

住巴黎旅馆，去路易十六餐厅吃饭，坐全球排名数一数二的豪华游轮，参观皇家赌场，出入时尚派对……

“品尝奢侈，只是我们的功课！”

文 / 本报记者 毛蓉蓉

有这样一份工作：可以不断体验豪华游轮、私人飞机，出入时尚派对，可以每天跟 Dior、Chanel 打交道……这样的工作，你愿意做吗？

奢侈品研究员就是这样一种职业。

日前，国内首个奢侈品研究中心——祥祺奢侈品研究中心传出消息，将于 2009 年招收硕士研究生，学费高达 20 万。

消息传来，争议颇多。有人认为，在我国目前的经济发展状况下，奢侈品消费本就已经兴起太早，高校推出“奢侈品研究生”有必要吗？

“一提奢侈品，很多人马上就想到浪费。我也是走近了之后才越发感觉到，奢侈品，其实也是一种生活。”不久前刚从摩纳哥回国、目前国内首批奢侈品研究员、24 岁的女孩王菲笑着说。

“我研究奢侈品，但是自己没钱，买不起。不过，有时候看到打折了，也会去买些品牌的小东西，比如领带什么的。”

“摩纳哥被誉为全世界最奢侈的国家，是奢侈品的圣地。我很幸运，到那里真正感受了奢侈的气息。”王菲说。作为对外经贸大学研究生，王菲现在有了一个更醒目的身份：中国大陆首批被派往国外大学从事奢侈品研究的学生。在摩纳哥大学，王菲主攻豪华游轮方向。

像王菲那样的生活，是很多人羡慕的：住巴黎旅馆，去路易十六餐厅吃饭，坐全球排名数一数二的豪华游轮，参观皇家赌场，出入时尚派对……“去摩纳哥之前，我连私人飞机跟直升飞机是不是一回事也不知道，更别说游轮了。我印象中，我只知道那是一种交通工具，速度很慢，而且通常很破旧。直到看到摩纳哥的游轮，我惊呆了。一是它金碧辉煌的装修，二是它一对一的管家式服务，你一上船，服务员就像管家一样用你的姓来称呼你。我当时就感觉，原来，奢侈是这么回事！”王菲说。

“像你们这样每天接触的都是奢侈品，会不会对这样的生活很向往？会不会自己也经常去买名牌呢？”相信很多人对这个问题都很好奇。

王菲笑了：“我们去意大利参观 ZEGNA（杰尼亚），这里的西服全球都算顶尖产品。他们的衣服，看上去也是西服，当然都是人工缝制，因此做工细致很多。但是除此之外，他们的衣服粘上红酒、油，一擦就没有了。因为布料的科技含量很高——奢侈品都是这样，看着好像也就那样，但是里面的附加价值是很高的。说实话，要是我有钱，我肯定去买，不是为了给别人看说我穿了什么牌子，而是想得到这个牌子的产品给我带来的方便和舒适。但是我现在没有钱，所以我的生活并没有因此改变多少，我还是会去买 ZARA，买商场里的小牌子。不过，偶尔看到一些名牌打折的时候，我会很开心地冲进去买点小东西。有一次我还在摩纳哥，看到 ZEGNA 店里在打折，领带是五折，平常一千多元的领带相比之下就比较便宜了，我就冲进去买了几条，送人也好的呀。”



王菲在摩纳哥海港



摩纳哥的游艇

“说起来，同样是做衣服的工人，国外的就可以每天上午 9 点钟还在喝咖啡、看报纸。因为他们做的，是世界名牌。”

电话里的王菲是一个声音清脆的女孩子。许是因为刚从国外回来吧，冷不防，就会从王菲口中蹦出一串英文。这个 1983 年出生的北京女孩，本来的志向是国际贸易，一个偶然的机会，看到了奢侈品研究中心招收学员的消息，“因为不懂，就好奇，就想知道到底是怎么回事”，于是，她转了专业。

