



新任港姐 史上最丑?

金牌司仪曾志伟揭秘 为什么港姐丑已不是新闻

文 / 本报记者 李冰 陈晓 实习生 黄兆铁

23岁,身高1.62米、体重111斤,从9岁开始就到加拿大温哥华,目前在读大学。这就是新鲜出炉的港姐冠军张嘉儿,而此次评选也引发大争议,更有网友言辞激烈指是“35年来史上最丑港姐”。而要求进行重选的呼声也很高。对此,张嘉儿回应,“成为评判心目中的冠军最重要”。

香港小姐的选举最早是在1946年就已开始,但真正成为盛事还是从1973年开始。从1984年到1991年,香港小姐的评选开始深入人心,进入极盛时期。香港人接受杨宝玲、李美凤、李嘉欣、袁咏仪和郭蔼明这些经典的港姐都是出在这个时期。港姐冠军第一次被人说“丑”,始于1993年冠军莫可欣。据说,没读过多少书但影响力极大的评委成龙是莫可欣当选的重要原因,他对“读了很多书”的莫可欣推崇备至。近两年,港姐评选开始内忧外患,江河日下。而现如今又来一个“MISS猪扒”。



优势:脸型轮廓柔和,笑容甜美,容易让人有怜爱之心。硬伤:大饼脸宽下颚。点评:与传统的巴掌小脸比起来,张嘉儿脸大,脸型不立体,也就是“国字脸”。无论是上镜还是生活中,都不占优势。好在张嘉儿脸型还算柔和,也会给人端庄温柔的印象。

87年冠军杨宝玲	04年冠军徐子珊	96年冠军李珊珊	90年季军梁小冰
07年亚军王君馨	01年冠军杨思琦	91年季军蔡少芬	05年冠军叶翠翠
90年冠军袁咏仪	94年季军李绮红	88年冠军李嘉欣	89年冠军陈法蓉
82年亚军邝美云	91年冠军郭蔼明	98年冠军向海岚	93年最有演艺潜质奖郭可盈

●两个港姐的传奇

参选港姐的佳丽们一旦进前三甲,她们的命运就翻开了新的一页。要么像朱玲玲一样嫁入豪门;要么像张曼玉一样在娱乐圈摸爬滚打这么多年,靠实力靠演技赢得属于自己的一片天地;即便像李嘉欣一样,没能嫁进豪门,演技也一如既往地没受到肯定,辗转于各种富商之间,也很滋润。不管怎么说,港姐的命运总是更多波澜。



朱玲玲 千万港币嫁入豪门

现年47岁的朱玲玲出生于缅甸,原籍广东台山,父亲从事木材生意。9岁时她随家人来港。1977年,只有17岁的朱玲玲参加了香港最负盛名的“香港小姐选美大赛”,一举夺得了“最上镜小姐”和总冠军,成为香港小姐选美史上第一个双料冠军。颁奖典礼一结束,霍震霆马上送上一个特大的花篮表示自己的仰慕之情。1978年9月25日,在短暂的9个月恋爱后,未及在娱乐圈有所作为的朱玲玲与霍震霆携手走上了婚姻的红地毯。霍家当时付出的代价是礼金1千万港币,美丽华酒店酒席360桌共过百万,新娘婚纱专门从罗马订做。娶一个媳妇为何搞这么大排场,霍英东在世时曾表示:“那时,我和震霆常要到国外为中国的体育会籍问题奔波,震霆需要知名度,这对他在国际上开展体育外交活动有帮助……”

阔太太并不好当

朱玲玲嫁入豪门,过上了阔太太的生活。没多久,第一个孩子就出生了,朱玲玲开始品尝做母亲的幸福。但此时,她和霍震霆之间却出现了不协调。朱玲玲生性不喜欢交际,霍震霆则喜欢交际应酬,哪怕朱玲玲费了老大力向他推荐哪里的小吃好吃,希望两人一起去尝尝,霍震霆都是不屑一顾。

更让朱玲玲难以适应的是霍家不允许轻易抛头露面。她想:依霍震霆的能力,完全可以分家独立。于是,她和霍震霆商量,没想到她话一说出口,就遭到了霍震霆的怒斥。在霍震霆的心目中,父亲就是一段传奇,是他终身崇拜的偶像,他从没想过自己有朝一日会离开父亲。他对朱玲玲说:“你老老实实地在家呆着,这种分家的念头你都不要想。”碰了一鼻子灰的朱玲玲只得罢了这份心思。

