

她早已离婚，却仍和前夫同住 我们的爱情像婚外情

口述:阿光,男,27岁,公司职员
文字:褚睿雅 任昔 制图:韩芳

阿光说:“她比我大10岁,虽然离了婚,但是却没有办法离开她的前夫。我已经等了她两年了,现在,我不知道是继续等待,还是果断分手?”

说实话,我没有办法告诉他他是要等待还是要分手。能作主自己感情的,只能是他自己,别人只能帮他弄清楚他心里是怎么想的。

爱上大10岁的少妇

两年前,由于工作关系,我认识了F,一个比我大10岁而且已经结婚的女人。F是我们公司的客户,为人很善良,性格很温和,不像别的客户老是出难题刁难我们。

也不知道从什么时候开始喜欢和F说话,可能是联系多了。她对我非常好,我也很喜欢跟她说话,因为她很善解人意,在我失意的时候安慰我,开心的时候鼓励我。

说实话,她并不是长得美若天仙,倾国倾城,但就是觉得她很迷人。有少妇的风韵,也有少女的天真,身上总是有幽幽的清香,远远地闻到,就感觉很舒服,让我欲罢不能。

我喜欢上她了,但因为她已经结婚,而且又比我大了10岁,所以我只能忍着没有表白。我不想增加她的困扰,我也怕她知道我喜欢她后避开我,所以我只能把感情压在心底,继续与她保持朋友的关系,但我忍得非常辛苦。

她其实已经与丈夫离婚

一开始我们并没有谈自己的感情,但有一次,她喝了点酒,带着醉意,向我倾吐了她的感情生活,我才知道,她的婚姻看似幸福,却存在缺憾,或者可以说是有名无实。而且,她已经离婚了。

丈夫是一个很好的男人,体贴、细心、宽厚、包容、上进,几乎所有男人的优点都在他身上体现了,对他也非常好,是她所见过的男人中最好的一个。但是结婚后,她发现丈夫有严重性障碍,无法行房事。

没有性,她似乎也习惯了,无所谓。但没有自己的孩子,对一个各方面正常的女人来说,那种遗憾是任何物质和精神都补偿不了的。如果丈夫不好、不优秀,她完全可以重新选择自己的生活,但偏偏他又是那么好的一个男人。

一开始,她想就这么过吧,没有孩子

也行,就好好过二人世界。但是,随着年龄的增长,她越来越觉得很想生个孩子,很想当妈妈。走在路上,看到孕妇,她总会忍不住停下来去看,直到她们走远了才离开。她的想法,丈夫也知道,他们就想去做试管婴儿,但医生说丈夫的精子不能起作用。

就这样,她在痛苦中过了几年。丈夫很爱她,所以就主动跟她离婚,并希望她找个好男生生个孩子。离婚后,因为他们都想互相照顾,还是住在一起。她还叫他“老公”,他也还叫她“老婆”。

我们的爱情隔着她“老公”

既然她已经离婚,那我也没什么好顾虑的,就对她表白了,而她也喜欢我,我们就恋爱了。但我还是想得太天真了,虽然她已经离婚,但与没有离婚没什么差别,她根本没有自由,我们的爱情很像婚外情。

F不希望“老公”知道,怕伤害他,每天都偷偷地出来,悄悄地回去。明明是我的女朋友,但是却要陪在另一个男人身边。另外,我一方面要承受社会上对“姐弟恋”的议论,一方面又要承受她那个离异前夫的隔阂,真是有无法表达的郁闷。

但我们又很爱对方,我曾在痛苦的时候对她说:“如果你愿意,我可以为你去死。”

她,既像老婆,又像妈妈,有时又可爱得像孩子,而且我们的性关系又非常和谐。我敢说,天底下再也没有一个这样令我着迷的女人。

怀孕后她想离开“老公”

我们正式相恋后的三个月,她怀孕了。当然是我的孩子,我非常高兴,之前我们的爱情无法公开,但是现在有了爱情的结晶,我们总应该可以名正言顺地在一起了。而她也表示为了孩子、为了我,可以下决心离开那个名不正言顺的“老公”了。

但事情并不像我想象的这么简单,放弃并不是那么容易的事。她跟“老公”的感情,不仅还存在残余

的爱情,而且还有多年共同生活产生的亲情。她把和我相恋的事情和她“老公”说了,但“老公”宁愿她跟我保持着公开的秘密,也不愿她离开他。他说,如果她离开,他肯定不想活下去了,失去这么好的女人,人生还有什么意义。

