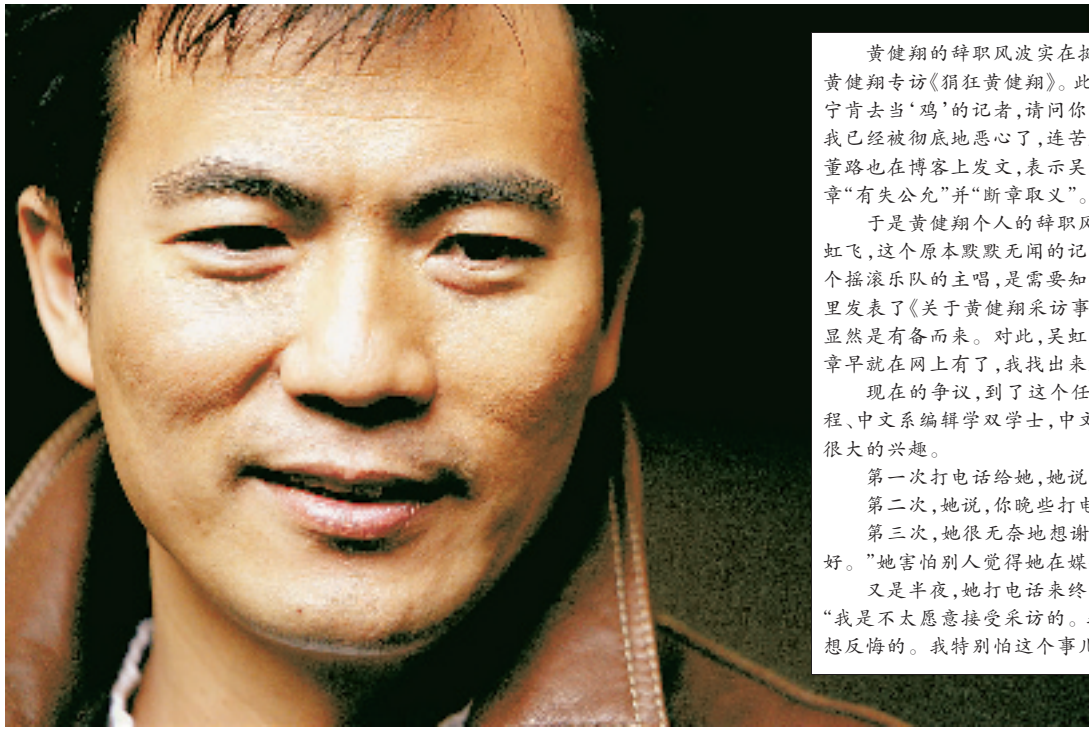


对话
吴虹飞可以不谈黄健翔吗？
我不知道他为什么生那么大的气

文/本报记者 金丹丹

黄健翔的辞职风波实在挺浩大并且绵长的。在种种对他辞职理由和去向的猜测后,有了一篇8000多字的黄健翔专访《霸王黄健翔》。此文出来后,影响也不是一点点。黄健翔在自己博客中大骂专访作者吴虹飞:“一个宁肯去当‘鸡’的记者,请问你除了录音,还有录像带么?我只能说,遇到这样的报纸、这样的记者,算我倒霉……我已经被彻底地恶心了,连苦胆都要吐出来了。到此为止,再搭理她就是抬举她。”而文中的采访对象之一——董路也在博客上发文,表示吴虹飞“采访完就不认人”,自己多次打电话表示要核实文章内容,但吴不接电话,文章“有失公允”并“断章取义”。

于是黄健翔个人的辞职风波,瞬间变成了他和女记者之间的对抗,这种对峙上了网站的娱乐版头条。而吴虹飞,这个原本默默无闻的记者,也“一夜成名”了。很多人说她是在炒作自己。她的新书就要出了,而她又是一个摇滚乐队的主唱,是需要知名度的。还有很可疑的一点,在黄健翔“炮轰”她的时候,她在很短时间内在博客里发表了《关于黄健翔采访事件的一些说明——并非反击撤文》和南都社论《让我们爆炒“黄健翔辞职央视”》,显然是有备而来。对此,吴虹飞说:“我并非有备而来,他们才是有备呢,我根本想不到他们会这样无聊,这些文章早就在网上有了,我找出来的。”

现在的争议,到了这个任职《南方人物周刊》的记者,摇滚乐队“幸福大街”的主唱,作家,清华大学环境工程、中文系编辑学双学士,中文系现当代文学硕士的身上。除了争议外,她头上覆盖的若干名头,让我们萌生了很大的兴趣。

