

胡可演绎泼辣二少奶奶  
从主持人到演员  
《京华烟云》获浙江电视观众节最受欢迎奖



**胡可**  
身高:164cm  
体重:45kg  
毕业院校:中国传媒大学播音系  
主持经历:  
北京电视台4套《欢乐总动员》  
上海电视台有线影视频道《评头论足》  
上海电视台有线生活频道《行行360》  
北京电视台《小神龙俱乐部》、《金色时光》  
中央电视台《中国风》  
凤凰卫视电影台《星迷互联网》、《星光灿烂》、《电影360°》  
浙江卫视《太可乐了》  
电视剧作品:《京华烟云》、《县令黄马褂》、《柳三变》、《聊斋》、《婚前四周半》、《福星高照猪八戒》、《红幡》等;  
电影:《聊聊》、《咏春》

# 胡可:不再装可爱 只想嫁人

晚上八点。

胡可正在机场等着班机,她刚结束一档节目的录制,又将赶到北京录制另一档综艺节目《太可乐了》。

这已经是多少次在机场,为赶下一个工作,来回奔跑。开始厌倦这样忙忙碌碌的生活。

目前,胡可的愿望就是:把自己嫁出去。

## 从主持人到演员 不再装可爱

还记得《小神龙俱乐部》里那个跳着热龙舞开始走红的胡可,简单的童发,简单的T恤配蓝色牛仔裤,一副乖巧的邻家女孩形象。接下来的时间她去了《欢乐总动员》,还是一个逗人开心的美女。

2005年胡可接拍了《京华烟云》,演了一个风韵十足的坏女人,刁蛮泼辣的二少奶奶角色。她又给《男人装》拍了一套性感图片,然后宣布离开《欢乐总动员》到浙江卫视的新节目《太可乐了》。在节目里摆出娇媚的S造型,和曹启泰搭档,主持风格酷似《康熙来了》。问她公开露面的一系列变化是否意味着正向性感转型,胡可笑说,“性感是个自然的过程,年纪到了这个阶段,没法再装可爱了。”

## 《小神龙俱乐部》: 最安逸的日子

胡可毕业于中国传媒大学的播音主持专业,毕业之后去了凤凰电影台实习四个月。大家最初认识胡可就是《小神

龙俱乐部》里的主持,虽然是个儿童节目,但是很多大孩子也喜欢上了这个满身活力的女孩子。

“《小神龙俱乐部》是最简单的工作环境,每月按时拿工资。除了录节目的几天,其余的工作时间就是写稿子、剪片子。那时候就觉得自己是个上班族,不会觉得自己跟娱乐圈有什么关系。”

直到后来接拍了电视剧《快嘴李翠莲》,这是胡可接拍的第一部电视剧,是本古装剧。“导演找到我,因为看到我做节目时候的伶牙利齿。我接拍的原因就更可笑了,是因为自己小的时候有浓厚的古装情节。喜欢看一些古代美女盘着头发,穿着纱一样的衣服,小时候还顽皮到和表弟披着毛巾毯,玩起拳脚功夫。”

就这样,胡可进入了娱乐圈,刚开始接触到这个圈子的时候,她甚至和剧组人员一起吃饭的时候都不知道说什么。这个圈子里和圈子外的所有事情,她都有点应付不过来。

## 主持《太可乐了》 已经成为享受

胡可主持的娱乐节目《太可乐了》、《胡可星感觉》,已经不是一般意义上的娱乐节目。你会从节目里发现,每个到胡可节目做客的嘉宾都像去胡可家里做客一样。聊的话题轻松,节目的整个气氛都很随意,经常会看到明星的另外一面。“以前做节目会觉得每次是赶时间去录一个节目,但是现在不会,应该说主持已经变成了享受。”

“经常有人看了我的节目这么说,你跟谁谁是不是特别熟啊?其实有些人真的是第一次见面,可能做节目就要这样,

不能慢热,要在最短的时间将嘉宾跟你距离拉到最近。会让对方觉得跟你是朋友,他就会愿意跟你聊。”

“在做访谈节目的时候,你觉得这是个访谈,但是你不能把节目做一个访谈。如果你上来就问人家:请问你对这个怎么看……等等之类的。那节目会被你做得很沉重。嘉宾也会放不开。其实有很多办法可以避免,比如说可以从细节出发,在和一些女孩子聊天时,你可以观察,‘呀,你这个鞋子很漂亮,哪里买的?’就是尽量从一些生活的东西入手。”

“如果是一些情感的问题,你可以问:‘你恨他吗?你这个时候心里难过吗?’问完之后保证对方会感动得三分钟掉眼泪。以前会觉得这样问对方会不会高兴。但其实不是,我真的试了很多次,其实这样问,他们会觉得你在关心他,一下子会触动他的心。这就是最简单、直接的问题。”

胡可说话的语速很快,反应也很快。记者说要跟她讨一些采访的窍门。胡可说上瘾了,她果真很有做主持的天份。最后还要补充说:“还有一种方式哦,就是撒娇式。比如说明星不愿意说,你就可以用撒娇式的语气,‘哎呀,你说说嘛。’对方可能觉得,这样也挺好玩的。哈哈……”

## 《京华烟云》, 第一次演坏女人

《京华烟云》最近播得火热。赵薇演的姚木兰,希望在《还珠格格》后,能有再一次的突破。而大家在这本片子里看到的另一个惊喜是,胡可把二少奶奶——牛素云的角色,演得坏极了。这说明,胡

可把这个角色演活了。

“当初接演牛素云这个角色,很多人都怀疑我,说我演这个能行吗?这也是我第一次演坏女人。开始很不适应,因为要在很多人的面前,扯着嗓子骂人,真的不容易。后来记住了台词,天天回家对着镜子练。习惯了之后,竟然发现戏里的坏脾气都带到了生活中。跟了我三年多的女助手,还因为受不了我经常朝她发脾气,说不做了。我真的没想到演员有时候真的会演戏到走火入魔。但这并不是坏事情。”

胡可说主持需要经验的积累,但是拍戏不一样,需要更多的是运气。《京华烟云》除了角色好,当然就是机会好。胡可把握住了。

## 关于未来 就想把自己嫁出去

出道多年胡可改变了很多。谁都想不到胡可最早是个特别内向的女孩子,不大说话,更不会在很多人面前有强烈的表演欲望。

最近,胡可接拍了一本新的电视剧《我爱芙蓉姐》,是本轻喜剧。在里面演一个主持情感节目的女主持人。这也是现实生活中胡可最想主持的节目类型。但是胡可说,现在肯定还做不好,因为自己还没有结婚,没有体会过生活中更多的酸甜苦辣。

几个月前,记者去探班,胡可在片场休息时织起了围巾。从去年开始,过居家的生活是胡可特别期待的。每次最害怕在飞机上过飞来飞去的生活,想和家人多呆会儿,当然,把自己嫁出去,就是胡可最大的愿望。