

黑暗中的舞者

一个杭州小伙穿越时空的探洞历程

“如果下周不下雨,最好你能和我们一起体验一次探洞,更有感受。”这是休休在结束采访后一周给我的信息。休休,一名普通的探洞爱好者的领队,在他的周围还有四五位同样的探洞爱好者。上周末,休休他们五个人在潮王桥做 SRT 探洞训练。在杭州,探洞爱好者屈指可数,而他们也只是处于“初级”阶段。

洞穴探险,一项勇者的运动,穿行于错综复杂的神秘地下世界,是对一个人体力、耐力、技术和心理素质的极大考验,位列世界最危险运动第二。休休说,探洞可以娱乐,可以科学,他们走的是“半调子”,比娱乐的专业,比专业的初级。每月一次的探洞,成了他们喜爱的户外运动方式。但一遇到下雨,探洞计划立马搁浅。他们的梦想是,去重庆,去喀斯特地貌最丰富的地方,体验真正的探洞生涯。

无法理解探洞的感觉,这也是休休多次要我去探洞的理由。我怀疑它的安全性。休休说,探洞比过马路安全百倍。

一行人一直以匍匐的状态前进。又匍匐了一个多小时,发现前方路口已经合住,所以就打住。当时休休判断洞已经到底,就没有继续往前。

第二次的探洞持续了 13 个小时,其中几个女孩子速度比较慢,但都坚持了下来。“最痛苦的是 2 次匍匐,洞中匍匐的路段都很泥泞,特别是第一段匍匐的路程,膝盖压上去会往下陷,非常吃力。不小心吃到泥土、头盔被卡住、遇到碎石碰到膝盖,并且要保持一个动作前进,整个过程很累很酸。一爬就是半个小时,一共爬了 2 个小时左右。全身上下没有一处干净的地方,而且有的路段非常窄,普通女孩子没法坚持。”休休说。

一天 24 个小时,一次探洞花费 13 个小时。在洞里面,他们吃什么呢?牛肉干、面包、果冻等是休休在探洞时候的自备干粮。

时空三:2006 年 11 月 状态:通宵探洞,体验惊喜

探洞,每次的感觉都不一样。“城门洞的地形比较丰富,探得比较过瘾的,每次都有新的惊喜。”休休第三次带朋友去城门洞。但这一次,他又发现了新的惊喜。

在第二次折回的地方,休休居然发现了一个新的横切面。碰到横切面,只能爬。大约爬了一个多小时,看见一个大厅,左侧是条死路。继续往右走,没走几步又开始匍匐。因为通宵探洞的关系,休休躺在那里休息的时候都快睡着了。这时,休休突然有种念头,不到黄河心不死,继续往前爬,想要到达真正的尽头。快到尽头的时候,洞道来了个 90 度的大转弯,没爬多远竟然就是个大厅,休休兴奋不已,睡意荡然无存。尽管一路匍匐都是淤泥,但惊喜大于痛苦。

这次人不是很多,过了这个洞厅之后,休休、流浪等三人继续往前走。大概走了 20 米之后,休休和流浪又惊奇地发现了第二个竖井,郁闷的是在这里他们没有带绳索,只能折回。

“越到洞的深处,难度增加,很多人的感受也不一样。在这次的探洞中,很多人没有坚持到最后一起走下去。同行的人出现了胸闷、压抑、缺氧甚至幻听的感觉,人很难受。”休休说。

时空四:2006 年 12 月 状态:走到洞底,景色最美

很多人都以为洞中容易缺氧,但休休说,其实不太会出现这种情况。四次探洞,休休没有出现任何的不良反应。跟他一起出来探洞的人也慢慢习惯了洞中的气味和环境,第四次探洞变得异常顺利。

到了上次第三次折回的地方,也就是竖井,休休顺利地打锚点,下了竖井。看到一个深水潭的小厅,顺着小厅的石缝依次而入。钻出石缝,看到一个四十平方米的小厅,过了厅后,顺着侧前方的一个河道口,钻出去。没想到钻到一半,休休就看见了城门洞内最美的风景,一条走廊。走廊内有类似莲花宝座样子的钟乳石、自上而下垂的石钟乳,岩石壁上绸缎似的石幔、拔地而起的石笋、边石坝等。还等什么?举起相机,拍照!休休第一个看到莲花宝座的钟乳石,当时就惊呆了,原来洞内可以这么美。一个个顺势而入的成员,听到休休的尖叫,兴奋不已。

终于探到底了,城门洞总算没有秘密了。走出洞口,如释重负,心里的石头总算落地。



这里可以蹲着休息,再往前就只能匍匐,而且满地都是碎石。



休休

年龄:26岁

职业:销售管理

探洞经历:桐庐的城门洞、神仙洞和卧龙洞,淳安的乳洞和朝阳洞,南高峰的千人洞等等

时空一:2005 年 7 月 状态:首次探洞,遭遇激情

2005 年夏天,休休在一位探洞者的带领下,开始第一次探洞。很粗浅,再加上四五个人共用一套装备,这纯粹是一次体验。令人恶心的蝙蝠屎和恶臭是休休印象最深刻的,也是最难忘的。或许,绝大多数人这辈子也没法体验到这股味道。“当时探洞大概花了四五个小时,穿了一条耐磨的牛仔裤和解放鞋,再加一个 LED 头灯和工兵铲,基本是空手装备。”在体验中,休休有了更多的感受,也诠释了他最初喜欢探洞的理由。

“探洞看似只是前进和后退,不断地有意外和困难的出现,克服一个个困难之后就很有成就感。一直会保持着好奇心,很新鲜,很有激情,这是我最喜欢的一种状态。”学理工科的男生喜欢探洞,在洞里寻找刺激,是他寻求作乐的一种方式吧。

时空二:2005 年 8 月 状态:洞中匍匐,痛苦万分

第一次探洞的经历始终让休休津津乐道,朋友们对此也羡慕不已。“什么时候我带你们去尝试一下那种感觉吧。”只不过是一句开玩笑的话,没想到一个月后,四五个人就真的出发了。

领队人休休。地点还是桐庐的城门洞。

休休经验不足,但他做足了功课,对装备有非常充分的认识,比如雨鞋、上升器、下降器、Stop(专业下降器的一种)、头盔、乙炔灯、主锁、手钻、膨胀螺丝和电钻等等都带上了。一次专业的探洞必须携带包括胸式安全带、探洞安全带、连体服在内多达十多种装备。做领队和普通成员最大的区别就是:探路。

“第一段路非常顺利,就是第一次探洞走过的线路。”尽管如此,第一个下到竖井,休休很紧张。50 米长的绳子落下去,心一直悬着,不知道绳子够不够长,能不能到底,踩到地后才踏实。“竖井下面就是水潭,着地之后,我必须拉着绳索,随时关注上面下降人员的情况,为他们作好下方保护。30 多米深的竖井下面,很潮湿,拿着牵引绳的时候,水滴就顺着袖口往衣服里面钻。”洞里除了黑,就是潮湿阴冷。夏天,到了洞底,温度相差十多度,穿着加厚的连体服,还会觉得很冷。下了竖井,看到了地下河入口,入口很窄,必须匍匐前进。

大概 1 个小时后,休休突然发现眼前又出现了一个狭长的大厅,二三十米高,很开阔。休休讲述大厅的时候喜形于色,那种感觉就如“会当临绝顶,一览众山小”。只是他身处洞的深处,而不是山的顶峰。

在大厅的右侧,休休发现一条小路,之后又开始匍匐,继续往前走。在这段路途中,



第四次探洞发现的城门洞中最美丽风景