第一次打电话给她,她说,你先发提纲过来吧,看看有没有采访的必要。

第二次,她说,你晚些打电话来,我工作到很晚。回复短信已是凌晨三点。

第三次,她很无奈地谢绝采访,并一直表示,“不谈黄可以吗?”,“不谈黄就可以了。不然人家觉得我不好。”她害怕别人觉得她在媒体上抛头露面是借黄健翔在炒作,“请谅解我一个姑娘家难过舆论关”。

又是半夜,她打电话来终于答应接受采访,并很贴心地说,现在先采吧,要等地回家再采访就太晚了。她说:“我是不太愿意接受采访的。我挺想推掉的。我就怕公众的口水把我淹死了。我怎么就答应了你呢?其实我挺想反悔的。我特别怕这个事儿。”她的口气真诚且诚实,所以你觉得,她确实是在说话,而不是在做秀。

我怎么知道我的博客,居然就变成首页推荐了

“我是说话特别口无遮拦,特别‘二’的那种。你想要不是我说话特别‘二’,能被别人抓到把柄吗?”

“如果有什么想法,我也不会拐弯,你说我这种人接受采访还不吃亏啊,亏死了。除非你有意识地替我担当一点。要不真的没法保护自己。我怎么知道我的博客,本来是个私人地方,谁都不会去的,平常鸟都不拉屎的一个地方,居然就变成首页推荐了。我现在都准备把它改成租房中介网了。”

而当争吵发生后,吴虹飞删掉了好几篇博客文章,有一篇是她采访黄健翔后的感想,被董路在文章中引用过。

“我本科毕业应该算是知识分子

——对话黄健翔

当他说这句话的时候,我们都开始笑了。这个时候,我开始有点喜欢他了。

我们多少,喜欢有些傻的男人。

这个世界都很傻,自以为聪明的人,都很傻。很幸运,他是其中一个。和我见过的大部分男人一样,充满自信,充满漏洞。

这个世界是男人的世界。足球是男人的话语,一个女记者,一个从来没有听过黄的声音,从来没有看过足球的人,来写这个,多少有点划时代意义。

……

我本来很想做张钰的。因为我刚看过些大众心理学,我想用这个解释,她和公众的关系。

马晓春九段,几乎没看过我写的文章,他就说,吴虹飞采访的人,都很宝贵。他说,这是一本精彩的书。

一个男人,如果他要胡说八道,谁能管住他呢?这个世界只为男人预设。这没什么不公平。……”

问她为什么删了这些博文,而且好久没更新了?她急了:“我敢更新吗?比如说‘请跟我做爱,请爱我’。我早就删掉了,他们还摘出来,你说恶不恶毒嘛?这本来就是个人博客,我在上面讽刺各种事情,我说话一点都不带脏字的。”

吴虹飞是摇滚乐队“幸福大街”的主唱。聊她的乐队,聊摇滚乐的时候,她的话特别多,并且很兴致勃勃。她说前几天刚做了一个演出,他们经常做一些特别小的演出。“我不靠这个赚钱。他们说,我唱得不好。不过老崔(崔健)啊,很多人一些很资深的音乐人丰江舟啊,何勇啊



演出中的吴虹飞



幸福大街的第一张专辑封面

都觉得我还不错。因为我们早先的的音乐偏另类,大众一般接受不了。可能年轻的时候特别希望别人接受,但是现在,真的无所谓了。”

很自然地,谈话又滑向她作为记者这个角色。“我特别谨慎。尤其是我做媒体的时候。我每次写文章都会想,我这篇文章会被很多人看到,因为它毕竟是个媒体,是个话语权的问题,这时候你一定不能滥用它,这是个自觉的问题。我觉得我还真的比较严谨。而且其实我等于说是没碰过社会的人,我一毕业就进了相对单纯的工作环境。从小到大,我都不知道什么是人事关系。希望每天在家里,不用和陌生人打交道。我就是这样的。”

她说自己不是很喜欢做记者,“但是所有人都不是很喜欢自己的工作的,所以我不特殊,对吧?很多人都是为了谋生而已。我想做一个作家和音乐人。”

我对黄健翔一点坏感都没有,
从头到尾。我完全不知道他为什么生那么大的气

她说:“我其实不聪明,也不爱讨巧。”

