

# 杭城上空的无厘头拍档

“生活如同坐在一辆没有轮子的三轮车上,品尝一杯五年陈的啤酒。这就是生活,呶,她纯净得像一盆菠菜汤啊……”一段绞尽脑汁不得其解的开场白后,两个经典男人登场:“107 酒吧”的正副“总裁”——阿亮和蛭子,三年了,他们一直认为自己灰(非)常得性感和拉风。

文/本报记者 陈晓  
摄/徐彦



左:蛭子  
右:阿亮

PS:《阿亮的烦恼生活》即将拍成电视情景剧,过不了多久将在荧屏上出现。

## 《阿亮的烦恼生活》

《阿亮的烦恼生活》是浙江电台城市之声早晚八点档的原创情景喜剧,情节展开的固定场所是“107 酒吧”(107 是城市之声的杭州调频频率)。除固定人物阿亮和蛭子外,还有许多不固定的角色:酒吧服务员超超、阿奎、浩男、佳佳、涛子,对面“倒胃口”西餐厅老板项老三,隔壁“快倒闭”酒吧老板朱老三,居委会主任王大妈,小区洗衣店老板娘余小雯,小区水果店老板胡小三,比较寒酸的李寒酸,比较有钱的钱富贵,IT人士马大丁等。

### 特点:无厘头对白

有人得罪了他们的时候,他们会说:“找几个人,把他摁在地上狠狠地……骂一顿!”;有新人来了,自我介绍时会说:“我姓王,叫李阿三,他们都叫我四哥,你叫我小张就好了……”;有新衣服了,会说:“意大利进口人造革真皮纯棉睡衣……”

另外,说话的颠三倒四和“移花接木”也是《阿》剧的惯用手段,如:“老虎不发猫,你当我病危啊”、“人在屋檐下,哪有不湿鞋”、“不要给你脸不要你吃罚酒”、“不要废话少说”……

《阿亮的烦恼生活》会把生活里的鸡毛蒜皮,娱乐圈的大新闻以及各种热门话题统统以搞笑的方式加以演绎,抖出的包袱常常让人始料未及,加上阿亮和蛭子怪声怪调的演绎方式,很多人评价其为“漫画式的语言”。语言这东西可能很难用文字表达,总之,您往《武林外传》里的“同福客栈”方向联想就对了。

### 原型

#### 阿亮: 其实蛮严肃



阿亮是浙江安吉人。浙江传媒学院毕业,大学学的是播音主持。成为节目主持人,他说自己是个幸运儿,“在同学忙于找实习单位时我已经实习了;在同学忙于找工作时我已经拿薪水了;在同学忙于工作时我已经小有名气了;在同学忙着结婚时我还单身……”

表演上幽默的人,通常生活中都比较严肃。现实生活中的阿亮也印证了这句话。每次见他都是从外面风风火火赶来,然后一脸严肃地坐在记者面前说,“开始采访吧”。回答起问题还是一本正经的样子,话语不多。一下子会与那个用几

种方言逗乐无数观众的阿亮对上号。可能对他来说,烦恼生活就是:能不能少接几个电话。

阿亮说:“在这个城市里,享受到的是工作带给他的快乐。最想抛开的也是自己的工作。”

他希望有一天,有经济实力后,能真正拥有属于他自己的107酒吧,抛开工作,和老朋友尽情喝酒、大声说话。想开餐厅、想去旅游、想睡三天三夜、想住大房子、想开好车、想拥有美丽的妻子和漂亮的孩子,最想的是谁都不认识自己,回归到最原始的阿亮,就没有那些烦恼生活了。

### 经典桥段:

蛭:阿亮,我这里有些不成熟的想法你看成不成熟?

阿:恩?说说看。

蛭:阿亮你看我整理了一下,也就500多页,你看一下……

阿:哎呀,现在什么都看不见了你直接说就好了嘛!

蛭:哦……这第三点……

阿:哎?第一点呢?

蛭:阿亮,你要适应我跳耀(跃)性的思维!

阿:呃好好好,你快点……

蛭:这第一点……

阿:哎,又怎么从第一点开始了?

蛭:哎呀,阿亮,你要适应我跳耀(跃)性的思维啊!

(蛭子把一个小孩和小孩的妈妈打了,小孩舅舅找了100人来教训蛭子)

舅:哎!你们谁是蛭子,啊出来。

亮:哎,蛭子你朋友来了,我就不打扰了我,我走咯!

蛭:我……你!……好好好,我就是蛭子,你们有什么事

舅:听说你把俺侄子、妹妹都打了,我今天带了点人来和你理论理论。

蛭:啊?这么多人啊?我打个电话哦

舅:……

蛭:喂浩男,我蛭哥(几乎绝望地嚎叫……)

众人:哎哎,天怎么黑了

(原来是浩男带了10兆弟兄赶到,把那100个人干掉了)

浩:祝蛭哥万事如意,身体健康!

