

# 火车男:假戏真做

(上接 B1 版)

二号  
站台

## 挖墙洞跑火车

火车男:祝慧良  
职业:驾驶员

### 家里有 15 个火车头

祝师傅今年已经四十多岁,在玩家堆内算是资格比较老的。章老板说,祝师傅一个人就有 15 个火车头,在杭州算是最多的了。“其实杭州有些火车玩家都不爱显露,每次问他们有多少个火车头,他们都说不多的,但我估计肯定有高人存在。”祝师傅解释说。

从 1999 年祝师傅在银泰的专柜上发现火车模型开始,这种爱好就变得一发不可收拾。国内第一辆内燃火车东风 11 型 0018 号刚出来时,在上海都排着队抢购,祝师傅说很遗憾没买到。没过多久,东风 11 型 001 号出来,终于让他赶上了,在上海买到了这款火车模型。

“其实玩火车头和车厢这些东西是不怎么费钱的,每个也就在千元上下,至今共花了四五万块钱。倒是沙盘上的模型相当贵,就拿一个马路上的路灯、电线杆模型来说,虽然能发光,但也不至于要 100 多块钱呀,跟一节车厢的价格差不多。”祝师傅说,沙盘上的很多模型、道具在杭州还未必能买到,这些东西往往都是进口的,因此价格特别昂贵,如果想做一个合心意的沙盘,那花钱就跟流水一样。

“你花这么多钱买玩具,你家人怎么看呢?”记者问道。

“别提了,我爱人是坚决反对,她说这么大的人怎么还玩这种东西,都老大不小了。”

### 一条轨道连着三个房间

“刚开始家里腾个地方玩,可后来东西多了,也实在没办法,于是我想了一个妙招。”祝师傅的奇思妙想真让人吃惊,他花了整整一个多月时间,用钢管搭出了一圈轨道的架子。“把这些架子全部靠墙撑起来,然后放上木板,把火车的铁轨放在木板上,然后在我的卧室里搭了一圈,火车就沿着墙壁开起来了。”

这仅仅是开始,一天祝师傅在外面叫了一个小工,要他在墙壁上凿一个洞,他要让火车能穿过这个洞开到隔壁他母亲的房间里去。当时那小工傻了眼,从来就没碰上这种玩火车要挖墙的。“现在火车能够在我房间里跑一圈,然后穿山洞到我母亲房间,再从她房间的纱窗口开到客厅,在客厅绕一圈后从我房间的纱窗回来,整条轨道就有 15 多米长哦。”祝师傅的描述让记者听着都感到惊讶。“可惜上次为参加火车模型交流会,我把家里的轨道拆了,不然可以请你们过去瞧瞧,拍个照片,整条铁轨上还有加油站、加水站、货运站、桥梁呢。”

章老板说,祝师傅是非常有情调的一个人,最喜欢叼根香烟,然后看着墙壁上的火车开来开去。情调是不错,可惜祝师傅觉得这种场景有点不好意思见人:“有时候朋友要来家里,我都不敢让他们进门,一见来就看到这绕来绕去的轨道,肯定要说我的。”



#### ● 有模有样



东风 11 型 1898 “周恩来号”限量版,原价 600 多元,已涨到 3500 元



东风 4B 型 1033 青年文明号,收藏价已翻三倍



韶山 9 型电力机车 (SS9G) 改型,已在杭州到上海间运行



以前杭州到北京的 120 次模型,经改造后车里的灯还会亮呢



铁牛号前进型蒸汽机车,去年年底在内蒙古正式退役,标志着蒸汽火车在全球退出历史舞台

## 钱江大桥做进了沙盘

火车男:童年  
职业:外贸公司老板

#### 拥有沙盘是玩家们的梦想

童年之前是做动画的,或许是童心未泯,一年前喜欢上了火车模型。“说来也奇怪,我儿子一点都看不上这些东西。”记者在童年的办公室发现,他的所有模型都打包放在几只纸板箱子里,堆放在办公室的角落。童年说,兴趣来的时候,就从外面搬两张桌子进来,铺上一层紫色的垫子,然后就把模型这一堆东西往桌子上摆,做成个简易沙盘,铺上铁轨让火车跑上一阵。

童年说这个东西玩起来往往是“艺无止境”:首先要学会规划设计轨道铁路,要了解一些实际铁路方面的基本知识;如果希望列车既听从你的指挥又服从铁路信号的控制,就要进行相应的电路安装;当希望列车停放或行驶在你所设想的环境中时,就要动手制作铁路沙盘了。看来这个“玩具”还真不是一般孩子能够玩得转的。

“别看我讲的容易,真的拥有一个自己的沙盘是所有玩家的梦想啊。”童年说把模型都放在办公室的另一个原因,也是对于场地的考虑。他指着办公室里的一块空地说:“前段日子,我在这里搭了一个沙盘出来,一直舍不得拆掉,可后来总觉得不务正业。”