“那你现在知道是怎么回事了吗？”笑着问她。

电话里的声音停顿了几秒钟，然后说：“我给你讲讲我在摩纳哥看到几件事情吧。在摩纳哥上课的时候，我每天早上 9 点左右出门坐车，然后，就看到我们邻居，还有一些住在附近的人们，很悠闲地在晒着阳光喝咖啡、看报纸。他们是做什么的呢？他们其实都是做衣服的工人，国内也有很多这种工人。但是据我所知，国内这样的工人经常要加班加点，劳动强度是很大的。但是在摩纳哥，他们不但按时上下班，上班的时候还有好几次咖啡时间。为什么同样的工种，生活这么不一样？说起来很简单，因为他们做的是世界名牌的衣服，也就是我们所说的奢侈品。很多人一听到有人说奢侈品，马上就联想到浪费，以前我也曾经这么认为。但是现在我知道了，其实奢侈品，是一种生活，而且，这种生活，会改变很多人，不仅仅是用奢侈品的人，而是围绕在奢侈品周围的所有人。”

“很多人觉得自己挎了 LV 的包，就算过上奢侈生活了。其实这是最初级的。真正的奢侈，在乎的是一种体验。”

听王菲解释研究中心做这个课题的初衷，“是想通过研究一些经典的奢侈品案例，得到一些经验，给国内这些领域的企业一些启发，希望能够带动国内奢侈品市场的有序发展”。

众所周知，中国，是奢侈品的消费大国，“这个消费大国，跟欧美的奢侈品市场有很大区别。”王菲说，“在欧美这些成熟的奢侈品消费市场，消费者在乎的是自己的个人感受，所以，他们愿意几天时间花几十万去坐一趟游轮。但是在国内，很多人会觉得，游轮有什么好坐呀？坐过了，钱花了，什么都没留下。他们宁肯把这些钱买成衣服、包包、珠宝，这样至少可以让别人看到。这，还不能算是真正的奢侈品生活。”

听王菲说，在摩纳哥，他们经常能在湖边、地中海沿岸看到排得满满的游轮、快艇。“这些游轮和快艇，几乎每天都安安静静地靠在岸边，一年可能就出海一两次，不过也没有人觉得浪费，因为他们已经习惯了。”王菲说，“就像我每天坐公交车去上课的时候，总能在车上看到那些老头老太太们，穿着 LV，拎着 LV——正宗的——都很自然，没有人会觉得自己穿得怎么了不起。因为他们只是觉得这个牌子的衣服穿着舒服，质量很好，自己喜欢。”

因为看惯了摩纳哥公交车上穿 LV 的人，王菲刚回到北京还闹了个笑话。

“刚回来的时候，我看到北京很多大街小巷的大妈也都拎着 LV、Channel、Prada，我还想，国内的奢侈品生活水平也很高了嘛！那时候我不知道这些都是假冒的。后来有一次我经过一家菜市场附近，看到一个大妈，一手拎着菜篮子，一手拎着 LV，一看，就是假的。后来跟朋友聊起来，大家都笑了。”

“我身上？我身上没有什么奢侈品。”

让王菲形容一下在她眼中“奢侈品”是怎么回事。王菲斟酌了一会，慢慢说：“我觉得，奢侈品是一个梦想。因为是梦想，所以很多时候你是得不到的，不过没关系，得不到也可以照样生老病死。但是有了条件，体验这种生活就是一种享受。这种享受，是你背个仿真的 LV 没办法体会到的。”

很想知道王菲自己是不是享受了奢侈品的生活，她笑了：“你是问哪个方面？如果说我自己，那我身上没有一件奢侈品，家里也就是有几瓶 DIOR 的香水什么的。因为我买不起这些牌子的订做服装，所以就只能买点这些牌子的附属产品。不过，因为去摩纳哥学习的关系，课余时间我们可以去看看顶级餐厅、顶级游轮什么的。”

除了参观顶级餐厅、顶级游轮，研究奢侈品，还给这些研究员的生活带来了什么改变呢？

“刚回国的时候，会时不时注意看别人的着装，看到一些顶级的牌子，会有点兴奋，然后再看看大家的搭配什么的。”王菲说，“不过，在北京穿大牌走在街上的人还是比较少，所以不大看得到。我们也有研究方向是汽车的同学，他也觉得在北京都没有能让他眼前一亮的车子。”

“不过，接触过了这些东西，还是让我自己改变了很多。以前我的衣柜只有衬衫牛仔裤，出门上课了一拉就穿上出门了。现在，学会按照场合穿衣服了，职业装、休闲装、礼服……接触一些奢侈品，哪怕不能拥有，也能改变生活的。”