戴家里的珠宝是要写借条的

1989年,霍震霆在亚奥理事会上当选为委员,这是一件值得庆贺的事情。为了出席庆贺宴会,朱玲玲特地叫管家拿了一些珠宝来搭配礼服,谁知道她挑好了一款珠宝项链戴在身上,正憧憬着会在酒会上如何出风头时,管家递过一张纸让她填写。朱玲玲疑惑地一看,原来是一张登记册,上面详细写着她什么时间借了家里的什么样式的珠宝,并要注明归还的时间。管家面无表情地说:“夫人,请签字。”朱玲玲非常地诧异,她说:“我是霍家的媳妇呀,又不是外人,难道找自家人借首饰还要登记?”这是霍家的规矩。“朱玲玲满腔的喜悦顿时化为乌有,她把项链取下来,扔给管家说:“你拿走,我不要了。”

裂痕、分居、离婚、复合

1999年,关于两人各自的绯闻也被香港媒体搬上了台面。霍氏夫妇都很默契地不回应,依旧“恩爱”地出席在一些必须出席的大型活动中。

而事实上朱玲玲早已经在1998年秘密搬了出去,跟小儿子和父母一起住在自己购买的寿山村道恒安阁。

2005年9月,霍震霆和朱玲玲秘密签署了离婚协议,维系了27年的“童话婚姻”终于画上了句号。

直至2006年年底,霍震霆和朱玲玲两人被发现借儿子霍启刚,一家三口在多哈亚运场馆欣赏桌球双人决赛,关于两人复合的传言也就此得到了证实。

“以前报名港姐选举的女孩子都会是学各种专业的,什么考古学、政治学,哪里像现在,好多就是冲着这些比赛去的,这个比赛出不来,就去参加另外一个比赛,都成专业户了。香港小姐需要的是美貌与智慧并存,要出去宣传香港这个城市,内在很重要。”



张曼玉 事业的极度成功与感情的一败涂地

港姐中,张曼玉应该算是演绎事业最成功的一位,20年前长着两颗兔牙、笑起来像猫咪的她,现在早已经成为成功女星的典范。

1982年,年仅18岁的张曼玉从英国回到香港参加了本年度的香港小姐评选,并一举夺得第2名。香港小姐选美大赛可以说是张曼玉一生的转折点。异国的生活岁月并没有隐没她原本具有的东方女性的美,更给予了她别人没有的从容与大方,毫无疑问地赢得了最上镜小姐奖和香港小姐二等奖。

花瓶是这样摔碎的

挟香港小姐的头衔,她糊里糊涂当了明星,却完全不知表演是什么。据她自己回忆她最早的蜕变是在台湾。当时为了拍《黄色故事》她到台湾三个月,与台湾电影人相处,使她诸多方面得到启发。而真正令她蜕变的是王家卫,在他执导的《旺角卡门》中,张曼玉几场真情流露的戏,在银幕上绽放着明星的光芒。那时张曼玉对王家卫的即兴拍片方式心里没底,她每天都会私下问梁朝伟:“怎么回事?我的角色到底是怎样的?”正是通过出演《旺角卡门》里的阿娥,张曼玉明白了自己的魅力在于收敛。

随后,她凭着在《旺角卡门》里的领悟演绎了《不脱袜的人》,这部片子令她夺得了演艺生涯的第一个香港金像奖最佳女主角奖。之后的十余年间,张曼玉将5届金像奖、4届金马奖以及香港电影评论学会奖和香港金紫荆奖的最佳女主角统统揽入囊中。92年更凭借《阮玲玉》问鼎42届柏林电影节最佳女主角,成为第一位在国际四大影展封后的华人女星。20年,张曼玉完成了一个花瓶到演员的蜕变,而今天的她俨然成了香港电影的代表,也是历届港姐在演艺事业上尚未攀越的高峰。

爱情失败 让她血本无归

自古红颜多磨难,张曼玉的感情世界丰富却不甜蜜。敢爱敢恨的她给人的印象是讲爱不讲金。刚出道时,她就先后承认了两位男友,分别是设计师邱先生及Eric。1983年,张曼玉刚获得香港小姐亚军,无知无畏的她便与设计师Eric同居。为了男友,张曼玉拒绝拍亲热戏而错过了许多好剧本。次年8月,张曼玉才知道,Eric与她同居时,仍与前女友藕断丝连。年轻气盛的她不应当第三者,黯然退出这场三角恋。

1987年,张曼玉与尔冬升坠入爱河,3年后两人因性格不合而分手。尔冬升是个爱车如命、喜欢刺激的男人。每次尔冬升出去参加赛车,张曼玉在家里害怕得坐立不安,生怕他在赛车场上出事。“仙台大赛车”是尔冬升承诺张曼玉参加的最后一场赛事,但之后,尔冬升仍然招摇地爱着赛车,每一次都向张曼玉许诺“这是最后一次”。1990年,张曼玉流泪挽留,尔冬升决绝地说:“我热爱赛车,我要去。”他再次站在澳门赛车场的跑道上。尔冬升失声痛哭,泪眼中问闺中好友:“为什么我留不住他?为什么他爱车多过我爱我?”尔冬升决然转身。张曼玉苦笑承认:他爱的真是车,不是我。