我希望她能把孩子生下来,这样可以慢慢增加我跟她的亲情。她母亲也同意她把孩子生下来。我不敢让父母知道我们的恋情,他们不会同意我要一个比我大10岁的女人,但有孩子就好说多了。他们整天催我找个对象,说我年纪也不小了,27岁的人,在老家个个都做爸爸了。

我多么希望她把孩子生下来后,组成一个温馨的家庭。

她打掉了最想要的孩子

就在我满怀希望的时候,意外的事发生了。或许是我和她老公加在她身上的双重压力让她受不了,怀孕三个月的时候,她突然失踪了。她母亲和她“老公”也不知道她去哪里。

我们几个人都心急如焚,正当我们要报警的时候,她给我来了电话。问她在哪里,她只是哭,什么都不说。后来,她说,她下决心把孩子做掉,不想两头为难。她还说,经过这次爱,她知足了,希望我能找到更适合的女子。

然后,没等我再说什么,就把电话挂掉了。那一刻,真的是叫天天不灵,叫地不应,我都快成神经病了。

一个月后,她回来了,人很憔悴,真的已经把孩子做掉了。她要我原谅她,并不要再打扰她。

在理顺痛苦之后,我开始检讨这段爱情。我们之间的是不是爱情?我或许只是她的心灵慰藉而已。

我想离开她又不放手

既然她希望我离开,那就离开吧,还给她平静。况且,她拿掉孩子,真的让我很伤心。痛心之后,我试着离开她,甚至试着去爱别的女人。虽然我总是无法忘掉对



她的爱,但我想时间应该可以冲淡一切。

但是我真的要离开的时候,她又放不开了。她还是经常给我打电话,经常给我发短信。

我想,她其实也只是口里说说,内心也还爱着我。有时,我想不开,就不理她,她就给我发短信温柔地安慰我。

每次知道我与别的女人出去约会,她都会打电话过来哭。虽然是祝福我幸福之类的话,但是听起来总觉得有绝望的味道。

这样的她,我又怎么离开呢?所以我们还是继续畸形地交往下去。

我是她“有实无名”的丈夫

我还是心存希望,希望她能来到我身

边,成为我的妻子。

为了让我这里也有家的感觉,我经常利用上班时间偷偷去买菜、做饭给她吃。因为老是请假、翘班,工作上不去,收入也不稳定,公司也换了几个。为了能经常见到她,我甚至还跳槽到距离她家最近的公司工作。

她半夜生病给我打电话,我一个字不说,就匆忙赶到她家送她去医院。每次她出差,都是我去火车站接送。她半夜醉酒晕死的时候,也是我整夜陪在她身边,帮她擦洗,清理污物。

她买房子的时候,我辞掉工作一心一意帮她跑材料找装修公司,甚至购买家电、搞卫生、搬东西。

我把所有的精力和物力几乎都花在

她身上了,但她仍然没有离开前夫的意思,而我却继续履行着一个丈夫的责任。

真的不愿再想起这些伤心往事,但说出来心里也舒服多了。

她变得歇斯底里

在我为我们的情感努力的时候,她却变得很奇怪。她既爱我,又要伤害我,有时变得歇斯底里,像一个陌生人。

本来她是很温柔的一个人,但是现在变得很暴力,在情绪无法控制的时候,她会打人。

有一次,我跟她吵架,她随手抓起在一边的木棍打我的背。力道非常大,把我打到倒在地上,我的背足足痛了一个多

月。还有次,都是因为吵架,她就一直打我巴掌,打到嘴巴流血才罢休。

她打我的时候,我都没有还手,我怕失去她。她打完后总会非常后悔,抱着我哭,但是脾气上来的时候,她就会控制不住。

除了打我,她还做一些莫名其妙的事情。

在我最困难的时候,她还把我刚买的手机摔坏,无法使用。最无法忍受的是,当着我的面,她把我的所有相片,所有衣服,所有收藏的书本剪烂,扔到垃圾堆里。

我不知道她为什么会变成这样,我快被她弄疯了。

两个月前,我离开了她。我真的没有办法再跟她这么继续下去了。但可悲的是,我的脑海里依然放不下她。

我也想重新寻找一段新的感情,但是和别的女人见面时,我会幻觉,觉得对

面坐的是她。我换了号码,换了住处,让她找不到我。但是我会不由自主地给她打电话,有时候莫名其妙地,就走到了她家楼下。

朋友劝我好好工作,别想太多,但我一点工作的激情都没有,上班时就像一座木偶。我醉过,疯过,自残过。生不如死。也被动,像套着绳子的小狗,不乖了踢一脚,真急了就给块肉吃,绳子却永远不会放开。

