



# 说，要工作还是要爱情？

文 / 本报记者 金丹丹

这个冬天注定是个矛盾的冬天。还不单是日剧还是韩剧之争，而且上升到了“工作还是爱情”这样的高度了！

当红日剧《工作狂》主打工作至上的励志牌，扭扭捏捏的小情绪都滚一边，工作第一。那边厢的韩剧《坏爱情》呢，又是一贯的韩国苦情戏，爱情最大，要工作做什么？

## 》》左手工作

### 《工作狂》：能为工作而死！

播映日期：2007年10月 已播出10集

根据漫画家安野梦洋子的同名人气漫画改编而成，是3卷单行本累计销量突破300万部的作品。全剧以轻松、夸张的漫画式风格展开，保持了原著的“原汁原味”，同时也向芸芸工作者们诠释出工作的意义到底何在。

28岁的松方弘子是周刊《JIDAI》的女编辑，每天忙忙碌碌、废寝忘食，工作态度令许多男性都害臊，是不折不扣的工作狂。但弘子也会时常烦恼，会问自己“工作的意义到底是什么”？

山城新二是弘子的男友，是个忠厚、温柔的男人，但是两人聚少离多。田中邦男是《JIDAI》杂志新人编辑，虽然年轻，却态度傲慢，并不把这份工作放在眼里。

杂志社还有许多形形色色的人，看似沉闷实则很负责任的主编，经常跟在别人身后催稿子的编辑主任……

这天，弘子争取到了采访议会大臣的机会，却意外在他秘书歌子那里拿到大臣非法挪用款项的独家新闻，弘子非常兴奋。新闻一经刊发，大臣在发表声明的同时，把责任推到了歌子身上，弘子觉得有义务保护歌子。但最终她了解到歌子作为大臣的情人，只是想借此事件结束与他20年的情义，弘子从女人角度理解了歌子的做法……

#### ■人物谱

松方弘子(菅野美穗 饰)

28岁，周刊《JIDAI》编辑。每天跟总编、上司及同事们一起四处奔波，为了制作一本优质的杂志而日夜奋斗、废寝忘食。不能经常跟男朋友见面，为了失恋而苦恼。尽管如此，在工作到来时仍会变成不折不扣的“工作狂人”。

田中邦男(速水直道 饰)

22岁，周刊《JIDAI》新人编辑。性格傲慢，对于工作得过且过，缺乏激情，不希望成为被工作拴死的人，散漫的工作态度让弘子非常恼火。

渚真由(平山绫 饰)

23岁，周刊《JIDAI》入社两年的新新人编辑。性格活泼大条，非常希望获得认可，但能力似乎总是不足，很崇拜弘子的实力。

山城新二(吉泽优 饰)

28岁，松子的恋人，在建设公司担任现场勤务，喜爱工作但经常不得要领，性格瞻前顾后、优柔寡断，总是把想说的事憋在心里，但是很温和。

### 越看越好看越看越振奋

属于慢热的戏。第一集看时还觉得挺无聊的。不过越看越励志越看越精彩。一到冬天就不想工作恨不得裹着被子走路的同志有福了，这有振奋精神的奇效！

每集的看点都很多，很有哲理。而且很

喜欢剧中人的打扮。松方弘子是属于成熟知性的OL，而渚MM又是一个甜美少女风。弘子的好朋友牙医MM荒木雅美又是性感辛辣风，都很养眼，而且可以当成冬日着装的范本来学习。男士方面，摄影记者管原的随意风、编辑主任的优雅风，和田中的不羁风，都相当有看头的。

