



现在有人穿军装结婚啦 一个职业婚礼策划人眼中的另类婚礼秀

文/本报记者 徐秀秀 摄/姚志伟

大兵,一个职业婚礼策划人,开着一家婚庆工厂,朋友总是戏称为“兵工厂”。他说自己是一个不务正业的主持人,却做起了职业策划人。

最早做过电台播音和电视台主持人的他,如今做的事情都和策划有关,节目策划人、婚礼策划人,现在还做起了秀场策划人。当然他也会客串司仪,讲讲笑话,一身的T恤和牛仔,和员工打成一片,人们都喜欢亲切地叫他大兵。

爱做创意婚礼

把七十年代婚礼也搬出来了

大兵时常接起电话就是我正去哪呢,每天一半的时间都在路上,但无论有多累,他的声音永远激情四射。这个酷爱穿T恤牛仔的活力男人总是对新鲜事物很敏感,爱和小年轻们一起玩。他说和年轻人打成一片,才能知道他们想要的是什么,年轻人身上有很多新奇的创意,而他们则是结婚大潮的主力军。

几年前,当大多数婚庆公司只是“一部电话一台电脑”的时候,他觉得那样太没意思了,索性就租了个厂房,婚纱道具,一一备齐。既然是个破旧的工厂,大兵突发其想:其实怀旧也是个不错的创意,琢磨着就办了一个七十年代婚礼秀。

男女主角穿的是那个时候最普通的绿军装、白衬衫、黑色布鞋,画着最原始的红胭脂,带着点滴羞涩。婚礼则是大兵扮演的李书记主持的,于是大家跟随这个纯朴的爱情故事重温了过去那个激情澎湃的年代。恋爱似乎有些平淡,婚礼也是很简单,就连喜糖也是用最古老的红纸包裹的。就是这样毫无修饰的粗糙婚礼,却没想到带动了又一波怀旧婚礼的潮流,甚至有人指定就要办那样的婚礼。

最近因为工厂拆迁,大兵不得不搬进了写字楼,去采访的时候发现,不同于其他充满喜庆色彩的婚庆公司,出人意料整个房子都刷成了暗灰色,冰冷而裸露的水管,让人怀疑这是一个设计师的办公室。

为做中式婚礼

请来了河坊街的泥人徐

一场婚礼也许是一对新人幸福生活的开篇扉页,于是一个好的开端成了人们期许的一生只有一次的纪念。所以大兵对婚礼的理解便是:一生只有一次,怎能退而求其次。

说起有场颇花心思的婚礼,大兵仍然很激动。那是一个非常中式婚礼。“当时我包了一个龙井山茶园,整个茶园里都挂满大红绸缎和绣球,在网上联系了很久才找到一个舞狮子的公司,把他们请来。”

加上服装道具,似乎一切都对味了。可当时大兵觉得还是缺点什么,突发奇想把河坊街做糖人和捏泥人的师傅请了过来。“我还记得是叫泥人徐,很多人应该知道他,就在河坊街做泥人的。”大兵把新人的照片给他们,做了一对小泥人和糖人,这样一来既喜气又到位,费了不少功夫。

为了更贴近古代的婚礼,他还专门请了个年长的中年司仪。“因为过去主持婚礼都是一个村子里德高望重的长者。光找这个司仪就不容易,因为现在的司仪都挺年轻的,挺难找到胡子花白的那种。”大兵总说,有些东西不光是形式,在内容上也必须很到位,才看起来真实。

一场印象深刻的婚礼

绝对不是哗众取宠

10月份是忙碌的婚庆月,大兵说这个季节有的时候他最忙的一天有10来场婚礼要做。有的人在这个月里也许会遇到五六场婚宴。“当你看到每场婚礼都是一样的吃苹果、咬红枣,也许你还没结婚你就已经厌倦了。谁都不愿意看到自己的婚礼只是个程序,而没有深刻的意义。”

在他看来,一场完美的婚礼绝对不是做作的,应该是赏心悦目的,当人们回想起来,还充满了自然温馨。“有的婚礼喜欢把新人当演员,事先还要进行排练,那样太做作了,也许你看到台上的一对原本很熟悉的朋友,却突然觉得挺陌生,那样就很别扭。”一场深刻的婚礼一定不是因为哗众取宠。

Q:未来还想做什么?

想要做一个好的职业经理人,婚庆公司必须越来越专业,而不是像以前一样只是一个中介机构。要有自己的道具公司、婚纱中心等等,应该是一个专业的策划机构。

Q:你办过最豪华的婚礼是什么样的?

那是去年在义乌办的吧,女主角曾入选04年的亚洲小姐10强,非常率性的一个小姑娘。光是婚礼现场的背景就整整做了一天,这个耗费就是8000多元吧。当时设计了春夏秋冬四个大厅,冬天的那场都是用一根根的白色羽毛粘起来的,非常漂亮的一整个雪白背景,当时很多人惊叹这个也太花心思了。而秋天的厅全都是仿真的枯黄树叶装饰的。最关键的是,在仪式的时候公公将会送新娘一个礼物,是价值10多万的皇冠。而这个仪式必须要做得漂亮,当时特意去定制了一个升降台,可以遥控的那种,专门找了道具公司做的,也是花了好多心思。那场婚礼的价格不好说,但确实是超级豪华的。

Q:听说你也正把自己的婚礼提上日程,很好奇一个职业的婚礼策划人会把自己的婚礼弄成什么样子,会不会有出人意料的创意?

那肯定是个惊喜,我自己完全不参与整个婚礼的设计。很多我曾经给他们办过婚礼的朋友,主动要求给我弄了个婚委会,一个饭店的老总一定要当婚委会主任,反正我就什么都不管啦,通通交给我那些可爱的朋友们。到时候一定会有惊喜。