沙盘是越大越好,火车在上面也能越开越起劲,可哪里去腾这么一个空间出来呢?接触了不

少玩家后,记者发现章老板店中央的沙盘是唯一一个固定的沙盘。其他玩家想玩火车时,只能在地板上腾块空地出来,然后铺上铁轨让火车痛快快开上一阵,最后再收拾回去。或许整个玩了三个小时,其中两个小时半就用在铺铁轨、架桥梁上了。

玩家们说,杭州唯一一个拥有 HO 型私人沙盘的只有一个,是一名姓李的警察。记者欲前往瞧瞧,可李警察的手机一直无人接听。

#### 钱江大桥有了迷你版

哪里造隧道,哪里建火车站,哪里设个公路道口……只要现实中存在的,都可以搬到沙盘上去。于是,写着“计划生育,人人有责”的老房子、飞檐的亭子、火车加油站、缩小版的钱江大桥都被童年做成了沙盘上的模型。“目前模型专卖店只能买到外国的沙盘模型建筑。一辆国内的火车跑到外国建筑堆里,总觉得怪怪的,可国内建筑的模型根本没地方可以买到。别说杭州了,就算在全国,自己会做建筑模型的玩家寥寥无几。”童年对自己的“杰作”是相当得意。

童年最先开始做的是铁路边上的老房子,经常一起合作的是他的一个老朋友。“我们那会儿就拿着相机,到处去找这种火车线沿路的破房子,在闸口、南星桥一带找到了不少。就是这些不起眼

三号  
站台

的房子成了沙盘上的模型,有理发店、晾着衣服的小屋、写有计划生育标语的泥墙、小庭院等。”童年打开身边的笔记本电脑,找出当初所拍的照片,开始传授其经验:首先把现场的照片拍回来,角落落都不要落下,在模型中把细节部分做进去才能体现其精致;然后就是用美术用的卡纸做出屋子的形状。模型像不像就在于着色,色彩上要让屋子有点旧的感觉,没有一点美术功底是不行的;最后就是给模型修饰,例如墙壁上写几个字,门口搭个雨篷什么的。

童年最近的一个作品是钱江大桥模型,这可是花了大力气完成的,用了整整三个月时间。“这完全是按照 1:87 的比例,把钱江大桥复制过来的。桥架上的‘钢筋’全是一根根木头用大头针钉起来的;每个桥栏是三枚大头针插在两块木头之间,不多不少正好 300 枚,桥上的路灯是粉刷过的牙签……”童年说,如果把引桥的部分再做上去,那气势绝对宏伟,可惜的是目前没有这么大的沙盘让他放这个模型,平时只能晾在窗台上看看。

“你知道我们做这些模型,都是用什么工具吗?”童年突然发问道。

“老虎钳?”

“前几年,我从一个牙科医生那边弄了一套工具玩玩,没想到现在居然用上了,这种活还全靠这些东西。”

四号  
站台

## 去内蒙给真火车拍照

火车男:郝天源  
职业:业余摄影爱好者

在章老板的店里,不少模型边摆着一张该火车的真实照片。章老板说:拍这个照片的人也是一个玩家,要不帮你介绍一下?于是,这样认识了郝天源。

“以前住在铁路边上,对火车有种特别的印象,后来搞摄影业务,其中一个方向就是铁路系列的。前几年去上海,第一次接触火车模型,就这么喜欢上了。”郝天源说,所有模型中最喜欢的是蒸汽系列和内燃系列。他的玩法比较别致,就是喜欢收藏兼摄影。“蒸汽火车有两种,前进型和上游型。除了收藏这两种火车模型外,我还专门去找这两种类型的真火

车去拍照,上游型的火车往往用在工矿企业,据说以前的杭州玻璃厂、杭州钢铁厂都用到过,我是绍兴的一个铁矿厂那边拍到了这个照片。”

而前进型的蒸汽火车可不好找了,郝天源于是就跑到内蒙古专程去拍这种火车。“第一张照片是在车站里,我就蹲那守着,终于被我拍到了一张。第二张照片是在野外,我特别向附近车站的工作人员打听来的,说会有一班火车经过,于是就一直在那等,等了 40 多分钟,那火车终于来了。”郝天源说,去年年底的时候,这种型号的蒸汽火车在内蒙古正式退役

了,彻底告别了蒸汽火车时代。

还有火车迷爱看模型。“有位退休的火车司机,每周彩票开奖的时候都会路过来店里看看这些模型,他每次都是只看不买,次数多了也就认识了。”章老板说,这位老司机很有意思,当初有机会升职做管理人员,可他偏偏就“赖”在司机的位置一直到退休为止。他特别喜欢收集跟火车有关的东西,如火车时刻表什么的,报纸上有关于火车的信息他都会剪下来。“据说这个老司机能背出全国各地发车的地点和时间呢。”一位玩家告诉记者。