张曼玉之后与宋学祺在搭机飞往上海途中邂逅,后传出两人准备移民加拿大。彼时,宋是香港有名的青年才俊,刚刚留学归来投身商圈,而张自然是炙手可热的当红女星。11月,张曼玉与宋学祺确定恋爱关系后,她大力支持他的事业,每有人称她“宋夫人”时,张曼玉一脸非君不嫁的幸福。后因宋学祺的资金短缺,张曼玉毅然拿出自己积攒多年的一千万,投入到宋的公司。1995年,宋的公司倒闭,张曼玉的积蓄也被亏空。为了东山再起,宋学祺另攀上一位富家千金,并与张曼玉断绝来往。这一次,因为过分投入,张曼玉的爱情与金钱,顷刻间血本无归。

再后来,便是我们熟知的,张曼玉与法国导演阿萨亚斯走上红地毯。不过最近,张曼玉又高调宣布自己已恢复单身。几次血本无归的爱情让张曼玉痛心疾首,她对朋友说:“其实,我只想找个真正爱我的男人。”

港姐红颜之六宗罪

李嘉欣 1988年港姐冠军

罪状:太美丽
无论演技多差、绯闻多凶,你却不得不承认,李嘉欣的确是历年港姐里最漂亮的一个。在娱乐圈打滚了近二十年,李嘉欣虽然代表作匮乏,但在“最美的港姐”光环下,而今已经三十大半的李嘉欣没有了当年的惊艳,只剩下一个比一个有钱的男友,和一波强过一波的绯闻。
点评:有时候,太美丽也是一种罪过。



余诗曼 1997年港姐季军

罪状:太懂事
在“小刘嘉玲”光环下出道的余诗曼可以算作TVB近十年来最为力捧的当家花旦了。她是TVB女艺人中合作男艺人最多的一个,十年来年年拿奖极少落空。能得到TVB如此厚爱,余诗曼全赖“懂事”二字。从最开始听话的小艺人,到如今长袖善舞的大明星,她或许是最得无线高层欢心的当家花旦。
点评:岁月可以磨平你的棱角,但不要连本色也一同磨灭。



赵雅芝 1973年港姐第四名

罪状:太温柔
73年第一届港姐比赛中,赵雅芝只获得了第四名,却也获得了签约TVB的机会。随后的一部《上海滩》让她几乎是一夜之间红了大江南北。就像陈晓旭之于林黛玉,赵雅芝的冯程程至今无人能取代。作为七十年代的当家花旦,赵雅芝是港姐舞台上走出的第一位走红明星,而她优雅的谈吐和温柔的气质也伴随着她所塑造的角色深入人心,经久不衰。
点评:温柔不代表软弱,它更可以是种武器。



钟楚红

1978年港姐选举止步15强

罪状:太幸运
19岁的钟楚红在第七届港姐比赛中,由于不会穿高跟鞋而意外落败。然而她却被刘松仁看中,将其带入了影视圈。1981年一部《胡越的故事》让她一举成名,1987年的《秋天的童话》更是让这个土生土长的落选港姐红透了半边天。然而看淡了名利她却却在1989年就选择了激流勇退,嫁作人妇,将一个美丽的童话永远的留在了人们的心中。
点评:幸福的秘诀——运气重要,心态更重要。



翁美玲

1982年港姐选举止步4强

罪状:太痴情
偶然参加港姐比赛,落败后又偶然参加了83版《射雕英雄传》的试镜会,这一个又一个的偶然,成就了俏黄蓉的一炮而红。接下来的两年里她一口气拍摄了250集的电视剧作品,红得发紫都不足以形容翁美玲当年的地位。然而谁也没料到,仅仅两年后,事业如日中天的翁美玲便受感情所困,结束了自己年仅26岁的生命,她也成了历届港姐中最红颜薄命的一位。
点评:君不知,海誓山盟终是空。



邱淑贞

1987年港姐自动退出

罪状:太性感
当年被视为夺冠大热门的邱淑贞被爆整容而愤然退出比赛。不料此举虽然让她失去了冠军头衔,却让自己成为了站在风口浪尖上的风云人物。无线趁机与她签约后大加力捧。性感成了邱淑贞行走江湖的资本,却也让她一生都无法摆脱“艳星”的定位。直到1998年与王晶分手后,她毅然以实力派身份出演当年颇受争议的电影《愈快乐愈堕落》,才让人们第一次见识了另一个邱淑贞。而冰雪聪明的她也趁机收山上岸,一心经营自己的爱情和家庭。
点评:性感是资本,也是祸水。

