

TV·电视剧



看一场豪门商战

剧名:《岁月风云》

主演:刘松仁、黄淑仪、林峰、宣萱、邓萃雯、苗侨伟、余诗曼、胡杏儿、马德钟、吴卓义

看点:《岁月风云》是一场豪门商战,更着重刻画人与人之间的关系,以及与生俱来的欲念及感情中的挣扎。这部投资6000万的大剧,拍摄地除了香港、北京、宁波等城市,更远到加拿大实景拍摄。

播出时间:6月30日

播出频道:中央八套

华数互动电视(点播路径:强档电视剧——港台剧场——《岁月风云》)



调皮公主张娜拉

剧名:《刁蛮公主》

主演:张娜拉、苏有朋、鲍蕾

看点:张娜拉凭借这本电视剧受到国内观众的热捧。都说这个调皮公主远比傻乎乎的“还珠格格”可爱得多。

播出时间:6月25日

播出频道:杭州少儿频道



凄美爱情故事

剧名:《夏日香气》

主演:宋承宪、孙艺珍

看点:宋承宪因一部《蓝色生死恋》几乎红遍了整个亚洲,在《夏日香气》里,和孙艺珍又将演绎一段浪漫的爱情故事。

播出时间:6月28日 22:15

播出频道:浙江钱江频道



海岩力作

剧名:《阳光像花儿一样绽放》

主演:周一围、童蕾、王洛丹、郭昊伦

看点:《阳光像花儿一样绽放》根据海岩小说《深牢大狱》改编,讲述从公安大学毕业的刘川在监狱工作,辞职之前,参加了一次特别遣送任务,放走了一个银行大劫案的惟一活口。这个案子使他最终入狱。

播出时间:6月24日 18:30

播出频道:浙江经视

陈晓

华数天地



同一屋檐下的五口之家

片名:《家有儿女》

主演:宋丹丹、高亚麟、杨紫、张一山

剧情:夏东海曾跟随前妻到美国陪读工作,离婚后带着7岁的儿子夏雨回国发展,并与在国内长大的女儿夏雪团聚,后与某大医院的护士长刘希凤结婚,刘希凤也曾离异,并带有一子叫刘星。本剧的主要故事就发生在这个特殊家庭中,夏东海和刘希凤的共同特点都是富有爱心。

点播路径:强档电视剧——情感生活——《家有儿女》



上海女人的情感生活

片名:《长恨歌》

主演:黄奕、张可颐

剧情:《长恨歌》讲述上海女人情感生活的影片,男女主角精彩细腻的刻画,呈现了半个世纪大上海的人世风情和时世变迁。电视剧从中希女中开始,到上海淑媛,到上海小姐,再到爱丽丝公寓,王琦瑶跨过一个台阶,经历生活、情感、视野的各种历练,造就了一个上海传奇。这个传奇49年后跌入一个庸常的生活,日子表面看似平淡死水,内里的情感潮水却从未平息。

点播路径:强档电视剧——《长恨歌》 金丹丹

本周电影小班



《每当变幻时》

导演:罗永昌 监制:杜琪峰

主演:陈奕迅、杨千桦 类型:剧情

1997年的夏天,27岁的阿妙跟欠债累累、拈花惹草的卖鱼父亲,被逼来到富贵墟打工抵债。见尽街市中人际关系交错纠缠的她,决心不嫁给街市的男人。她订下三年计划,目标是在30岁前帮父亲还清欠债,离开街市,找一个值得嫁的人,打破宿命。同样是卖鱼出身的鱼佬是一个将一生都投资在富贵墟的街市恶霸,面对机灵的阿妙,二人展开生意上的连番恶斗。随着超市的出现,街市陷于困境。鱼佬为了拯救富贵墟,被逼与势成水火的阿妙合作……

报名方式:QQ群:3290330

E-mail:csjr2005@163.com

看片时间:本周日下午16:00

陈晓

星动向

宋祖德:
我就像恐龙一样,快灭绝了

宋祖德来杭州影视频道的《舞林门》当评委。一开始他就表示:“我不会做毒舌,不像那个杨二车娜姆一样做点评,她简直是垃圾,不对,连垃圾都不如。垃圾还能废物利用呢。”

