

皇太子来份炸酱面!

当韩剧迷们还沉浸在贫民王妃彩京和皇太子信的浪漫爱情和完美结局的时候,一个平民皇太子带着他宫里的故事又来了……

延续了《宫》的风格,剧集名为《宫 S》。看似续集,其实也不然。全然不同的故事,4位新面孔的主人公,只是依然采用皇室的宫做为背景,一位流落民间送炸酱面的平民皇太子进入宫中开始了他的奇异的人生之旅。

单看这故事,似乎还不赖,但是有了《宫》的良好反响和死忠粉丝的拥护,《宫 S》刚刚开播,便成为了“宫 fans”们打击的对象,拿来对比一番也就难免了。

文 / 实习生 吕琳



PK

《宫》



《宫 S》



《宫》男一号



《宫》女一号



《宫 S》男二号



《宫 S》男一号



《宫》女二号



《宫》女一号



《宫 S》女一号



《宫》女二号



《宫 S》女二号

服装:华丽 VS 朴素

想当年《宫》的热潮那是迷倒了多少粉丝潮人们,剧里时尚美丽的服饰和宫中华丽精致的传统韩服让韩迷们纷纷效仿,乐此不疲。

而《宫 S》虽说是延续了之前的华丽宫廷风与时尚现代风,但服饰上总体给人的感觉还是过于朴素了些,风格完全不同于前部,毫无亮点。大概和男女主角一开始小混混和宫女的装扮有很大关系。

结果:《宫》胜出

演员:男二号是败笔

《宫》虽说也是启用新人,但演员本身与角色气质也算符合。女主角迷糊招人爱,皇太子优雅有度赏心悦目,律王子更是皇室气质在身,可爱帅气之余还赢得很多妈妈级人物的怜爱。

《宫 S》最大的败笔就是这男二号的演员,那长相和年纪,要跟男一号竞争,起码也要有点说服力,和《宫》里的律王子那就更没得比了。剧中与比他小12岁的女二号穿着同样的校服搭戏,还真有点看不过去了。

至于男女主角,就播放的两集表现来看,还算过得去,但是要达到《宫》那两位的深入人心的程度,恐怕还是有难度的。值得一提的是剧中的女王陛下,清秀的面容高贵的气质,倒是给人留下深刻的印象。

结果:《宫》胜出

剧情:目前尚算流畅

一个是一夜变王妃,一个是一夜成皇太子。平民进宫的戏码,咱们的《还珠格格》就已经狠狠地玩了一把了,但这题材还就是招人喜欢。两本《宫》在故事上都没话说,无厘头的主人公最后找到自己的幸福的故事,总是爱做梦的少女们喜闻乐见的剧情。

剧情拖沓一向是韩剧的老毛病,再完美的剧情还是要拖一下。《宫》的剧情发展到了后面也无一例外地走向拖沓,很是遗憾。

就《宫 S》目前两集的进度来看,剧情发展的速度还是比较快的,许多网友也纷纷表示愿意追看下去,但之后会不会犯韩剧的通病就只能拭目以待了。

结果:《宫 S》胜出

亮点:小熊与铃声

逼真可爱的小熊和舒心的配乐是《宫》的标志,《宫 S》也没让人失望,这些还是保持在水准之上。

会动的小熊更是可爱,逼真地重现男女主人公的一幕幕,让人想把它们占为己有。

剧中最可爱的音乐要数男主角的手机铃声,“oppa(哥),我要份炸酱面~”真是敬业的外送小弟,笑点十足。而这铃声现也成为下载量最多的铃声,以后身边此起彼伏这样的声音也不足为奇了。

结果:《宫 S》胜出



《宫 S》里的小熊

●七嘴八舌

小单 女 网站编辑

之前对《宫 S》并没有太大的期待,看了两集觉得还不错,情节轻松搞笑,印象最深的就是男主角的手机铃声了,实在是太可爱了!我觉得没必要老是和《宫》比来比去的,只是模式相同,但剧情演员都不同,完全可以把它当作另一部剧集来看嘛,何必要求那么多呢?我是会继续追看下去的,只是希望之后不会像《宫》那么拖沓。

NICKY 男 广告策划

《宫》我很喜欢看的,虽然是男生。现在的《宫 S》觉得没有之前的好看,主要女主角没有原来的可爱,一副苦命相,不喜欢。

蝴蝶面 女 学生

说句大实话,《宫 S》的剧情的确不怎么吸引人,这点从它直线下滑的收视率就可以看出!特别是男二号举手投足都有模仿《宫》中朱智勋的嫌疑。男一号我曾经听过他的歌唱得还不错!但演技好像缺了些天份。总之《宫 S》真的就只是《宫 S》而已!

乡愁病 女 移动营业员

在《宫 S》里发现了好多《宫》里人物的影子!男一当然是彩京的翻版喽,不过 se7en 的表现还算不错,还挺可爱的。男二号从服装、发型、神态等方面看来都是在模仿信,可是少了那份气质和形象。女二号就是走《宫》女二号的路线,有点心机,但又很有自己的想法,只是演员本身的年纪太小了,看起来总觉得怪怪的。



《宫 S》里的女王陛下,气质高贵,给人留下深刻印象。