



龙薇薇

**补水比什么都重要**

讲述人:龙薇薇  
职业:主持人

推荐宝贝:SK-II 补水面膜

我个人觉得 25 岁以后补水真的很重要,特别是我们从事媒体工作的,经常需要化妆,而且要瘦身也很容易缺水。以前我都不知道这些呢,直到有一次买化妆品的时候被专柜小姐一眼看出,测试了一下,果然是干性皮肤,我就只能乖乖买了很多款补水的化妆水和面霜。

补水真的比什么都重要,皮肤的水份

充足了以后细纹也会有所改善,而且上彩妆也会更贴合,更自然。不是说底妆很重要吗?如果皮肤干干的,你上粉底的时候就会感觉特别难受。关于这一点我体会最深了。在没引起充分重视之前,我上妆的时候总觉得自己粉很浮,很容易被看出来化了妆,而且掉妆也快。

我还在坚持用面膜,除了一星期一次去美容院之外,我在家里也经常给皮肤补水。现在,每次长时间节目下来我都用 SK-II 的面膜,它水份特别多,感觉很滋润。平时么,也用用屈臣氏的面膜,就是大 S 的《美容大王》里介绍的那款红酒面膜,用过的同事说效果还不错的,就买来试试。

**懒人化妆术**

讲述人:Shino  
职业:服装店老板娘  
推荐宝贝:雅姿的笔型的遮瑕膏

都说没有丑女人,只有懒女人。正好,我就是那个不折不扣的懒女人,我的懒是连逛街都懒得逛的那种,朋友之中无人能敌。不过,懒人有懒人的好处,我不会顶着大太阳去外面逛街,自然就不会被晒黑,皮肤白得不得了。

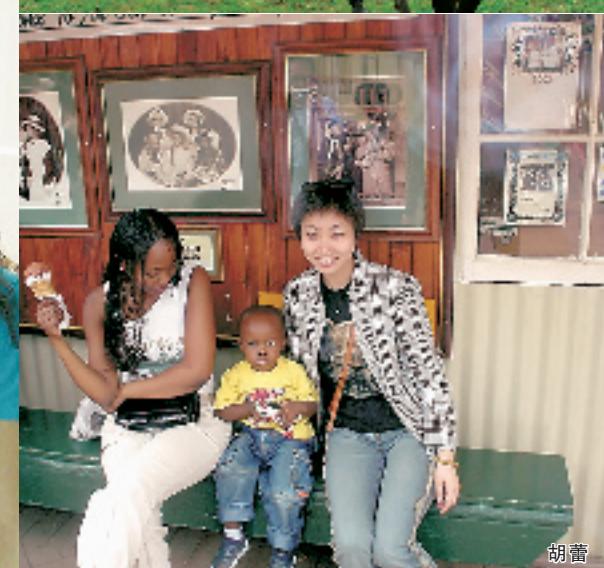
说到化妆,我还有一大堆既可以偷懒又百试不爽的好招数。要让别人觉得你漂亮了又看不出化过妆,才是最好的效果。我觉得比较容易让人看出来的是粉底和眼线,所以粉底都不用的,用膏状的遮瑕膏效果还不错,只要在肤色特别暗沉的部位用一点就好,比如眼角和 T 字部位和嘴角下巴这些地方,不用整张脸都用。这几个部位提亮了,整张脸看上去肤色就均匀了。笔型的遮瑕膏可以用手指轻轻按压,再轻轻抹开,同样是在需要的部位用就可以,看上去就很自然。我用的是雅姿的笔型遮瑕膏,很好用,也蛮自然的。

然后轻轻描一下上眼线,让



Shino

眼睛看上去更精神些,眼线越细越贴着睫毛根才好。我画眼线最厉害了,不用镜子,眼睛一闭,一手把眼皮一拉,一手就画上了。我画眉毛从来不用眉刷,这工具太贵,还要定期洗,太麻烦了。但是,直接用眉笔画又太不自然,所以我用棉签来代替眉刷,把棉签一头捏成扁的,然后用眉笔把棉签这头涂黑,再用黑棉签去描眉,这样可以控制浓淡,非常自然。



胡蕾

**化妆要强调优点淡化缺点**

讲述人:胡蕾  
职业:杭州大厦日化商场经理

推荐宝贝:安娜·苏和 YSL 的唇彩

我的皮肤是属于敏感型的。化妆之前的功课要做得很好,基础好上妆就容易。每个女孩子都有自己最漂亮的地方,我觉得化妆就是要强调优点,淡化缺点。比如说有些人脸形好看就要突出轮廓;有人眼睛有神,就强调眼睛,其他尽量不要抢戏。不然整个妆面会感觉很脏。

我的眼睛比较大,所以眼妆会比较注意些,眼影尽量薄一点,然后用些遮盖黑眼圈的粉底。我喜欢用偏蓝色的眼影,感觉比较适合自己,画眼线,用浅色唇彩,这样能让眼睛看起来有神采。睫毛膏我用安娜·苏的,很浓密。安娜·苏的唇彩也不错,锁水功能很强,嘴唇不容易干,而且唇色自然。娇兰的和 YSL 的也很滋润,保持时间也很长。

不过,我发现近年来,美黑越来越成为一种时尚了。前几天 BB 上海那边过来的一个化妆师豆豆就把自己晒黑了,超好看的。

**美丽女人化妆护肤必杀技**

化妆护肤是女人们永恒的话题,不管年龄大小,只要是一堆女人坐在一起,她们的话题里就一定有关于护肤的心得,关于化妆的技巧。就连女人们彼此搭讪的话也经常会是:你的睫毛膏是哪里买的啊?很漂亮。这样的寒暄总能让女人们迅速展开话题,表现得那么亲密无间。

今天我们请来了一些对于护肤和化妆都比较有心得的女人,来和大家交流一下她们多年积累的经验。她们中有电视台主持人,有商场的经理,有自由职业者,看看她们是如何保持美丽的。

**女人一定要白,说什么都要白**

讲述人:Cynthia

职业:自由人

推荐宝贝:植村秀绿茶洁颜油、CLINIQUE 睫毛膏

我和大 S 属于同一战线的,女人,要白,一定要白,说什么都要白。所以,美白的洗面奶、美白的水、美白的乳液、美白的面膜一个都不能少!我现在在用英国的一个叫 BOOTS 的品牌的东西,是从香港买回来的,价格很实惠,美白的效果也不错。它的时空紧致日夜眼霜也很好用,明显感觉眼睛周围的小细纹减少了。

洁面也是美白的关键。卸妆以后还要用洗面奶再洗一下,一天下来脸上很脏,洗干净了才容易吸收营养。皮肤白净亮丽,化妆都节省很多时间呢。

我最近才辞掉了工作在家里休息,呵呵,所以基本不化妆,让皮肤也休息一下。以前上班的时候,我每天早上都会花十分钟化一个淡妆。

我觉得一个好的彩妆,关键在眼妆,包括眉毛在内。我的眉毛是比较浓密的,我一般先修剪一下,眉毛就比较短了,再用资生堂 PN 系列的深色眼影来做眉粉,把眉毛的末梢拉长一些,用眉粉要比眉笔自然得多。眼线也很重要,我一般在眼睛末梢再往上画一点点,这样觉得眼睛有提升和拉长的作用。我大学的时候是学画画的,所以画眼线画得特别好,手都不会抖的。睫毛膏现在用 ANNA SUI 的,但是感觉还是 CLINIQUE 的比较清爽,根根分明的。



Cynthia