

教师下海,学生上岸

欧校长谈启正中学轻负教学

文/金妍

初到启正中学,学校不大但很整齐,校门口新做的价值声明牌很惹人眼。课间的校园有一些热闹,同学们纷纷在走廊上休憩玩耍,而上课铃响后,学校又恢复了宁静,但听见琅琅的书声和枝头鸟儿鸣……

走进校长室,欧自黎校长热情地接待了我。他非常年轻,1990年参加工作,2004年来到启正,之前也一直做着教育工作,十几年的校长经验让他对中学生的教育工作非常熟悉。欧校长主教思想品德课程,但是他对文史非常感兴趣,平时最大的爱好就是阅读文史和教育类刊物,这可以让他一坐就是一个上午。说到启正中学,欧校长觉得这几年来学校的发展非常迅速,无论在教学还是德育都有着很大的突破。

启正中学创办于1995年5月,是杭城第一所依托省一级重高——杭州高级中学而建的国有民办初中,从2002年7月起,正式划归杭州市下城区教育局管辖。在2004年教育局办学督导评估中,启正中学被评为“优秀级”中学;同年还被浙江省教育学会评为省优质特色教学民办学校。此外,学校还曾荣获区满意校园、中小学体育训竞工作先进集体、杭州市教育科学研究所科研基地、区文明单位、区绿色学校、社会治安综合治理先进单位等称号。说起学校的荣誉,每位校长都颇感欣慰。启正办学十多年,摸索出了有自身特色的一系列教学理念,并且得到了良好的实施。

初中阶段智育德育齐发展

欧校长认为学校办学都是为了对学生的未来发展负责,学校秉承“启智正德,轻负优质”的办学使命,旨在让学生初中三年里不断提高综合素质。众所周知,初中阶段是人生一个重要时期,初中的学习并不是终点,而是加油站,也是孩子成长路上的一道分水岭,如何过好这道坎,是家长和学生都应该关注和用心的。如今的学校在培育学生时不仅注重智育更要注重德育的培养,智育包括对学生独立行动和独立思考的培育,而启智正德则是德育为先,育人为本的体现。学校很重视学生人文情怀的培养,老师在教学中重视提高学生的阅读和计算能力,并且让其养成良好的学习态度,拓展创新能力。

每个学校都有自己的办学特色,说起启正的品牌形象,欧校长说可以用三个词语来概括“和谐、精致、开放”。

“和谐”即身心和谐发展、人与人之间和谐、人与自然和谐、人与社会的和谐,“创建和谐校园”。学校十分注重家校沟通,设立家长热线,每天安排专人接听、记录,限期给予答复。

坚持“家长开放日”传统,每学期开学第一天各年级的任何一堂课,均接受家长的听课评课。

“精致”指办学形态的“精”、精深的理念、精干的师资、精良的教学、精确的管理、精诚的服务、精致的校貌等。学校中高级职称教师占79%,其中市教坛新秀以及省市优秀教师20余人,教师富爱心、乐奉献、善研究、重创造,并且积极至于教学创新和自身水平的提高。

“开放”内含做“强”之意,即以国际视野,以广博的视野和强大的优势,更广泛地对外联系,加速外向型建设,积极开拓国内外多层面的文化交流。自2004年9月与澳大利亚堪培拉中学结成姐妹学校以来,学校每年组织赴澳冬季游学活动,澳方也每年组织学生到启正交流学习。在国内则经常与淳安、萧山等兄弟学校进行交流。