这是不公平的。但身陷其中的阿光自己意识到这种不公平。一方面他爱,爱起来似乎便要无私,另一方面,他觉得自己是男人,牺牲和承担的就多一些,而不觉得自己在这场恋爱中其实是弱势。

弱势的最大障碍在于,不敢、也不能、也没有能力痛快地站起来说:“你必须要给我全部。”而是一味地屈从于对方制定的游戏规则:偷偷摸摸,不敢公开、服从对方的时间需要。

这类的爱情悲剧每天都在上演,只是,从前故事的主角多数是年轻的女孩子,但现在,男孩也越来越多。

姐弟恋也好,老少配也没问题。在香港那样情感大都会,男女约会的第一个前提,都是要问一句:你是自由身?才OK。如果不是,你就等着掉进一张没完没了的蜘蛛网吧。就是有一个理由,你还是在网中央挣扎辗转,求生不得,求死不能。亦舒有个故事,写到一个极优秀的已婚男人,送花、打电话给一个单身女人,单身女人接了电话,淡淡说谢谢,便飞快地挂了。她自言:若我现在不挂这个电话,总有一天,我永远放不下这个电话。

爱情是棵娇贵的树,虽然动人说别在一棵树上吊死——但这句话根本毫无作用,热恋中的人就是要在一棵树上吊死——所以我们只能说下底线,树很娇嫩,别在上面挂上三个人,那实在太重了。

●妖刀无定式



本报特邀新锐女作家深海水妖开设“妖刀无定式”专栏。深海水妖,本名陈岚,江苏人。一度以深海水妖为笔名写作杂文随笔等,名噪网络。擅长以调侃的笔触剖析表象后的本质,观点出奇制胜。

爱情树挂不了三个人

席慕容有首诗被恶搞了一下:“我是棵孤独的树,千百年来矗立在路旁,寂寞等待,只为有一天你从我身边走过时,为你倾倒,砸不扁你就算白活。”

一眼看过去,莞尔一笑,却有余味。

谁没有被爱情这棵树砸过?没被砸过的人……等下,说不定你下一秒就会被砸到。

青春刚开始的时候,荷尔蒙跃跃欲发,梦想、热血全奔着一棵树而去:爱情。《葬花人手记》中写到,当孩子们渐渐成长,意外死亡原因就变成了情感纠葛,这个时候,我们几乎是毕生勇于一役的投入,面对着人生的第一场真爱。

阿光就是如此。

他和她之间与其说是一场恋爱,不如说是一场力量不对等的博弈。后者有“家庭”,有安稳的十年的人生经验,而他,只有一颗一往无前和毫无防御能力的心。

年轻人初入社会,如果要列十大危险,“成为第三者”大概是危险之首。而恰恰就是他们,对于成熟的魅力无法抵挡,对于情感的复杂程度没有预习,而对人性的卑劣自私,更是无所知。

告诉阿光他确实是被玩弄了,他一定无法接受——难道她对我不真诚么?难道她对我不够用心么?难道她对我也十分思念么?是的、是的、是的。真心,也是玩弄这场游戏的一部分。倘若不投入真心,爱情游戏玩起来还有什么意思?就象演员演戏,自己不带真情,那戏怎么可能上座?

她根本就没有打算对他负责。

无论男人或者女人,严肃地对待一场恋爱时,就好比是进行一场投资,这投资是人生最重要的投资,以青春、情感、收入来与对方共同投入,以期收获一个运作良好、收益丰足的家庭。她呢,拿走了他的全部投资,却经营着另外一家公司。

他当然放不下。他比她爱得更多,投入也更多。他的鸡蛋全放在了她的篮子里,而她成了一个苛刻的客户,游刃有余地从这个篮子里翻翻,再到那个篮子里比比。她永远是主动,他永远是被动,像套着绳子的小狗,不乖了踢一脚,真急了就给块肉吃,绳子却永远不会放开。