围坐在宋祖德旁边的记者并不多,记者没

开始问什么问题,宋祖德就开始自己说开来了,先是接了个电话,可能是某记者在采访他,“王朔,他的智商特别高,我讨厌人家把王朔说成是翻版宋祖德,绝对是个才子。我怎么说也是个娱乐圈的伟人……”

宋祖德这边说着电话,记者们的笔这个时候已经开始在记录了。

接着,他说到了刚闭幕的上海电影节,“我要告组委会,大大小小的电影节都不请我,我怎么都为电影事业做了贡献。连那个陈凯歌都请去了,太悲哀了。他拍的《无极》是什么呀。别把我激怒了,很有可能跟窦唯一样,拿瓶汽油把组委会给烧了。”

他又说到了杨子和黄圣依,“那个‘公杨’,名字年龄都是假的,就是一个河北农民。简直就是个骗子,你们看着吧,黄圣依的下场会很惨,她就是靠和杨子炒作,根本没出什么作品,在娱乐圈根本没有地位。”

“我就是只恐龙,快灭绝了,我现在过的是苦行僧的日子,不抽烟,不喝酒,不找女人。明明有辆200万的大奔,照旧去挤公车。我会在娱乐圈折腾到我两只眼睛都闭起来。”

唉,他真是恐龙,估计很多人想把他灭绝了。

陈晓

熊汝霖 海鸣威
一个耗上了杨二 一个迷上了小春

2007年6月24日,由去年《梦想中国》走出来的冠亚军:熊汝霖携首张个人专辑《天下无敌》、海鸣威首张个人专辑《Dance Dance Dance》登陆杭州。

熊汝霖:无敌的狂人

还没来得及见识熊汝霖音乐上的痴狂,已经领教了他口才上的张狂。

“大家都是云南人,咋差别就这么大呢!”你能想象一个初来乍到的新人敢如此评价当下最红的“大红花”杨二车娜姆吗?而当被问到如何看待杨二此番着装扮打扮时,熊汝霖想都不想脱口而

出:“主要她自己想成名呗!”真是替他捏一把冷汗。现在的年轻人,真是后生可畏啊!不过要知道在娱乐圈,过分“厚道”未必是一件好事。

海鸣威:反快男 顶超女

海鸣威,和陈小春一样,因为好动爱好跳舞加入了街舞队;和陈小春一样,由最初在后头给明星伴舞,如今晋升歌手一员;更和小春出奇相似的是,他们的舞蹈老师居然还是同一个。只是日后能否能有小春一般的成绩,还需拭目以待。

“现在的选秀节目太多,不要把选秀办成超级模仿秀……‘快男’?我不看,都没有自己的个性。”(有喜欢的偶像吗?)“李宇春!”

甘露

上周电影小班



片名:《跟踪》

另类的狗仔队

友人问到这周的电影小班看什么影片,告知:《跟踪》。片头查问后,友人兴致勃勃地凑过来冲着我吼道:“哇!讲狗仔队的,不就是讲你们么?帅!这个要看的!”

在此,借着小班之便再次澄清遍:娱乐记者不等于狗仔,OK?顺道,也帮影片做个澄清,此狗仔非彼狗仔,至于到底是怎么个故事,还是待到电影院一探究竟吧!

●小班点评

K1X 男 学生

还是几个老戏骨,还是那么的紧张,但这样的片子不能成为经典,毕竟在前面有《无间道》。

说影片本身吧,我很喜欢这种拍摄手法——很真实,劫劫就是劫劫,杀人就是杀人。而整个跟踪的细节描写更是紧张至极,全组出动,不同的服装,不同的身份组合,不同的车辆线路,真让对他们的灵变能力叹为观止!

影片最终还是老天有眼,坏人得到了应得的下场,这应该算是导演安排的结局吧,结局相对于跟踪场景来说要简单粗糙得多了,很仓促。导演一手制造了许多奇迹应该说促成了这个结局,就好象“狗头”被刺后还可以奇迹地活下来;而在跟踪过程中跟丢了的人居然还能不小心地出现了。

在影片中,任达华为了影片增胖,不惜形象,造型很突破;梁家辉出奇地狠,与外形相差很大。而那个“猪女”的表演者徐子珊也可圈可点,她的表演也为影片增色不少!

甘露