又说到黄健翔,说到那个稿子。

“我工作中是非常理性的。其实我对黄健翔一点坏感都没有,从头到尾。我又不是了解他,我又没有感受他的坏处。但是确实,我知道他很骄傲,你跟一个人聊两个小时,这个人的性格你是知道的。我写成那个样子的时候就想,我要中青,我一定要中青,我至少不能成为一个吹捧他的人。我所有文章的观点其实就是一个电视时代的产物,我把他当成一个符号来分析,这个符号分析的方式在国外是很常用的。我不觉得这是一个有多么不对的事情。”

“而且我觉得他的好处都写出来了。”

“很多人都说,黄健翔之所以暴跳如雷的真正原因是这篇文章真的是戳到了他的痛处,很多资深记者说的,不是我编出来的。而且我其实最奇怪的,是我完全不知道他为什么生那么大的气。而且他说我有预设的立场,我觉得我没有的。其实我文章写到三千字的时候,还是对他洋溢着那种赞美之情,一种比较克制的赞美,而且觉得他性格比较直爽啊,比较天真啊。但是后来我一边写一边采访的过程中,实际上是别人的话改变了我,我必须把别人的话搬进去。这个时候,完全体现了一个理工科学生,做化学实验时的那种感觉,我们是不知道结果的,但你一步一步做下去,你要知道结果,这个推论,不是有预设的。我很明白,其实有很多记者,写文章是有预设的。如果说我有预设,那我的预设是,我要公正。”

“记者写文章为什么不容易好看,因为它处处都是陷阱,处处都是需要你注意的,因为你想要准确嘛,所以这个文章写得特别难受。”

她说她采访余华,“我对余华的印象非常好,但是我在文章里面,还是尽量客观地评价他的新书的缺陷问题。不算太吹捧,还是比较克制的。所以我对于一个对我好的人也这样。对一个骄傲一点的对象,也是这样。而且我对马晓春,也是这样。我没有太吹捧他,我只是把他性格中的孤傲,飘逸写出来,和他的悲伤,无奈。我真的去揭他的伤疤啊,他离婚,下棋输了,可是他依然没有生我的气。”

“扫黄先锋”



他其实是有劣根的

《城市假日》:这篇文章你满意吗?

吴虹飞:我虽然不满意,但我觉得,是个80分。这篇文章好像在《南方周末》内部也是引起讨论的。它是有价值的。有社会反响。它在这个过程中,完全暴露了黄健翔进一步的劣根,他其实是有劣根的。我的文章,很多人认为真的是比较好了,都没有把这个人直接地剥出来,没有血淋淋地剥出来,他有很多问题。他后来的做法,就完全暴露了他的性格问题。我真不知道他到底是生哪些气。

如果是我的话,我真的不会大动干戈,我也接受过别人采访,我发现一些人有时候很善意地写,也会把这个东西写得有偏差。因为别人看你和自己看自己是截然不同的,这个时候我要不要生别人的气?

比方说,有时候我觉得这个是庄重的事情,别人不小心,有控制力的问题,不小心把这个事情写得很轻浮,他也难受的。我就是憋在心里,憋着憋着我就忘了,忘了也就算了。因为我知道别人也很努力,别人也很善意。我做采访有一个好处,我既采访过很多人,也接受过很多人的采访。所以我会相互替人着想。我这个人还不算太爱遮拦自己,你可以从博客上看出来。而且我写得不脏的。有些人误会说我是身体写作,这是决无可能的,我写的感情的东西更多,所以女孩子喜欢。很感性。很简单。我不复杂的。”

妇科肿瘤的中子治疗

文/林山

妇科肿瘤的几个发病诱因

妇科肿瘤根据不同的部位可以分为:外阴肿瘤、阴道肿瘤、子宫肿瘤、卵巢肿瘤和输卵管肿瘤。妇科肿瘤确切的发病原因至今尚未完全明了。根据对大量病例的观察证明,专家认为其发病率与以下因素有关:

