



邻家女孩的帆布鞋



Tod's 银色腰带

2007 最值得拥有的 春夏单品



Tod's 银色提包,是未来风格不可或缺的单品

文 / 本报记者 李冰

纽约、伦敦、米兰和巴黎四大时装周,带来了2007年春夏女装的流行信息。上世纪60年代迷你裙与松糕鞋组合;70年代迪斯科的金属亮色;80年代突显腰身的紧身裤与宽腰带;21世纪的简约设计与流行线条,都在春夏再度回流。

时尚中人都知道,那些潮流中的经典款式,才是真正时髦有趣并且值得炫耀珍藏的。这些单品不但主题意义明确,其所隐含的独特性或是超现实感,几乎都成为玩家们每一换季时期所期待的美丽景观。所以,赶快打算一下吧,不要错过了应该花枝招展的时间哦。



透明的衣服最适合在春天穿着



荷叶边最具妩媚气质



Hermes 告诉我们短裤也可以成为办公室着装选择



Blumarine 的 Baby-doll 连衣裙选用了蕾丝材料,甜蜜无比



夏最值得投资的单品 各色的漆皮小圆口鞋,07春



白色的精典搭配 Chanel2007春夏发布的单品手镯,黑

透视装

能隐约看到肌肤的透明质感是最具诱惑力的,让你浑身上下散发出无限女人味。2007年,Marni、Celine、Valentino、Cavalli……几乎所有大牌的春夏发布T台上都有透明的痕迹。

透明的衣服最适合在春天穿,它轻薄的质地与温柔的气息将会把你映衬得格外迷人。与2006年大面积的透视装不同,本季设计师巧妙地将透明感含蓄地运用到局部上,柔美中透露着丝丝性感。同时,你会发现,本季透明装的另一大穿法:层叠。将透明的衣服穿在色彩质地反差都很大的衣服外面,会有令人惊喜的效果。

荷叶边衬衫

荷叶边从上个夏季“卷”来,在本季变出更多的妖娆和甜美,从裙摆、领口、门襟、袖口“爬”到身上,层层叠叠的荷叶边,加上象征春夏的碎花,及大量轻柔的布料,如雪纺、丝绸等,在艳阳下舞动出最迷人的一面。

一件荷叶边的衬衫加一件帅气的小西装,俨然一个洛可可式的中性美女。

浅金属色宽腰带

金色和银色的装束从去年已经开始流行,到了07春夏依然势头不减。相比于秋冬流行的明晃晃的金色,春夏季节更适合清淡而不失优雅的浅金色。富有光泽的面料和柔软的质地,让你即便是面对突如其来正式场合也决不手忙脚乱,低调的华贵气息让你永远自信满满。

大面积的金属色会让你看起来像个金光闪闪的摇钱树。所以,金属色的饰品,特别是宽腰带就是你这一季不二的选择了。

夸张大手镯

这也是从2006年春夏延续下来的经典潮流。与过去的一年不同的是,今年的大手镯富有动感、充满青春活力和都市律动,从颜色和款式的搭配上均与往年有所变化。2007年,你只管把不同风格但同一色系的手镯往你的手臂上套。除此之外,CHANEL2007年的春夏单品发布也让我们看到了,牛仔布料做的手镯一样也可以吸引人的眼球。

“艳”包

2007年春夏女包的关键词只有一个,就是——艳!不仅仅是颜色之艳,还包括型号之艳,款式之艳,细节之艳……总之,所有的气质都是“艳”字当头。所以,本季女包在各个方面都体现了“super”的魅力,比如巨大号、夸张红色、古典手工褶皱与流苏等等,时尚都市女生一定要让自己成为2007年街头的“艳女”。

白衬衫

白色是一种神奇的颜色,单纯却能为你十分有主见地撑出场面。白衬衫,永远不会过时的单品。在白领女性的衣橱里,白衬衫绝对是经典中的经典。不管时尚风向标如何转动,也不管今年是流行粗犷的艳丽之美,还是婉约的细腻柔情,时尚人士的衣柜里始终不变的是白衬衫。

迷你短裙

从纽约、伦敦、米兰和巴黎春夏时装周发布的作品看,迷你裙都是2007春夏的主打单品,而且越来越短。梳着直发或绑着马尾的少女模特身着洋娃娃式迷你裙,晃着修长双腿蹦跳走T台。

小短裤

展示漂亮的配饰、美丽的肌肤以及明亮的颜色,短打在春夏实现让你变得帅气的愿望。帅气的小短裤也可以优雅得体地成为办公室着装选择。

漆皮鞋

质感与触感都十分独特的漆皮鞋,鞋或包都是女人衣柜里不可或缺的单品。它有着不褪流行的特质,更有整体搭配上的加分效果,深沉色系的漆皮低调贵气,亮丽色彩的漆皮则炫丽耀眼。漆皮的搭配需相当的技巧与手法,重点式的点缀可以强调出漆皮的特殊性,而若要以多种类的单品穿插做整体造型,那么你就会如好莱坞明星般,时尚得令人目不转睛。

帆布鞋

也许在每一季你都会为自己添置几双绝美好鞋,不同的花色、款式,甚至连高度都要斤斤计较,但是有一双鞋,像是装了一个讯号提示灯,总让你不会忘记它的存在——帆布鞋。帆布鞋与牛仔是永远的经典搭配,当你不知道要穿什么鞋子的时候,穿一双帆布鞋总是不会错的。