

A 娱乐

责任编辑:金丹丹 电话:85311079



→ 4 5 港姐丑 已经不是新闻

→ 6 谢霆锋:我已经老了

→ 7 关于周杰伦那点秘密

专访陈楚生 草根故事

从没有收入的修理铺小弟 到 331 万人支持的快男冠军



331 万张选票,“草根”陈楚生赢了“贵公子”苏醒,拿了冠军,这是上周五“快乐男声”总决赛的总结陈词。在海南三亚农场长大,十七岁高考落榜在哥哥的摩托车修理铺帮忙,开始在家附近的酒吧里唱歌,十九岁一个人跑到深圳,送快餐,在各个酒吧颠沛流离。

冠军带给陈楚生的不只是从比赛期间的“经济舱”到现在的“头等舱”那么简单,获得 7 位数代言,机会接踵而来,酒吧里 100 块钱唱一场的日子已一去不复返。他觉得真的有一点苦尽甘来了。他承认参加“快男”目的明确,就像他当年在深圳给电视台做节目,做演出,就是想宣传自己。

“就是希望有更多的人听到我的音乐”,周二,他接受了本报的专访。因为比赛的高强度而连日声音沙哑,认真听完每一个问题,语速很慢。之前见惯了他镜头前的低调寡言形象,这次采访却有逆转,不但话多了,还偶尔自嘲下,实在难得一见:“和好朋友一起我一点不沉默,都会打打闹闹,嘻嘻哈哈的。”

“直接、坦诚。”他说这个是自己的处世哲学。

曾经的他 长头发打耳洞 标准摇滚青年

一只吉他,一个拨片,一把干净安静的声音,这就是许多人印象中的陈楚生。他用必杀技民谣打动了很多人。

“其实,我是很喜欢摇滚,但是每个人都有适合自己的音乐,我可能比较适合安静一点的。”他有点无奈。很多人不知道,之前的陈楚生在打扮上也曾绝对“摇滚青年”,留长头发,打耳洞,有点愤世嫉俗。“不过留长头发也不是因为喜欢摇滚才留,哈哈。当时你会觉得作为歌手应该有一个标志,就是这样子。当时年纪小,很多东西都会跟着别人走。”

新专辑已经在筹备了。“来北京见了制作部的老师,具体聊了唱片。肯定不完全是民谣风格。自己的原创是大部分,还会收录一些别人的原创。”

决赛的遗憾 导演忘了他的原创歌曲

陈楚生写了很多年的歌,这让他有了很充裕的积累,随手拿几首就可以在比赛中唱。他说自己是个很感性的人,不擅言谈,但是会写下来。看报纸、杂志,有感动的东西就会记在本子上。

“其实我没有写日记的习惯,但是在深圳的时候,我逼着自己写了整整一年日记。因为当时觉得自己的歌词在功力方面还是很欠缺嘛,就希望通过平常养成的一些习惯去改变,在创作上面有突破。”他很有点伤感地讲:“有一天朋友看了我的日记说,你的日记就像流水帐。哈哈。”

在比赛期间,他也写过一首歌,大概讲了自己一路比赛的历程和心里的感激,本来是要最后一场决赛唱的,结果写好歌第二天去导演组,根本没有人提起这个事情。他好脾气地讲:“可能我的歌也不是很精辟,时间也比较紧……”

关于未来 他只要娱乐圈的简单生活

总决赛上,陈楚生送给了爸爸一双鞋子,然后说:“您以

后肩上的担子就交给我吧。”

常年家庭经济情况不好,让他很习惯地给自己压力。“对家里的承担,是一个男人的责任吧。”他的冠军梦也很简单,就是希望赚钱还在深圳买的房子的贷款。

虽然出生于 1981 年,他却觉得自己更像个隐忍的“70 后”,有时候也会羡慕苏醒这样“80 后”小孩的洒脱和无畏。所以有些时候,也会和苏醒一起偷跑到办公室上网,写博客给粉丝留言,会说“以后千万不要让我去拍电影,你看我表演那样子,就是做导演,导出来的人都像我一样那就麻烦大了”,被要求模仿杨二时,被苏醒在耳朵边戴了一朵花,他摸了一下花“花太小,换了!”

而更多的时候,是有什么压力都藏在心里的,选手张远眼中“每天半夜在阳台上一个人抽烟到三四点”的沉默男人。

2003 年参加全国酒吧歌手大赛得了第一名,并签约百代又解约,让他有了一些做艺人的经验。而对于纷繁复杂的娱乐圈及少自由,他一点都不担心:“我的性格是比较稳定的,别人应该也很难改了。我平时不爱出门,就喜欢呆在家里听听歌,喝喝茶。所以不太自由对我来讲不是太大的问题。有时候约几个朋友踢踢球应该也挺舒服的。”

做自己喜欢的音乐,自由的,和喜欢的搭档合作。“生活其实很简单,不需要很华丽的。”陈楚生已经在憧憬自己的娱乐圈简单生活了,只是,这可能实现吗?

酒吧往事

在深圳酒吧跑场的生活,其实很心酸,被人欺负也是稀松平常的事。聊起那段日子,陈楚生感慨:“一个人在外面确实有点难啊。”他说起那段往事:“那天晚上酒吧人很多,一个男的喝多了,先是过来拉扯我的话筒线,又把我的帽子扯下来,还来抢我的话筒……这些我都能忍。最过分的是,他忽然把一杯啤酒泼在我脸上,很大声地喊‘我要你别唱了!’这样我就忍不住了,就动手了……”

父亲陈合池曾提到这一段过往老泪纵横,“我要是有本事,我怎么就能让小孩去卖唱呢?”



陈楚生·身价变迁

1998~2000 年 海南

在哥哥的修理铺帮忙修理摩托车,没有薪水,有需要向哥哥拿。

2000~2004 年 深圳

刚开始在爸爸朋友的餐馆送外卖。1000 多一个月,管吃住。后到酒吧唱歌,收入不是很稳定,大概 3000 元每月,唱一场 100 元。

2003 年签约百代唱片,但是没得到包装,也没有拿到钱。

2005~2006 年 深圳

在“本色”等酒吧唱歌,平均一个月收入 6000 到 7000 元,多时能过万,少时几千。