有挑战的事情,不希望被人家说‘秦岚就这个型’。一个演员可以去塑造和你自己形

像反差很大的角色,我觉得这才有趣。”

“没有哭戏,我也在哭”

琼瑶对这部复出之作非常看重,经常给演员打电话交流心得,还派出了自己的儿媳担任制作人,服装、化妆样样都要挂在心上。

不知琼瑶阿姨是不是也受到了韩剧的影响,在新《一帘幽梦》里,秦岚扮演的绿萍又是摔断腿,又是被人抢去爱人,琼瑶觉得这些还不够,又给人物加上了一个“抑郁症”。这下绿萍俨然成了世界上最悲惨的人物。

采访的时候,秦岚说自己刚拍完一段哭戏。虽然绿萍是个悲情人物,但琼瑶要一改当初哭哭啼啼的形象,这次要求眼泪少点。秦岚乐着说:“有件事情特别好玩,有个镜头不需要我掉眼泪,结果我太入戏,就哭了。导演喊停时,说‘其实流泪也挺好的,但我们要求不流泪,所以得重拍。’这样的事经常碰到。”

哭得死去活来,早已不是秦岚的主题了,这次“催泪公主”要收起她的“催泪弹”,不哭,不哭。

文/见习记者 陈晓

W
电影院

七夕,我们再享浪漫“气息”

一个人的寂寞,是因为爱情的缺席;两个人的孤单,是因为激情的缺失;爱情的浪漫,需要我们用心去体会。

七月七,我们在Wa影院再享浪漫“气息”浪漫之中,惊喜重重!

- 在活动期间推出众多体验卡免费体验;
- 在七夕节当天在Wa影院注册会员的朋友,可获得该影院月卡1张;
- 一人限购一次;
- 领卡地点:浙江日报报业集团新南大楼1807室《城市假日》周刊
杭州市体育场路140号

详情请登录: <http://www.wavod.com>