

2008  
为春夏披上薄纱

文 / 本报记者 李冰

皮华之各为夏的迎夏”更感  
冬的重，将春薄了春明，许  
秋装厚，2008，将春薄了春明，除  
别时和，品年上惑，2008 透明，许  
告草丽后大这披诱合“裸潮添些意味！  
的增性



Lanyin



Chloé



Fendi



CELINE



LV 08 春夏甜美性感小护士

Louis Vuitton 性感小护士

Louis Vuitton 08 春夏的成衣展可谓是让人印象深刻，Marc Jacobs 再一次施展他的搞怪功夫，将性感的小护士带到了 T 型台上，透明的薄纱和光泽感极强的面料制造出一种华丽的场面，各种抢眼饰品的使用更是为整场秀增光添彩。大体积轮廓和修身的紧身轮廓同台竞技，在松紧之间勾勒出更加完美而多变的身姿。

Fendi 天堂里的纱衣

Fendi 08 春夏巴黎高级成衣秀上展示的是一个犹如天堂般通透轻盈的世界，模特们身着轻薄的纱衣，行走在镜面铺成的 T 台上，纯净的黑白色成为秀场的主色调，间或出现的鹅黄好似湖面的一片羽毛，轻柔而纯洁。

Lanvin 飘逸的羽衣

Lanvin 女装设计师 Alber Elbaz 在 08 春夏高级成衣展上将都市女性的干练与传统意义上女人的柔和气质结合，通过男性化着装元素与飘逸薄纱的搭配，将两种完全不同的气质融合在了一起。在面料的使用上，皱褶面料、羽翎和轻薄透明的材质都在他手里迸发出最完美的音符。

Chloé 缤纷薄纱衣

斯黛拉·麦卡特尼是现在Chloé的总设计师。在她个人品牌的最新设计中，巧妙地把传统的男装面料运用到非常女性化的设计中，但在08春夏的Chloé中，她却完全采用了充满女人味的薄透纱料，流畅的直线裁剪和充满变化的斜裁结合，加上巧妙搭配的丰富色彩，让轻盈浪漫的气氛弥漫整个秀场。

CELINE A字型短裙的天下

CELINE 08 春夏巴黎高级成衣展成了 A 字型短裙的天下，无论是半身裙还是连衣裙，都带着 A 字型的影子，透明的薄纱面料和亮眼的丝缎融进女人味十足的修身设计中，将女性特有的妖娆和妩媚完美地呈现出来。