

刘嘉玲

黄丹霞:肤色与服装的协调依然是重中之重,浅玫粉恰恰显出了她的肤色暗黄。整体感也不够有分量,服装跟呆板的发型更是不搭,没有体现她一贯的优雅高贵。

段晓望:刘嘉玲的礼服是DIOR的,设计上没什么问题的,个人感觉斜裁的衣服还是比较适合她的。颜色也是比较大胆的尝试,是好的是坏,每个人都有不同的看法。



颜丙燕

黄丹霞:穿得太劣质,感觉像夜总会小姐。她的衣服也太累赘了,又是荷叶边又是网眼,又是蓬蓬裙又是灯笼袖,多个主题等于无主题。



刘若英

段晓望:刘若英一旦打扮得舞台化一点,就立刻显得很大妈,很老相。她其实比较适合简单直白的款式,有点结构和细节的正装最合适她。



范文芳

黄丹霞:渐变的紫灰色长款礼服,衬出她优雅的气质,肩部的装饰像一条布面料的大项链,极富装饰效果。

段晓望:范文芳的这件礼服是LV的,我很喜欢今年LV的东西,但我觉得这个风格比较适合冷艳、低调的气质,她没那种气质。

走红地毯 她们到底有多失败

文/本报记者 李冰 摄/姚志伟

刚刚结束的16届金鸡百花电影节上女明星们个个花枝招展,参加这样的盛宴自然是要好好打扮一下。只是,有时也要看看精心挑选的礼服是不是适合这样的场合,要知道来这的人个个眼光挑剔,一不小心你的精心就会成为笑柄。看看这些女明星穿得多失败:发型跟衣服不配,失败!礼服跟气质不搭,失败!有礼服没有配饰,失败!穿了礼服加了配饰还是一样的,失败!到底有多失败呢?

袁泉

黄丹霞:简单的白衬衫,搭配今年大热的小短裤,一条细细的腰带,配合她轮廓分明的脸和修长的腿,极为清新别致,蓝色的高跟鞋是点睛之笔。

段晓望:袁泉是我比较喜欢的明星,比较适合简单干净的款式,这个罩衫适合高个子的女生,并且需要再搭配一条有色彩连裤袜,会显得很大牌很有品位。但袁泉却把它穿出了浴袍的感觉。



张靓颖

段晓望:张靓颖的服装没有细节,也没有搭配,这样的造型师太失败了。



李冰冰

黄丹霞:服装整体感还不错,几个要素都表达隆重、抢眼、高贵,但项链跟衣服的上半部分的几何图案有点冲突,去掉项链会更好。

段晓望:李冰冰这套服装适合机械时代的机器人,而不适合骨感的女人。

本期时尚星探

黄丹霞:著名色彩形象设计师
段晓望:“万事利杯”中国国际女装设计师大奖赛银奖获得者