

父与子 和温情无关

被《墨攻》、《伤城》、《满城尽带黄金甲》等大片重重包围着,这部叫做《父子》的描述一对父子普通生活的片子可以说是在夹缝中求生存了。悄悄地来,又悄悄地捧走了“金马奖”3项大奖。香港新浪潮代表人物之一的导演17年后的出山大作,奇怪的父子情,郭富城颓废邋遢的转型,实在很让人好奇。看了片子,全部小班同学都感觉被石头压在了胸口,哭不出来,但很痛,灰扑扑的色调,普通人的痛苦和无奈,留下来的是沉甸甸的思考。

本版撰稿、整理 实习生 甘露

关于电影

一个非婚家庭的小孩,有一个终日混沌、滥赌的父亲,还有一个无法忍受这种生活而离家出走的母亲。父亲被高利贷打断腿后,竟开始训练他偷东西,小孩不愿与父亲狼狈为奸,决心离开。但已婚并怀孕的母亲让他感到陌生,只好再次回到父亲身边。一次小孩失手被逮住,无力挽救的父亲落荒而逃。教养院再次相见的父子,父亲抱着孩子希望得到谅解,但小孩却狠狠地咬下了他的耳朵……

最感动的戏:影片开始,背向镜头的父亲骑着车,瘦弱的身体似乎不堪重负,却依然能为坐在车后的儿子遮挡风雨。儿子手持风车,风车在转,看不到孩子脸上的表情,却被这样温馨的画面打动。没有任何音效和配乐,留白的空间,似梦似幻。但,一切被突然的摔倒打破,欲倒未倒的父子也随着美梦惊醒……当然,《父子》没有如此温情。营造的假象是为了迎接残酷登场。

最震撼的戏:临近片子末尾,负罪的父亲失魂落魄地踉跄在安静的夜色之中,眼中有泪,左耳被厚厚的纱布裹得严实。他疼,但疼的不是残缺的耳朵,是滴血的心。镜头闪回——教养院中,一向听话的儿子突然疯狂愤怒,大喊:“你为什么要我偷东西……”

关于导演

导演谭家明,王家卫的师父,和徐克、许鞍华、张之亮、严浩、关锦鹏等人同为香港电影新浪潮的奠基人。1988年拍完《杀手蝴蝶梦》之后,便退居幕后。用7年时间,把一则简单的“父亲因生活所迫使未成年儿子偷窃”的社会新闻编写成长达几十万字的剧本。17年后,重新出山。影片投资人曾志伟曾在探班后说,“天哪,他怎么还是老样子,对演员的要求细致到你的头只能歪到

45度这里。”还找来了侯孝贤御用摄影李屏宾掌镜,舒缓的镜头把小人物心中的愁绪一点点流露出来,是近年电影中很少见的细腻风格。

关于男主角

郭富城这一次,成了一个落魄、不修边幅、衣着邋遢的普通人。郭富城不再卖酷了,彻头彻尾地猥琐了一把。自《三岔口》扮演了落魄警察后,他直言希望能在电影上多作尝试。如果说在《三岔口》里他的偶像痕迹还偶露马脚,而到了《父子》,你可以马上体会到他想要脱胎换骨的苦心。当然,他也如愿以偿地蝉联了金马影帝。

关于女主角

杨采妮,曾经的“玉女”,这次可以不施粉黛地扮演一个沧桑的女人。《父子》中妈妈,私奔成了她生命的主题,第一次是因为年少轻狂,清醒后连最爱的儿子都不要;第二次私奔,给富家子生孩子,对失而复得的儿子虽然不舍,却怕毁了美满婚姻,儿子只能回到残酷的现实中……杨采妮把一个自私女人的温婉面具戴得恰如其分。

片中更有三个出彩的女人:许茹芸扮演的单亲妈妈朴实无华,给了邻居“儿子”难得的温馨母爱;林熙蕾重返“性感”老路,秦海璐成了“老鸨”,但独立坚韧的“大女人”做派却令人刮目相看……

关于小演员

《父子》中的吴景滔很有可能成为影坛上一颗难得的童星。第一次演戏就可以随着跌宕剧情而层次感分明,一直都很平实的表演在最终“咬耳朵”一场戏中突然爆发,难怪金马奖评审会把“最佳男配角”颁给这个魅力童星。