#### ■工作狂语录

所谓工作，就是通过自己的劳动来维持生计。

提问：对你来说工作是什么？

工作(日语中的)这个字的写法是人字旁加动，即使迷茫，也不要停歇。动起来吧！

结婚，就是男人和女人在经济上精神上互相帮助，共同生活。

提问：事业和婚姻，你会如何选择呢？

我认为，结婚是让我活出自己的一种方式。

所谓新人，即首次涉足某项事物的人。

提问：如果是你，你会以何种姿态去面对新人呢？

年轻人就要无所顾及的横冲直撞。像杂草一样，在被鞭笞践踏的同时茁壮成长！

憧憬，意即向往。

提问：你有景仰的对象吗？

憧憬有时会成为工作的阻碍。但是，憧憬也在心里播下了许多种子。

自豪，即让自己挺起胸膛，充满自信。

提问：你因你的工作而感到自豪吗？

自己的工作是否骄傲，并非是依靠别人的标准来衡量的，而是由自己决定。

后悔，事后懊悔。

提问：你正过着无悔的每一天吗？

后悔并不是件坏事，但为了让明天不再后悔，就要好好活出今天。

分别，与你钟爱的人天各一方。

提问：你想过与谁相伴一生吗？

不知是谁说过，相遇的瞬间是离别的开始。那么我相信，离别的瞬间又会是新际遇的开始。

失恋，被自己喜欢的人抛弃。

提问：你会如何对待失恋？

治疗失恋最好的办法是，工作，工作。失恋或许令人心如刀绞，但是不能因此而止步不前，昂首向前行进吧。

投入、忘情的做一件事。

提问：你有忘情的投入到工作中去吗？

投入不是工作必要的条件。但你的忘情投入会换得工作的快乐。

家人，一同生活、患难与共的人。

提问：对你来说家人意味着什么？

在我心里，所谓家人，即使不能一桌吃饭，即使相隔遥远，也割不断那份心的牵绊。



## 》》右手爱情

### 《毒爱》(坏爱情)有多毒？

播映日期：2007年12月 已播出10集

《火鸟》编剧的新作品。演员阵容很强大，两年没有演电视剧的权相佑终于再次出现了。女主角是去年大热剧《外科医生奉达熙》里的李瑞媛。男二号是《浪漫满屋》里深情的金成洙。

憧憬着美丽爱情的女孩罗仁静，在见到李秀焕的瞬间坠入情网；为沉闷的婚姻生活所累的李秀焕，在与罗仁静的爱情中第一次品尝到了幸福的滋味。

生活在纽约的POP艺术家姜勇基与同事乔安爱得轰轰烈烈，一次与罗仁静的偶遇给他留下了深刻的印象。

和秀焕梦幻般的爱情只如昙花一现，面对着秀焕已是有妇之夫的告白，仁静顾不上道德的约束，仍沉浸短暂的爱情甜蜜中，但秀焕最终还是放弃了她选择了未来。

而乔安的自杀让勇基大恸。短暂的爱情只带来伤痕，三人不再相信爱情。

5年过去，再次邂逅时三人已与昔日不同：仁静和勇基相互了解了彼此心中的伤痕，而雄心勃勃的秀焕现在危机四伏。

勇基绝不放弃帮他找到生活意义的仁静；仁静却不能不为自己放弃了一切的秀焕而动摇；秀焕想再一次拥有仁静。

现在，三人所选择的恶毒的爱情开始了！

#### ■人物谱

朴勇基(权相佑 饰)

大企业主姜勇基的私生子，从小少人疼爱，行为乖张性格叛逆。画画是他唯一表露内心的方式，长大后成了一名POP艺术家。与同为艺术家的乔安曾有一场轰轰烈烈的爱情，但父亲的反对分开了二人，之后勇基彻底封闭了内心。

后来与因爱受过伤的仁静邂逅，勇基面对着坚强的仁静第一次敞开心扉。但是仁静的初恋秀焕是他们相爱的阻力。

既然善良无法得到幸福，那么现在我就坏一次，来守护我的爱情。

罗仁静(李瑞媛 饰)

美丽高雅的大提琴家，把全部的感情投入到与秀焕的初恋中。得知秀焕是有妇之夫后，仍然爱着他，维系着爱人关系，但换来的是悲惨的分手通牒。

虽然如此，她顽强地开拓新的生活。5年来，她坚强地生活着，决心为爱上有妇之夫偿还代价。侧影中总有某种悲伤的勇基出现在她面前，接连的偶遇后爱情渐渐萌芽……某天重新出现的秀焕使她陷入了彷徨。

李秀焕(金成洙 饰)

野心和魄力促使他朝着成功迈进。与大企业会长女儿的婚姻把他送上了企业继承人的位置，但和妻子的婚姻生活是不幸的，姜会长的私生子勇基对他来说也如眼中钉。

对仁静一见钟情，但只能抛弃她向现实妥协。但那是曾带给他真正幸福的爱情，他无法忘却仁静。他坚信着能给仁静幸福的人唯有他，于是他想重新拥有她。

乔安(车艺莲 饰)

勇基的初恋情人，她自食其力地一个人在纽约留学，自尊心极强。情感脆弱、单纯，是工作和爱情中容不下一点不纯洁的完美主义者。

当与勇基的爱情遭到勇基父亲反对时，她以极端的选择来守护自己的爱情，自杀，却只在勇基的心中留下了无法治愈的痛。

## 其实挺扯的，但为了权相佑，就忍一忍吧！

看多了韩剧，就觉得这又是一堆老套路。但这并不妨碍我们欣赏英俊的男主角和生了宝宝后还依旧年轻美丽的女主角在济州岛吹海风、谈恋爱。

虽然哭戏多得有点离谱，但因为不是别人而是大帅哥权相佑在大哭特哭，我们就原谅编剧了。