

**天堂口**

**如果你爱他，就带他去上海滩，因为那里是天堂；
如果你恨他，就带他去上海滩，因为那里是地狱。**

文 / 本报记者 陈晓



天堂向左 上海滩向右

吴宇森当年的《喋血街头》颇有几分黑帮气势。14年后回归华语影坛，第一部力作《天堂口》，咬定了不是一部黑帮电影。

怎么可能？看一幅幅宣传海报，一个个男演员，冲这架势就是个黑帮老大。不过，静下心来想一想，不如说《天堂口》是个五男二女复杂的情感选择题。

故事从纸醉金迷的上世纪，那个小资味十足，又充满浪漫的30年代上海滩开始……

●角色

吴彦祖 饰 阿峰

角色：一个黄包车夫，跻身上流社会。

《天堂口》里，吴彦祖扮演的阿峰原本对于纯朴的乡村生活毫无怨言，但一件不可预料的意外使他不得不以上海避难，于是遇到了他的初恋李小璐。接下来阿峰面对的是一种他无法想象也不曾向往的生活，但是他表现出了他英勇的一面。

吴彦祖说，《天堂口》的30年代上海背景，在拍片前就给了他很多的想象空间，“我本身是個上海人，个人又喜欢看黑帮电影，《天堂口》讲的是我父亲那个年代的故事，让我有机会去演绎他的回忆。我从父亲那里知道，30年代最浪漫的上海有所谓法租界、英租界，生活在租界是很时髦的，会用西式布去做长裳，这一切都是我希望去经历和感受的。”

前段时间，吴彦祖在美国休假，玩滑板时，不小心小腿骨折，接下来马上要开始的首映式，他可能就会绑着石膏、缠着纱布出现。

舒淇 饰 露露

角色：露露是一名舞女，但是个怀揣明星梦的女孩。

舒淇的电影作品已经超过50部，但是在《天堂口》里有个新的突破——第一次演舞女。

片中，舒淇饰演的露露是一名舞女，但她内心深处是个怀揣明星梦的女孩。叶锦添为她量身定做的造型，很多都像那个年代的电影明星，舒淇在片中的服装更换频繁，跳舞时的黑色透视装，唱歌时的演出服，甚至是随意的睡衣都有浓浓的风情，简直就是一个时装秀。叶锦添希望演员在戏中的衣服可以带动电影的气氛，一出现就有强烈的吸引力，并带有一种浪漫情结。

刘烨 饰 大刚

角色：是三兄弟里最有野心的一个，为了目的不择手段，没有任何人能阻止他。

刘烨在电影中由善良变得邪恶，他成功地演绎出这个角色的两面性，其表现颇具爆发力，一定会带给观众与以往截然不同的刘烨。

这些年，刘烨接的电影角色一直受到议论。吴彦祖拍完《天堂口》后，反而把赞词给了不太熟悉的刘烨，“我比较喜欢刘烨！这部片集三地魅力演员于一身，我不会以地区去分辨他们，因为这样不公平，我是看个人的。我喜欢刘烨的原因是，他不用做戏的样子已经在做戏了，我很忌妒他这方面的才华。他是北京电影学院毕业的，有着传统的所谓‘立法演技’，又没有老套的堆砌造作，以此作为根本演变出一些新东西，值得人欣赏。我最喜欢刘烨的《蓝宇》，他有想法，不会人云亦云，有胆识，不怕做非主流、不同的东西出来。”

●专访李小璐**天使转型**

从乡下丫头到烟花女子

《天堂口》里，李小璐第一次尝试演一个三十年代的女子。她佩服那个年代有小资情调的上海女人，“她们可以花那么长时间做头发，她们的衣服很漂亮，连坐的姿势都很讲究。”

李小璐把《天堂口》视为演绎生涯的重新开始，戏份不多，才拍了六天，还没过足瘾。可是这次的尝试，让她接触到了好的导演、好的剧本、好的制作班底。于是，她决定接下来的时间静下心来，学会观察、学会选择。

怎么说，《天堂口》都是她新的起点。

吴宇森删了她的风尘戏

《天堂口》李小璐演的角色叫素贞，一个朴实的乡下丫头。她是吴彦祖的上海初恋情人。从一个淳朴的姑娘沦落到妓女，又返璞归真回到农村。这中间的变化，对李小璐演技上说怎么都是一个挑战。

印象深刻的是演妓女那段戏，“演一个风尘女子对我来说很有距离，拍之前看一些资料，看很多电影。拿烟的姿态、说话的语气都要反复练习。删戏了当然会觉得可惜和遗憾，但为整部戏考虑，只要演技受到导演肯定，就满足了。毕竟这部电影对我来说是一个好的开始。”

拿到导演的第一个剪辑版本时，监制吴宇森给出了建设性意见，那就是将李小璐饰演妓女的那部分戏剪掉。吴宇森说：“李小璐在片中的表现很出色，将乡下女孩的纯真和风尘女子的成熟都演绎得很到位，但是我始终认为电影应该留有希望，《天堂口》中的悲剧人物已经太多，应该有一个希望的代表，不管经历什么风浪，人间仍有温暖。李小璐饰演的素贞就是这个希望和爱的代表，删去了素贞沦为妓女的戏份，让她自始至终保持一份纯真。”

我和那几个男人成了好朋友

很偶然的是，李小璐和吴彦祖竟然同月同日生，都是天秤座。默契是当然的，“我们同月同日生，但不同年。呵呵，看不出来吧，他年长我八岁。拍戏时，好几次我们在谈论剧本时，都给出了一样的意见。”这点默契，加上天秤座本来就有好的人缘，李小璐和吴彦祖很快成为了朋友，去香港都会一起出来见面喝茶。

“吴彦祖给人的感觉冷冷的，其实他是个很有意思的大男生。很认真，又很平易近人。前几天去香港还和吴彦祖一起喝茶了。见面前的时候看到他小腿上裹着石膏、纱布。前段时间在美国度假时，因为玩滑板的失误，小腿骨折。不过他还是会出席接下来《天堂口》的首映式。”

由于同在内地，李小璐和刘烨的接触更多，三天两头吃个饭，唱个歌什么的。“晚上刚给我电话约我去K歌，太累了，就拒绝了。”

天使想飞国际线

李小璐本来就会说一口流利的英语，但是她最近还在坚持学英语。她不想放弃很多东西，她说她不会转战其他行业，即使不做演员，还是会去做幕后。

“我想我演了《天使惹的祸》里的毛手毛脚小护士后，大家都以那种形象给我定位了，我希望能有突破，我希望走有深度的演员（之路）。我长得显小，其实最近拍了杂志，就在向大家证明我的可塑性比较强的（说完就笑）。”

“以前有演戏演到麻木，演得非常累，厌倦的时候，就是闷头拍戏。我又不爱做自己宣传。真正要让自己沉静下来，学会去观察，学会去选择。我对名利看得特别淡。今年我都没接戏，我拍了一些好的杂志，还在学英文。希望自己能够走国际路线。拍一些证明自己能力的戏。”

**关于《天堂口》**

监制:吴宇森、张家振

导演:陈奕利

主演:吴彦祖、刘烨、张震、杨佑宁、舒淇、李小璐、孙红雷

剧情:三个同甘共苦的好兄弟，到上海寻找天堂，却发现要进天堂的代价有如炼狱。