《父子》

导演:谭家明

主演:郭富城、杨采妮、林熙蕾、秦海璐、吴景滔

●小班作业

婚不能乱结,儿子不能乱生

芷珂 女 学生

影片故事动人,但剧情安排有些煽情,尤其结尾部分,缺乏说服力。导演刻意用童年回忆去感人,但感觉火候还是差那么点。相信不仅是剧情的原因,只靠郭富城一个人出彩来博位应该是有困难的。不过希望看过这部电影的人明白“婚不能乱结,儿子不能乱生”。结婚之前一定要好好想清楚,要对孩子负起责任。不要让他们成为父母错误的承担者。

生活没有为什么

MISS 女 教师

十年过后,儿子赎回了金表,归还给了原来的主人,儿子隔河相望父亲,以前势成水火的关系,瞬间烟消云散。道德、亲情、责任又悄然回来。

生活没有如果,生活没有为什么,但生活还有选择。

你真的可以选择。这或许就是这部电影最大的意义。

感谢杭州庆春电影大世界提供看片场地

地址:杭州庆春路60号

依法诚信规范
杭州华山医疗美容医院·用实力铸就品牌

整形永远安全第一

华山医疗美容医院致力于打造全国一流的整形医院。本着做一例手术,留一个精品,交一个朋友的理念,为广大求美者服务。

华山将通过3个方面的措施保障每一例整形的成功:

①整形专家们会在整形前与受术者进行深入沟通,根据受术者的个体条件详细勾勒出术后的真实效果,绝对不对受术者进行夸大的虚假承诺。

②华山的每一位整形医生都有着丰富的临床经验,技术成熟稳定,视手术为艺术是他们永恒的理念。

③华山所采用的所有整形技术、整形材料、整形设备都是通过多年国际临床证明,长期安全、无副作用。

经典项目:丰胸及其它乳房整形 吸脂
减肥 改脸型 鼻部综合整形 双眼皮 面部综合整形 E光嫩肤 E光除皱 E光脱毛 眼皮去除术 除皱 痘痕修复 植发
修复 生殖整形 牙齿美容等

无假日医院

整形热线:0571·86822999 86512266

地址:杭州市东宝路3号(汽车南站旁)

www.huashanzx.com

00:00-6:24 6120288

网络实名:华山整形

●父子型影片档案



《我和爸爸》
主演:叶大鹰、张元、徐静蕾

剧情:一个非传统的父女故事。一直生活在单亲家庭的少女小鱼,因为一次车祸,母亲去世,几年没见的父亲老鱼重新走进了她的生活。父亲的另类、叛逆,以及对她全部的爱,触动了小鱼心中长久以来最柔软、最不可触

触的一部分。

观后感:煽情却未缺朴实,华丽而不失淡雅。

《这个阿爸真爆炸》

主演:梁家辉、曾志伟、蔡卓妍

剧情:妍妍(蔡卓妍饰)性格叛逆,醉心武侠世界。她的单身老爸仁慕英(梁家辉饰)却是个懦弱无能的钢琴教师。父女间冲突不断,笑料频生……谁料老爸在伤心欲绝之时竟误打误撞成了“雾夜飞鸿”的鸿哥。

观后感:典型的香港风格,夸张、搞笑。年轻孩子的反叛和过度敏感的自尊,长辈至诚的关怀和亲情之爱,始终难以逾越两代人间的代沟,这其实正是社会上最普遍的现象。

《大鱼》

主演:斯蒂夫·巴瑟米、伊万·麦格雷戈等

剧情:一个平凡的老人,把一生描绘成奇幻的历险。成人后的儿子开始对父亲的吹嘘产生了厌恶,但父亲垂危时,给父亲的死也编造了一个童话,让父亲结束了幻想的一生。

观后感:浓郁的父子情笔墨很少,也很含蓄,但是在儿子回忆的点点滴滴中却又得到了真实的体现。

《妈妈再爱我一次》

主演:杨贵媚、李小飞、谢小鱼

观后感:看一遍哭一遍的片子。母亲被迫与相依为命的儿子分离,变成了疯子。当“世上只有妈妈好”的歌声响起,银幕上下一片号啕声。