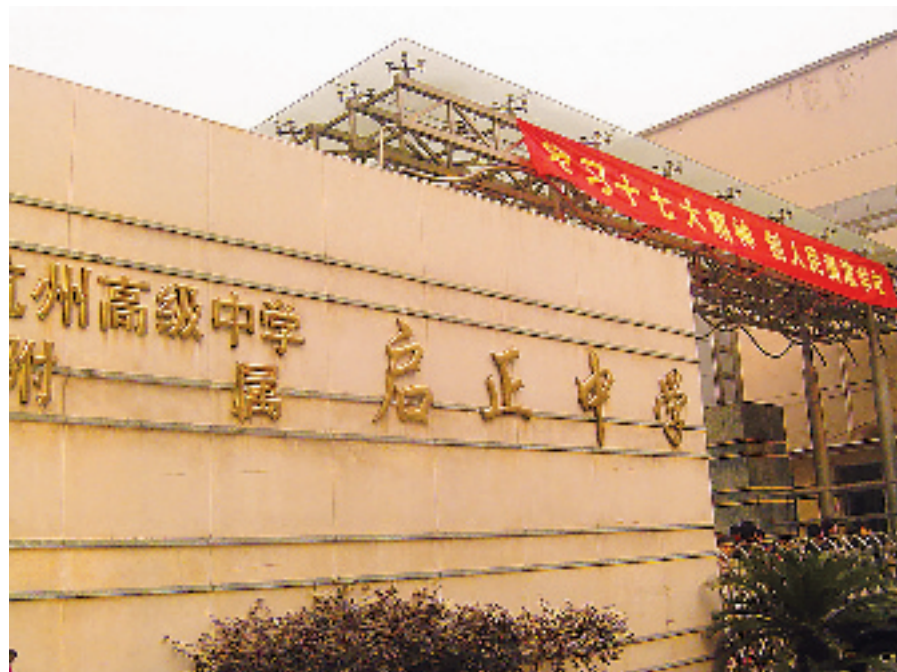
不提倡补课,建大学式社团

对于“和谐、精致、开放”这三方面办学理念,欧校长介绍了具体实施过程。首先是学生课程的设置,注重过程与方法的合理性,特别是对老师的要求比较严格,要求老师有一个系统思考的能力,立足初中,望着高中,将小学和中学或者以后的学习系统化、宏观化。学习是一个系统的过程,不能孤立了初中这一阶段,而应系统性、前瞻性地教学。在启正是不提倡周末补课的,初一学生周末都不进行补课,到了初二可以根据自身需要进行补习。学校十分尊重学生的身心发展规律,在注重德育发展的基础上,关注人文情怀的培养。跟现在众多大学一样,启正中学建立了很多学生社团,比如绘画、动漫、Cosplay等社团,每周定期有活动时间,让学生自主参加。此举颇得学生的欢迎,课余活动的自主性和兴趣性得到了很大的提高。

课堂对于学生和老师说都非常重要,学校提倡向45分钟要效率,无论是老师还是学生都立足课堂,抓基础,以大容量和快节奏的教学模式为主,牢牢利用好课堂效率。学校还对学生提出了学习任务的三轻原则:“课课清、日日清、周周清”,让学生减轻学习负担,但不减学习效率。

老师下海,学生上岸

想要分人一杯水,自己先得一井深。启正中学对老师的要求很高,希望老师重视专业成长,提高专业素养。在这里老师阅读经典,亲近



名师,并且“借力”于优秀的教师与教学方法。学校鼓励老师依托现有的优质资源,多阅读,多学习,并且经常会派老师到外地学习,或者请名师前来传授经验,在整体上提高了师资力量建设。

学校提倡“老师下海,学生上岸”的教学方式,鼓励老师多研究教学,多做题,总结和考试、练习的方案,把精髓传授给学生,将学生从繁重而盲目的课业负担中解放出来,从题海战术里走出来,在老师的引导下有针对性地学习。老师的勤劳换来学生的轻松,并且成绩斐然。

学校最近刚刚参加完了一系列大活动,如下城区优秀研究性学习成果介绍暨答辩会(全国教研工作创新与发展研讨会观摩活动),答辩之精彩受到了高度的肯定。在刚刚结束的2007年浙江省第十二届大学生运动会定向运动决赛暨浙江省第八届学生定向赛、2007年全国学生定向越野精英赛中,学校获得了团体浙江省第三名、杭州市第一名的好成绩。

在应试教育为主的今天,初中生教育需要全社会的支持和认可,轻负担,高质量,让学生在快乐而有趣的学习中受益匪浅,最适合自己的,就是最好的。



创业产业掀起留学市场“创意风”

留学频道



近日,CIDA创意产业测评中心发布的《2007中国创意产业发展报告:企业篇》指出,从2004年至今,中国国内创意企业发展迅速,创意企业销售额大幅增加,从2004年时的平均2410.69万元增加到2006年的5242.29万元,年涨幅达47%左右。随着国内创意产业迎来大发展的黄金时代,留学市场也掀起了一股“创意风”。

就业需求拉动创意专业留学增长

据新通留学资深顾问李莹介绍,与管理、经济类专业相比,艺术设计等创意专业一直是留学市场上的冷门,但国内就业市场对创意人才需求行情不断看涨,今年,创意专业成为中国学生新的留学方向。最近举行

的英国教育展和新通国际教育展(秋季)上,英国、意大利等国艺术学院更是率先进入浙江市场,带来了丰富的留学选择。

设计类硕士留学英国是主流

英国是最早提出创意产业的概念的国家,创意教育更是世界领先。除了海外名校教学以及师资的优势外,艺术类课程在英国更注重实用性以及动手能力的培养,侧重于实用与理论相结合的教育,有部分专业还提供带薪实习机会。此外,英国短学制、见效快的课程也是硕士留学的一大亮点,加上新推出的“国际毕业生就业计划”,允许留学生毕业后留英工作1至2年,让中国学生有了更多机会投身英国创意领域,积累工作经验和国际人脉,为将来回国创业、打开国际市场

创造了有利条件。

择校多看专业排名和导师成就

随着全球创意类产品消费迅速增长,艺术设计专业人才将更加紧俏。不过由于目前国内学生对国外艺术院校的了解还很少,择校时易带盲目性。很多学生择校往往只参照大学排名,但其实这种做法很不科学。李莹说,英国很多排名一般的大学却拥有一流的艺术设计专业,比如谢菲尔德哈勒姆大学综合排名全英第80位,但其艺术设计类专业却是全球“领头羊”,艺术设计研究中心主席Mike Press教授同时也是欧洲设计学会主席,本周六将来杭讲学。如果学生能多参照专业排名和导师成就,选到好学校的几率就会大大提高。