



# 伊能静： 她不是装嫩 她真可爱

文 / 本报记者 陈晓

天哪，她到现在竟然最喜欢的颜色还是粉色。最喜欢逛的店是Hello Kitty。

她不怕人家说她一把年纪装可爱，总之，到老，她都不会改变她撒娇、发嗲的天性。

伊能静说：“如果来得及，我希望：

50岁，能开始学摄影，拍城市的每个角落。

60岁，能像潘玉良一样开始画画。

70岁，能像杜拉斯一样，有个小男朋友，让很多人羡慕。

80岁，如果能有幸活到这个年纪，我还想学大提琴。”

了)说：‘你又要去Hello Kitty。’然后我就会用请求的语气说：‘我去逛一下好不好？’‘好吧，就一下下哦。’要是看到一样东西，我又开始恋恋不舍的样子，他就会说：‘这个你不是家里有一个了吗？’”

“我们就是这样，每次去逛玩具店也是，你会看到我比他买得还HIGH。虽然过了童年和青春期，然而觉得自己对这些东西还是很留恋。去商店看到很可爱的东西还是很激动，就是喜欢。还有一个很重要的原因，在这个行业很辛苦，最近特别忙。所以我需要靠这些来减轻压力。”

## 40万的包 都不如我的Hello Kitty

“我和刘亦菲就是因为Hello Kitty打开话匣子的。我还带她去了我家附近的那家Hello Kitty店。她和她妈妈去日本的时候给我买了一个都是亮钻的Hello Kitty笔记本套子。我很感动，不是因为这份礼物，而是我觉得一个人在远方，她还能惦记着专门去为你挑选一份礼物。”

“我的助理都很中性打扮，我随身带的水壶、化妆包全部都是Hello Kitty，有时候叫她们帮我提着。他们会说：‘公主，我真的不适合。’”

“我有一个Hello Kitty的小耳罩，有一次去逛SOHO就带着它，手里还拎了一个安娜苏的小包包，自己在包上面弄了很多Hello Kitty的小蝴蝶结。结果好多人跑过来问我这是哪里买的。我觉得好骄傲。我的助理就会说，你看那个某某柜台的小姐，又盯着你的包看了。真的，拎一个40万的包，只要有钱就买得起，可是我这个包包，哪里都买不到。”

## 我和朋友的肉麻短信

“我是一个到老都要保持童心的人。我有很多朋友，他们跟我相处都没有压力。我是很有自信的人。我觉得人家跟你发生误会了，离开你，那是你的损失。我有一个十五六年的好朋友，她叫月亮。我们两个经常会发短信，比如我给她发短信‘我好想你。’她就回‘亲亲，我也很想你，要好好的哦’。我跟最好的朋友发短信，人家看到会吓到。”

“我的那些好朋友，就好比是：我是一个在跑马拉松的人，他们就是旁边使劲吆喝、给我加油的人。我没离开跑道，他们就一直站在旁边。我想一个人好不好，你就看他身边的人跟他友谊是不是长存。”

## ●问答

### 最近做什么？

“最近在看几个电影本子，有一本新书也要开始准备了。要写的是生命中对我有影响的21个女性，会先写其中11个，比如香奈儿可可、潘玉良等。”

### 手头的书？

“最近在看老舍的《四世同堂》。我的助理是浙大毕业的，她也爱好文学，我常跟她讲。老舍的文字是那么直白，怎么会这么好看。”

### 无聊的事？

“经常有人说我滔滔不绝，之前在博客里写

## ●后记

伊能静说，很多人都把她比喻成妖艳的玫瑰花，其实她从小就希望自己是向日葵、蒲公英。不是很好看，但是拿着很舒服。人生就是一场美丽的旅行，你千万别在旅途中抱怨：这颗树怎么那么丑，这条河怎么那么臭。你要积极努力地去发现旅行中美丽的事物，比如说阳光怎么那么灿烂、空气怎么那么新鲜。试试看，生活会另有不同。

“我其实并不是特别适合做这行。我经常在想，50岁的时候我可以去学摄影。纽约有一个女

的李亚鹏的那篇稿子，很多人都说我在趁势炒作。为什么人活在世，关心别人就是多管闲事？谁要拿这样的事情炒作？就像你来我家，说我家沙发不好看，这又关你什么事？”

### 小王子他外婆？

伊能静的父亲早早离开他们母女，这是唯一让她觉得伤心的一件事，“不过妈妈的心态相当好，她也跟我一样喜欢带发箍，喜欢在包里放个小香袋之类的。她现在也有男朋友，她的男朋友经常会夸她怎么那么可爱。我觉得除了不穿迷你裙外，其他确实很可爱。”

## ●后记

摄影师，专门拍黑白的照片，她拍的帝国大厦，和别人的都不一样。你能从她的照片里听到纽约的地铁声音，能看到穿着DKNY去上班的女人，感觉到百老汇的灯都在闪。60岁了，我想像潘玉良一样开始画画。70岁了像杜拉斯一样，有个小男朋友，让很多人羡慕。你知道吗？永远都来得及。如果能有幸活到80岁，我还想学大提琴。我生命能力很强，生命也有很多可能性。我现在忙，是为了供养我的后半生。我必须现在努力赚钱，不是养老，是养生命。”

## 我买玩具比儿子还HIGH

伊能静的住宅附近就有一家Hello Kitty的旗舰店，每天都经过。

“我们家小王子(她儿子，今年6岁