- 1.年龄:良性肿瘤多发生于生育阶段的妇女,恶性肿瘤多发生于老年妇女,少部分特殊类型的肿瘤好发于青春期及幼年女性。近年来发病率有“两极分化”的趋势,即年青与老年妇女越来越多。
- 2.生育:部分妇科肿瘤的发生与生育有关,其发病与过早分娩、密产、多产等生育因素有关,如宫颈肿瘤。
- 3.性卫生:不洁的性生活可引起女性生殖器官感染,如:阴道炎、宫颈炎、宫颈糜烂、输卵管炎症等是外阴肿瘤、阴道肿瘤、宫颈肿瘤及输卵管肿瘤的重要发病因素。
- 4.内分泌:女性生殖器官是女性激素的主要靶器官,其肿瘤的发生与内分泌密切相关。卵巢功能减退引起的外阴萎缩是外阴癌发病的一个因素。母亲在妊娠期间及应用雌激素是青少年妇女阴道透明细胞癌发病的重要诱因。长期雌激素水平高者,子宫内膜肿瘤的发病率较高。
- 5.不良生活方式:吸烟尤其是大量吸烟,可能是诱发宫颈肿瘤的重要原因之一。据流行病学调查,吸烟妇女患本病的风险较不吸烟妇女增加2倍。

“中子刀”治疗妇科肿瘤凸显优势

宫颈肿瘤是发生在我国妇女中常见的恶



性肿瘤之一,每年大约有13万新增病例,其传统的治疗方法主要有手术切除和腔内放射治疗。手术切除,对于早期的病人手术虽可达根治目的,但要切除子宫部分阴道组织,破坏了生殖器官的生理功能,在患者的生理和心理上留下了严重的创伤。

但面对像宫颈这些位置十分特殊的肿瘤,如何在弯弯曲曲的体内找到它将它杀灭,一直是传统常规放疗的难点。被誉为放疗界奇能的中子放疗技术成功地突破了这个问题“瓶颈”,在治疗腔内肿

瘤方面有独到的疗效,即可杀死癌细胞,又能最大限度的保留妇女的生殖器官的功能。

常规放疗采用 γ 射线,但由于 γ 射线对恶性肿瘤的乏氧细胞不敏感,肿瘤杀伤不完全,治疗效果不理想,容易复发。而采用中子射线,可以有效的克服常规放疗的缺陷,达到彻底杀灭肿瘤细胞。“中子刀”是应用后装技术实施中子放疗的高档新型医疗设备。由于治疗放射源紧贴病灶处,能最大限度地杀死肿瘤细胞,对肿瘤组织周围的正常组织损伤较小,而且不

她以前说,做记者比歌手出名快,做歌手几乎没有人会给她打电话,做记者后,因为采访的都是很有影响力的人,“老人向我问他们的电话。”

而这一次,她是被自己彻头彻尾地说中了,真的是“一夜成名”了。但她说:“我觉得这不算是我想要的。可能很多人觉得,我是讨了便宜还卖乖,但这事情跟我没关系。”

来。我贴上这篇文章,我很惴惴不安的。

《城市假日》:看到方舟子的不良记者名单里也有你。

吴虹飞:方舟子,他有很多不良记录的。很多人都知道,他这个人比较糟糕的,偏执。他把列进了不良名单,但当我看到他很多南方报业的超一流的记者跟我列在一起,我就明白了,当坏人说你你是坏人的时候,你一定是个好人。负负得正。

《城市假日》:你放的那张照片“扫黄先锋”,是有含义的吧?

吴虹飞:那张照片的用意,所有人都看得出来。照片上的刀锋……当我心里没有愧的时候,我的眼睛就是这样子的。

《城市假日》:对于别人骂你,有想过诉诸法律吗?

吴虹飞:这个我先不说吧,免得打草惊蛇。人是不会把底牌露给对手的。

●相关链接

武警杭州医院肿瘤治疗中心是一个依托现代高科技治疗设备及技术治疗全身各部位恶性肿瘤为主的专科医院。在手术、放疗、化疗、免疫治疗等肿瘤综合治疗具有丰富的治疗经验。

中心拥有现代肿瘤放射治疗的综合设备,目前世界领先,国内最新型中子后装机(中子刀);世界领先,国内首台瑞典进口的调强-X刀(诺力刀);瑞典医用直线加速器;模拟定位机等治疗及辅助设备。同时中心拥有美国GE开放式核磁共振机(MRI);日本TOSHIBA亚秒级全身螺旋CT机等大型影像诊断设备。本中心可开展全身各部位肿瘤的放射治疗,化疗及免疫治疗;如颅脑肿瘤,头颈部肿瘤,胸部肿瘤等。中心拥有高级职称技术人员四名、国家级研究员一名、博士生二名、研究生六名、汇集一批知名的国内放射肿瘤专家,并聘有国外著名放射肿瘤专家担任顾问并定期指导。
肿瘤中心康复热线:(0571)86685599-35764