这是不公平的。但身陷其中的阿光自己意识到这种不公平。一方面他爱,爱起来似乎便要无私,另一方面,他觉得自己是男人,牺牲和承担的就多一些,而不觉得自己在这场恋爱中其实是弱势。

弱势的最大障碍在于,不敢、也不能、也没有能力痛快地站起来说:“你必须给我全部。”而是一味地屈从于对方制定的游戏规则:偷偷摸摸,不敢公开、服从对方的时间需要。

这类的爱情悲剧每天都在上演,只是,从前故事的主角多数是年轻的女孩子,但现在,男孩也越来越多。

姐弟恋也好,老少配也没问题。在香港那样情感大都会,男女约会的第一个前提,都是要问一句:你是自由身?才OK。如果不是,你就等着掉进一张没完没了的蜘蛛网吧。就是有一个理由,你还是在网中央挣扎辗转,求生不得,求死不能。亦舒有个故事,写到一个极优秀的已婚男人,送花、打电话给一个单身女人,单身女人接了电话,淡淡说谢谢,便飞快地挂了。她自言:若我现在不挂这个电话,总有一天,我永远放不下这个电话。

爱情是棵娇贵的树,虽然动人说别在一棵树上吊死——但这句话根本毫无作用,热恋中的人就是要在一棵树上吊死——所以我们只能说下底线,树很娇嫩,别在上面挂上三个人,那实在太重了。

(以上言论仅代表个人观点)



>>>七嘴八舌

Vivien: 不知道是该同情这个男人还是为这个男人感到可悲。他很爱她,全心全意为她付出,但是爱应该是有尊严的。可能是他太过于爱她而导致或者纵容这个爱情悲剧结果的产生。连自己都不爱了,怎么去好好爱别人呢?到后来应该是两个人都身心疲惫了,这样的爱是被扭曲了的,应该放弃。虽然可能过程很难,但是时间可以改变一切。

清草香: 他们三个都很可怜,F那么想要孩子,最终还是打掉了,估计是这件事情让她发疯了吧。阿光那么爱她,但是却始终没有办法和她平静地相恋。那个老公其实是又可怜又有可恨的,没办法给F幸

福,为什么还要强行留她在身边呢?不是已经离婚了吗?那就让F去追求自己的幸福吧。

>>>总结陈辞

阿光和他的女友其实是相同类型的两个人,也正因为这相同才让他们互相吸引,并且会在感情和心理上纠缠不休。

她找了一个无法给她性满足的老公,虽然这个老公身上有着许多让她心动的优点,但对于一个女人来说,性的重要性其实不用说的。可是她却那样地痴迷着他,以至于离婚了还住在一起,还不愿意离开这个“老公”。所以我们不得不问:她找的真是老公吗?还是找一个心目中向

往的男人,比如说内心中的“父亲”形象。再来看看阿光,连他自己都觉得这个女人既像老婆,又像妈妈。阿光这样的放不下离不开,就象断奶的孩子离不开妈妈一样的痛苦。虽然阿光和她在一起两个人都会非常愉快,包括在性生活上也是可以相互有很大的满足。但是对他来说,这似乎并不是她真正想要的,就连她一度认为最想要的孩子也可以这样轻易地放弃掉。

说他们相同,还有一点很重要的相同,那就是他们的自虐。

在平常人看来,他们两个其实都可以选择幸福和快乐,她有阿光这么爱她的男孩,可以得到一般人认为很快乐的东西,但她却并不真正需要。阿光也是如此,明

知在这份感情上不大会有好的结果和归宿,但却仍旧执迷不悟。表面上看去这个故事中充满了“爱”,但只要我们仔细去品味其中的滋味,就会发现故事中的二个人其实一直在虐待着自己也虐待着别人。而到了故事的最后,这种现象已经有了非常明显的表现,所以在平常人看来是痛苦的事或许在他们的潜意识中其实却是一种快乐,一种自虐和施虐的快乐。

虽然阿光已经有所清醒,但要做到真的离开并不是那么容易的,因为他对自己还不是那么的了解,以至于不明白自己到底在做些什么。

两个人有这样的心理和行为上的表现总会有着他们自己的原因,至少现在我

E.多冲一次凉

答案:

A.你做每一件事都只顾自己而已,绝不替人着想。独断独行的你,令爱人吃不消,改改你武断的性格,多征求伴侣对事情的看法,会令爱人觉得你更可爱。