



安妮·海瑟薇 (Anne Hathaway)
 身高:173CM
 学历:东海岸自由艺术学院
 作品:《成为简·奥斯汀》
 《穿 PRADA 的恶魔》
 《小红帽的真实故事》
 《断臂山》
 《浩劫》
 《公主日记 2:皇室婚约》
 《魔法灰姑娘》
 《天堂的彼端》
 《公主日记》

安妮·海瑟薇： 别问我的腰围是多少

文 / 吕琳

《理智与情感》、《傲慢与偏见》、《爱玛》……简·奥斯汀写的故事，屡屡被搬上银幕，如今，她自己的故事，终于也被浓缩成了一部电影，电影的主线，是爱情。

《成为简·奥斯汀》，八月初在美国上映，反响良好。

而扮演简·奥斯汀这一重要角色的女演员安妮·海瑟薇则继《公主日记》及《穿 PRADA 的恶魔》之后又一次吸引了人们的视线。



“朱丽娅·罗伯茨和 奥黛丽·赫本的混合体”

安妮·海瑟薇于 1982 年 11 月 12 日出生在纽约布鲁克林，成长在新泽西州，有爱尔兰和英国血统。她和英国大文豪莎士比亚的妻子同姓同名，她的父亲是律师，母亲是歌手兼演员，还有一个同性恋作家哥哥和一位前途被看好的演员弟弟。《公主日记》导演汤米·哈佛称赞她：“多才多智的安妮·海瑟薇是朱丽娅·罗伯茨、奥黛丽·赫本和朱迪·加兰（《绿叶仙踪》女主角）的混合体，既有孩童般的纯净气息，亦有成熟年轻女性的自信和聪慧。”

从《公主日记》红遍全球开始，安妮·海瑟薇就成了“灰姑娘变公主”的代言人。到《穿 PRADA 的恶魔》再一次风靡全球，我们看到了她的又一次变身。

但公主似乎也有难处，虽然她不过是个穿 4 号衣服的苗条姑娘，可是体重依然是个困扰她的问题。16 岁的时候在洛杉矶参加一个电视秀，制作人对安妮的妈妈妈说，“别让安妮再胖啦”。这是她人生中第一次意识到这个问题。而那时每一个面试的女演员都要交代自己的体重，实在不想为这个问题烦恼的安妮说：“如果每一个女演员都要过这关的话，我们应该来一场革命！我要在面试里以这句话开头：别问我的腰围是多少！”

百分百的“简·奥斯汀” 李安成伯乐

关于简·奥斯汀的外貌，所有认识她的人给予的描述都基本吻合：身材高挑，暗褐色的卷发，淡褐色的、大大圆圆的眼睛（这是人们注意得最多的地方）。从简·奥斯汀留下的画像来看，安妮·海瑟薇长得颇像年轻时代的简·奥斯汀，同样的身材高挑，同样的褐色头发和褐色眼睛。制片方也许首先相中了海瑟薇那一双大大圆圆的眼睛，这一酷似简·奥斯汀的地方。于是，海瑟薇成了外形相似度百分百的奥斯汀。

但是在考虑是否接受简·奥斯汀这一角色时，安妮·海瑟薇也曾非常犹豫，她不认为自己合适这一角色。曾执导过凯特·温斯莱特主演的《理智与情感》而又在《断臂山》中与安妮·海瑟薇合作过的李安，说服了安妮·海瑟薇，使她最终接受了这一角色。

为了能在片中说上一口流利的英国口音，安妮在影片开拍前一个月就搬到了英国，学会了弹钢琴，并跟着一位教练学习 1775 年英国汉普郡一带的口音，每天让自己沉浸在英伦氛围中。

拍摄过程中，安妮·海瑟薇和剧组人员一直住在爱尔兰及英国。拍摄中让安妮记忆深刻的是头发这件事情，“简是一头棕色的卷发，所以他们只能不停地烫卷我的头发，因为它总是直直地挂下来，下雨的时候他们一天要卷上 3 次。电影杀青时，我的头发简直不像样了。”

为了成为简·奥斯汀，安妮非常努力，只为不逊色于那些扮演过简·奥斯汀的女演员们，其中包括“女魔头”梅丽尔·斯特里普。

理解同性恋哥哥 出演《断臂山》

安妮出身于中产阶级家庭，家族有稳健的价值观。“过度”向来不是家族提倡的事情。但是，作风稳健的中产阶级家庭出了一位同性恋大儿子。“我理解我哥哥，全心全意爱他，尊重他的自由。如果有一种宗教不支持我哥哥对于爱的选择，我也将不支持这一宗教。”正是这份对人生既稳健又开放的看法，安妮·海瑟薇对《断臂山》的理解更加深入，并顺利通过李安的试镜，出演杰克·吉伦希尔的妻子一角。

不想呆在安全地带

安妮真的变成公主了，不仅仅是荧屏上。她已经成为真正万人瞩目的新星。她被《People》杂志选为“最具突破的明星”之一，同时被选为“25 岁以下最热门明星”之一。然而此时她却接拍了纪录片痕迹浓重的《浩劫》，片中她满口粗话，露点、性等场面让所有人目瞪口呆。之后她又出演了《断臂山》中杰克·吉伦希尔的老婆 Lureen Newsome，“我被那个角色被吓到了，所以想挑战自己。我选择角色的标准是，至少有一点让我觉得不可思议。我希望能与上一个角色截然不同，这样才能成长为一个真正的演员。我不想呆在安全地带里。”

在《浩劫》之后，负面评价铺天盖地而来。但是安妮只想着千万不要让人们以为那就是《公主日记》里的那个姑娘！“我很幸运演出了一部如此成功的影片，但没想到就此被定型。也不知道原来人们会挑选诸如‘露点’和‘公主’这样的关键字来互相匹配而觉得它们无法相融……我觉得我应该成为一个演员，而不是‘某一类’演员。”