



乔斯坦·贾德 西湖充满了哲学味

文 / 本报记者 金丹丹

八年前，一本哲学小说《苏菲的世界》引发了很多中国孩子对哲学的关注和思考，也让人记住了乔斯坦·贾德这个名字。和这个挪威作家总是对事物满怀好奇心一样，我们也对这个因《苏菲的世界》享誉全球，作品被翻译成 54 种语言，销量超过 3 亿册的作家充满了好奇。

上周三，在西湖边的江南文学会馆桂花树下，第一次来中国第一次来杭州的贾德，和杭州的作家和读者聊起了哲学和人生，而他的中译本小说《玛雅》也首次和中国读者见面。

高中哲学老师或者畅销书作家

贾德一身黑衣牛仔打扮，有点儿蓬乱的金发和络腮胡子，会对着阳光眯起眼睛咧开嘴角，说到兴起，就手舞足蹈，眼睛里满是孩子般的欣喜。

在成为专业作家之前，贾德是高中的哲学和文学老师。从他演讲时的声情并茂可以看出他当年必定是很受学生欢迎的化深奥为生动有趣的哲学老师。当然这种活没有趣也充满了《苏菲的世界》的字里行间，让这个关于哲学史的故事弥漫着一种灵动色彩。

一直以来，关于哲学的书籍，一开头总归是：哲学是一门 XXXXXX 的学科，贾德觉得这样实在是太枯燥无趣了。1991 年，贾德创作《苏菲的世界》时其实并不看好它，因为哲学总是太少读者，而这本写给青少年看的小说就更小众，“我跟我太太说，它估计只能给我们带来极少的收入。”没想到的是，它成为了 1995 年全世界最畅销的小说，他本人也因此获得了世界性的声誉，被称为全球十大作家。而因为这本书带来的收益，贾德在 1997 年创立了旨在推动环境保护的“苏菲奖”，每年以 10 万美元奖励在环境保护方面作出贡献的人士，有一年的获奖者就是一位中国女性。

现在在他看来，这本小说最遗憾之处是只涉及了西方哲学，对浩瀚的东方哲学倒没有提起，“其实我对东方哲学非常感兴趣，比如佛教我都有研究。”



《玛雅》
乔斯坦·贾德著 江美丽译
作家出版社
定价：24 元

好奇心造就哲学家

贾德说，“人的大脑是由很多个故事构成的”，所以他选择讲故事的方式来传达他的哲学普及工作，比如《苏菲的世界》，里他就用讲故事的形式给小女孩苏菲展示一个又一个哲学流派，阐述一种又一种哲学思想。

“一个优秀的哲学家，好奇心是第一位的。”他从小就对所有事物充满了好奇，“11 岁的时候，我就感觉到世界上很多问题都没法解决。人从哪里来？到哪里去？有一天从床上爬起来冲到浴室看着镜子里面的自己，我又是谁？满脑子奇怪的想法，我对世界充满了好奇。可是当我一再就这些问题询问父母老师，他们却告诉我世界就是这个样子的，你不需要胡思乱想。这样的答案并不能让我满意。”他要自己找到这些问题的答案，所以之后学习了文学、历史和哲学，《苏菲的世界》其实也是他对年少时好奇心不够被重视的“报复”。

“小孩子都是哲学家，他们总是不停在问，为什么为什么。而你长大后总是很容易就丢掉了好奇心。”今年 55 岁的贾德还是有着和 11 岁时一样的好奇心，比如“刚才我看了一眼西湖，就对西湖充满了好奇，现在简直急不可耐地想去仔细看一看它了！”

成年人的童话

新书《玛雅》是贾德最近一本被翻译成中文的小说，写于 1999 年，至今已译成 25 种语言，是贾德倾注最多心血、构思六年完成的作品，也被评论界认为更具思想深度，又能寓教于乐。

“如果说《苏菲的世界》是写给孩子们的，那么《玛雅》就是一个成人的童话。”

“《玛雅》是一本什么样的书呢？是带有悬疑色彩的爱情小说，还是深寓哲思趣味的散文随笔？或者是探讨生命起源以至人类演化的科学著作，还是关心永恒并且触及来世与轮回的宗教假设？正确的答案是：以上皆是。如果再加上解说西班牙画家哥雅的玛雅画像的神奇轶事，内容就更完整了。”哲学教授傅佩荣这样讲述他的读后感，“《玛雅》适合所有具备成熟思考能力的人阅读。其中的哲学分量固然不轻，但是作为主导线索的却是今日流行的生物学知识。哲学与生物学的聚焦之处，正是人生有何意义这样的大问题。《玛雅》中有一句箴言回荡在字里行间：创造一个人得花上几十亿年，而魂飞魄散却只在转瞬之间。因此，人应该珍惜此生。”

在《玛雅》里，贾德谈到了宇宙大爆炸，以生物学与哲学聚焦人生的意义，充满思辨与省思。

【关于《玛雅》】

讲述了一个必死与永生的故事。主人公法兰克是一位生物学家，女儿的意外死亡导致了他和妻子薇拉的婚姻危机。法兰克带着满心伤痛来到太平洋斐济群岛中的塔弗尼岛，在国际日期变更线所在地，他邂逅了一对神秘的西班牙恋人，安娜与荷西。这对爱侣之间的神秘对话引起了法兰克的好奇，那些对话好似箴言，听来直击心灵却又难以理解。更奇异的是，安娜有一种惊人的美，每个看见她的人都觉似曾相识，可是都想不起在哪里见过她。在旅店中，法兰克更与一只壁虎对峙、交锋，展开生物演化与宇宙起源等问题的辩论……

有什么是永恒的？生命稍纵即逝，爱情不堪一击。生命与爱的毁灭相对于生命与爱的被创造，是那么的脆弱与短暂。人们应该怎样去承受亲人死亡所留下的悲伤？一对爱侣又将如何接受失去永恒？安娜的绝世之美随着生命的终结而消亡，但更伴随着生命的代代相传而延续。所以安娜是不死的，美是不死的。法兰克也领悟到他与妻子无法承受的是彼此的悲伤，克服悲伤就意味着爱的新生。法兰克将自己的所见所闻所思一一写给分居的妻子薇拉，最终得以与妻子复合，而安娜扑朔迷离的生死悬念也终于有了圆满的结局。

【新书】

《思利及人的力量》

李惠森著 中国青年出版社 定价：28 元

被称为“中国最佳雇主”的南方李锦记总裁李惠森的新书。与诸多励志书不同的是，此书完全跳出成功方法论的条框，转而从心理学的角度，拨开诸多“速成”成功法的迷惑陷阱，直击人生成功的真谛，告诉读者在物欲横流、瞬息万变的现代社会，是什么能让我们拥有持久的成功、自信和快乐。

作者李惠森是香港百年老字号“李锦记”第四代传人之一，毕业于美国南加州大学企业管理及财务专业，被同行称为“最轻松”的总裁，拥有数以十万计的铁杆粉丝和最忠实员工的成功“十佳企业家”，拥有令人羡慕的幸福的个人生活。在李惠森眼中，事业、家庭和健康的成功不可或缺，“铁三角”组合，只有做到三者兼顾的成功秘诀才是每个人应该知道并掌握的最基本的成功素质，这种素质可以引导人们的成就持续一生。