#### 蛭子: 俺是苦过来的



蛭子是陕西人,但已听不出他的话里有陕西口音。大学学的是工科,毕业后,蛭子说自己是苦过来的,偶尔争取到了电台实习的机会。刚进电台,扫过地,捡过地上的口香糖,父母每月寄来的600元生活费根本不能满足他。于是蛭子在外面接起了活动,当赚到自己的第一份薪水,握在手里,满是激动。

虽然不像阿亮,专业的学校毕业,又很顺利有了工作。但是对于24岁的蛭子来说,今天的业绩已经相当出色了。连他自己也想不到,竟然有这么多自己的粉丝。在一次去温州的见面会上,电台原以为不会有很多人出席,没想到原定能容纳200多人的房间,来了很多的热

心听众,场面是里三层外三层,最后火爆到110出面来维持了这场见面会的秩序。

在《阿亮的烦恼生活》里,蛭子一个人也要分饰好多角色。他认为单从声音的表现形式,自己早已经超过了“周星驰风格”。尽管已经合作三年,但他一直都觉得阿亮是最好的合作伙伴,他们曾经好几次在录节目的过程中,都因为对方的搞笑,停止录播。

蛭子说,一个人一定要有一个闪光点,这样才能让更多的人记住你。而他的梦想就是:做一个主持人、做一个有名的主持人、再做节目的幕后、再做导演、做有名的大导演……

### ●阿亮 VS 蛭子互相爆料

#### 看谁更拉风

Q:阿亮的口头禅是?

A:我跟你讲,你已经跌破人类道德底线了!(其实他根本不知道什么是道德底线,所以中午没帮他叫盒饭,他也这么说)

Q:阿亮平时最臭美的事情是?

A:别人送他个包,为了显,故意到处问:谁知道D&G的包多少钱啊?(我估计是海宁皮革城产的)

Q:阿亮看到美女的第一反应是?

A:目光马上游历到美女以外的地方,然后说:我这个人不大爱说话的。(心里在想:啊!人生从此充实了!!到现在他已经充实了好多回了)

Q:阿亮有什么怪癖?

A:把办公桌弄得乱七八糟,说要寻找大学寝室的感觉(渐渐的,我也被他影响)

Q:觉得阿亮穿什么衣服最好看?

A:背心(他属于小号的倒三角身材,还是不错的!)当然这也跟他对时尚的理解有关)

Q:觉得阿亮是怎么性格的人?

A:分不清楚他到底是在生活还是在演戏,这就是他的性格!(他经常会拿起电话:喂!你好,听说李拐子另外一条腿也被打断啦?)

Q:阿亮发脾气时,会怎样?

A:要么一脸严肃不说话,要么突然爆发(爆发的时候,中国各地方言都会惊艳一现,同时啥事都可能发生,比如出现外星人)

Q:对他还有什么要说的么?

A:兄弟,还记得三年前的冬天,咱俩半夜三点在大街水饺,点了个骨头锅仔,吃得多香啊!(为什么现在就吃不出当初的味道呢?)

以上由蛭子作答

Q:蛭子最讨厌人家说他什么?

A:胖子。(比刚进台时肥了20多斤。原来是玉面小飞龙,现在是玉面肥螭螂)

Q:蛭子什么时候最得意?

A:每天来上班时。(来得早,莫名兴奋。似乎整个世界是他叫醒的)

Q:蛭子的口头禅是?

A:哥,给你看个猛!(他确实有很多猛东西)

Q:蛭子平时最臭美的事情是?

A:来来来,看这个(请柬)!(某某公司的酒会邀请函,不多,所以一张请柬放桌上能摆半年)

Q:蛭子看到美女的第一反应是?

A:看脚!(喜欢女人的脚,特别夏天,属于个人癖好)

Q:蛭子有什么怪癖?

A:还是脚,女人的脚!(夏天,美女的,能迷一天缓不过神)

Q:你觉得蛭子是怎么性格的人?

A:敢做敢为,不拘小节。(谨慎时找我参考)

Q:蛭子发脾气时,会怎样?

A:扔东西、说脏话。(扔书,说陕西白话方言)

Q:你觉得蛭子有什么缺点最让你看不顺眼?

A:骄傲自大。(惟才傲物,全世界就他厉害)

Q:你对他还有什么要说的么?

A:兄弟,我们好象很久没有睡一张床了!(很长时间没有好好聊天了)

以上由阿亮作答

当记者拿到阿亮和蛭子两人互相回答的问题时,发现他们对于最后一个问题,说的心里话竟然一样。蛭子说,他习惯叫阿亮“哥”,在心里阿亮是给自己创造了很多机会的老师,是心里要感谢的人。现在各自因为忙工作,很久没有好好聊聊了,所以才说出了同样的心里话。