

从学徒生涯中活下来

文/实习生 吕琳



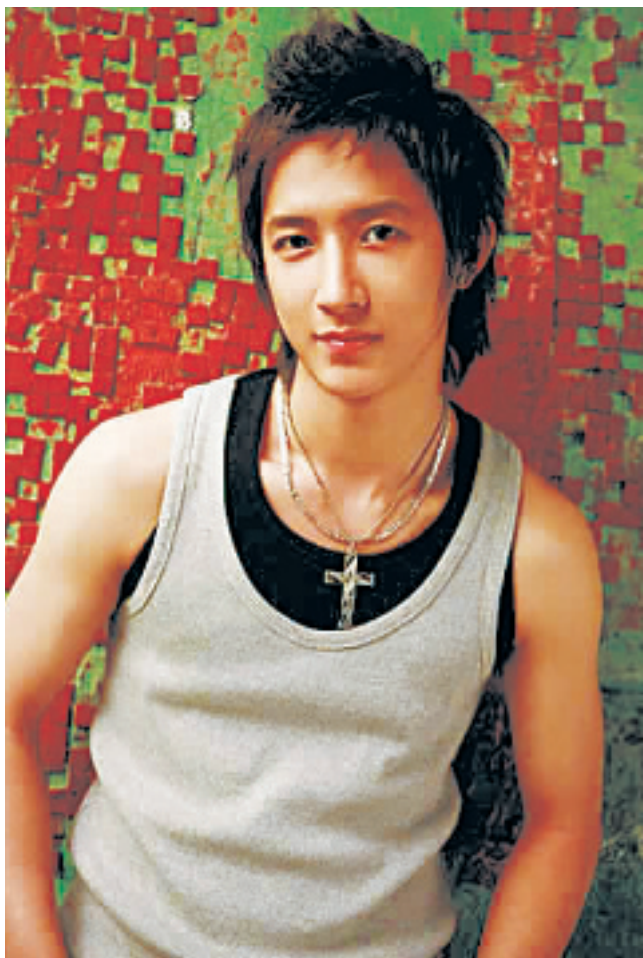
张力尹

16岁,去年九月出道,以一首出道单曲《Timeless》成为目前韩国最受瞩目的R&B新星,她和韩庚一起被誉为韩流的中国代表。



钱琳

16岁,来自杭州,曾是杭州电视台一档少儿节目的主持人,在杭州小有名气。最近,她和另外一个中国女孩李纯加入了日本重量级偶像团体“早安少女组”,要知道,每次“早安少女组”新成员选秀都会吸引数以万计的竞争者参加角逐,这也是该组合成立10年来首次吸收外国人。



韩庚

23岁,第一个在韩国出道的中国人。2006年一支13人的韩国年轻组合“Super Junior”,在韩国娱乐圈掀起一股巨浪,并一举在年末横扫了韩国年度颁奖礼的“最佳新人”、“受欢迎组合奖”等众多奖项,作为组合中唯一的中国成员韩庚,也随之在一年内迅速蹿红。

日韩造星梦工厂

韩国

S.M.娱乐文化公司

在韩国“星工场”之称的S.M.公司,1989年成立,在20年不到的时间里成功打造了HOT、SES、宝儿、神话、东方神起、Super Junior等红极一时的团体和个人。他们的触角布满亚洲,是亚洲“韩流”热潮的始作俑者。旗下练习生无数,不乏中国人,是以训练严苛著名的公司。

DSP公司

相对于S.M.公司的声势浩大,DSP公司总默默无闻地与其进行较量。在S.M.公司的女子组合SES红极一时的时候,DSP成功推出了同样的女子组合FIN.K.L与其瓜分一半天下;在S.M.的东方神起独霸天下时,又成功打造了花美男团体SS501,同样吸引了不少死忠粉丝。韩国最性感的女人FIN.K.L李孝利,单独活动之后继续为DSP效力。

JYP公司

RAIN便是JYP公司打造最成功的艺人,而“2005年我型我秀”冠军刘维也曾拜师JYP,学艺半年。

日本

Johnny's事务所

风靡亚洲的杰尼斯家族是日本第一个专门培养、打造男星的经纪公司,从造星角度来讲,它垄断了日本当红艺人

的大半个天下,旗下艺人全都是在十几岁时就加入杰尼斯,在不断的练习中踏上星途的。

其造星模式的缜密让人乍舌:每年都会有大型选秀,年领限制在15岁以下。进入公司便从给前辈伴舞、出演电视剧、出演综艺节目和办演唱会等多种形式多个领域开展演艺活动,但是这时却还不算出道,艺人也就是只有基本的工资而没有所谓的分红。只有在人气积累到一定时候,公司决定让其出CD出道,才算是正式出道,可以拿到分红。所以很多很红的艺人虽然活跃在电视和舞台上,其实他们的身份只是工资微薄的普通人,统称Johnny's Junior(简称 Jr.)。旗下的大牌如SMAP、V6、Kinki Kids,都是从只有工资的小 Jr.做起的。

Hello!Project

Hello! Project是日本著名经纪公司UFA(Up-Front Agency)旗下的巨型女子流行歌曲偶像团体,以早安少女组为旗舰,并有数十位“准成员”正接受训练并等候出道。而杭州女孩钱琳最新加入的便是这个人气很高的组合。

由于Hello! Project成员人数众多,且全部是女生,并极具人气,以上特征皆足以跟专产男艺人的Johnny's事务所分庭抗礼,故被誉为“女版Johnny's”。



走进家门 当面交流

杭州主流车型社区商场巡回展

承办方:浙江日报《城市假日》周刊

协助支持媒体:钱江晚报、今日早报、青年时报、杭州广播影视报、浙江在线、FM89杭州新闻台等杭州主流媒体、网络及电台

活动时间:4月17日、8日、14日、15日、21日、22日、26日、29日(四月每周末)

活动地点:钱江广场、亲亲家园、易初莲花、湖墅嘉园、彩虹城、百纳·电钢广场