

夜店桃花绯闻婚姻危机 听马德钟如何自白

文/实习生 甘露 本报记者 陈晓



说法:绯闻好多

每拍好一部电视剧,毫无意外的,马德钟都会与剧中女主角传出绯闻。郭羡妮、宣萱、佘诗曼、陈慧珊、郭可盈等诸多TVB一线女演员都相继成为马德钟的绯闻女主角。

不可否认的是马德钟在这些绯闻中占据主导地位。记者曾经在《争霸传奇》的发布会上见过,当时发布会结束,马德钟和郭羡妮退场,马德钟拉着郭羡妮的手一起走,而后者使劲想把手抽出来,当时也是两人绯闻传得厉害的时候。

求证:我只是桃花旺

城市假日:基本上你每部戏之后都会和剧中女主角传绯闻,怕不怕别人觉得你

很花心呢?

马德钟:不会啊,都是媒体造成的。你会相信吗?不是吧?你会信?那你真的是傻子!况且不止是我吧,其他男演员拍戏也会和女主角传啊!

城市假日:但是我看过你很多戏,基本上是部部都传,别人似乎没有你这么厉害。

马德钟:这个说明我桃花运很旺。就是要这样,艺人一定要有桃花运才红。

城市假日:有没有想合作的内地女艺人呢?

马德钟:周迅、范冰冰吧!

城市假日:但是范冰冰桃花也很旺哦!

马德钟:那就太好了,我们简直太配啦!



说法:婚姻危机

近年来马德钟的绯闻不断,去年被香港媒体拍到与圈外女友同游泰国的照片,让其婚姻亮起了红灯,这令常驻法国的妻子不得不对他“严加看管”。

这次来沪参加《明星大练兵》期间,马太太就全程陪伴,一直贴身“盯人”。即使在后台化妆间,不管马德钟在补妆还是为影迷签名,她就坐在丈夫身边,“盯”着他的一举一动。

考证:我不是“妻管严”

城市假日:这次参赛太太全程陪

同,那你平时“惧内”吗?在家是“妻管严”吗?

马德钟:什么意思?(解释清楚之后)不会啊,现在太太有空来上海陪同,然后她要飞回法国继续自己的工作。稍后我要是没什么合适的剧本,有空也会飞去法国陪她啊。不能因为谁陪谁就说是谁怕谁,“妻管严”什么的。

城市假日:今天看你是“单身”一人,为何太太没有相伴?

马德钟:她怕你们啊!



说法:总演反派

不管是《宠物奇缘》里花心的兽医,《美味情缘》里因为妒忌作恶的卑鄙小人,《千里姻缘兜错圈》里做事疯狂的神经病,《创世纪》奸猾野心的大公子叶荣晋,《无敌先锋》里布局甚密的杀人医生,《再生缘》里后期有点奸诈的铁穆耳,《烈火雄心》里走入歧途最终被判入狱的消防队员,似乎马德钟给我们观众留下深刻印象的都是他的一些大反派角色。

考证:其实想演变态

城市假日:为什么让人记住的角色都是反派,会不会觉得有点无奈?

马德钟:哪里都是反派了,《冲上云

霄》你看过吗?那里就是一个正面角色啊。

城市假日:演反派那么出色是因为你给人感觉很“凶相”,很冷酷的印象吗?

马德钟:我很好啊,很会说笑的。

城市假日:为什么采访到现在不怎么见你笑呢?

马德钟:我有啊,而且笑得很夸张呢!你都没有在看我眼睛。

城市假日:那有没有希望挑战的角色?

马德钟:神经、残废、变态的那种吧!

城市假日:阿旺那种吗?

马德钟:阿旺不行,太小儿科了。



真的



他和古天乐有“仇”

马德钟和古天乐,看上去似乎除了拍片演戏,其他应该八杆子打不到一起的两个人。可在这次采访过程中,“古天乐”这个名字从马德钟嘴里蹦出的频率竟然高达3次之多。看来,他还挺青睐这个“挡箭牌”的。

首次出现——(会不会因为国语不那么标准有些词不达意?)“我的国语是不大好,不过古天乐的国语还要烂。”

第2次——“我对你们(内地媒体)算好了,还会回答几句,香港那边我是一点(私生活)也不讲的。你看梁朝伟讲吗?古天乐讲吗?”

第3次——(对待记者会不会态度不好,经常看见报道说你黑面什么的?)“不会吧!”(还是因为你皮肤黑的缘故啊?)“还好吧,我皮肤是黑,但是有古天乐黑吗?”

他挺会揽桃花的

先前听马德钟说自己桃花很旺,在练冰休息处现场,看他跟身边舞伴,工作人员的亲昵举动就不难得到印证。

他先是轻柔地拂过女舞伴的头发,接着单手搭着工作人员的肩,眉飞色舞地谈起琐事。对小记,自然也是不会亏待。不光是试好装立马回座位,顺带来这么句“你也一样重要!”哄得人家心头小鹿乱撞。采访期间还偶尔给你蹿出类似“你都不看我眼睛……”之类的轻佻调侃。就这阵势,要说像外界传的哄不回老婆我还真不信了!

