

一山不容二虎

“年画虎”在浙江告了“周老虎”

文 / 本报记者 褚睿雅 特约记者 陈瑜

“年画虎”VS“周老虎”。

如果你对这两只全国闻名的老虎很陌生,那你就严重 Out 了。过去的三个月,这点“虎”事有多热闹?

有点热闹?

错。

应该是:相当热闹。

2007年10月12日,陕西省林业厅召开新闻发布会,称陕西农民周正龙拍摄到了野生华南虎,这是24年来我国首次发现野生华南虎实体。照片上网以后,立即引来网友质疑,甚至有网友大胆假设周正龙拍的是纸老虎。

11月16日,网友过“人肉引擎”,搜索到周正龙拍的老虎与一张年画虎相似。仔细分辨年画上的商标,最终确定是浙江威斯特彩印包装公司出品的。

于是,浙江义乌的“威斯特”老总骆光临和在陕西的周正龙,因为一只老虎联系在了一起,甚至有网友创造了“年画虎”和“周老虎”这两个名词。

“年画虎”被发现以后,周正龙与力挺周正龙的陕西省林业厅宣传中心主任关克都称“年画虎”PS了“周老虎”。一时间,谁抄袭了谁,谁PS了谁,纷争四起。

今年1月7日,骆光临向义乌市人民法院提交诉状,状告周正龙诽谤其侵犯著作权和关克“发表言论不慎重”。

“年画虎”在浙江告“周老虎”啦!二虎纷争,进入了白热化阶段。

莫莫名其妙卷入打虎事件

网友发现年画前,他不知道“周老虎”

一个要打官司的人应该是什么样的状态?是心事重重,还是意气风发?见了骆光临之后,这些印象都被推翻了。他的状态不错,就是很忙。要忙生意,要忙官司,还要面对媒体的采访。

从被动卷入“华南虎事件”那一刻,骆光临的生活就开始变得与往常不一样。他甚至把自己的电脑桌面壁纸,设成了那张年画虎。

面对着电脑上卷来一堆麻烦的老虎,骆光临告诉记者,在网友拿他的年画虎和周正龙对比之前,他没有关注过“华南虎事件”。

2007年11月16日,网易等媒体忽然打电话给骆光临,说要采访他。虽然通过网络,已对“华南虎”事件略有了解,但是面对突如其来的媒体,骆光临还是有些不知所措。他不知道自己的年画虎和那只全国闻名的华南虎还有这么深的渊源。

随后,网易通过QQ给骆光临传了两张“华南虎”的对比照片。骆光临看了之后,随口说了一句:“这老虎是我这里做的!”

就是这样随意的一句,让骆光临陷入“华南虎事件”风波——“收到两张对比图之后,后面的问题全部变成我的问题了。”

此后,办公室的电话、传真、他的手机铃声此起彼伏。他曾向记者抱怨,“我只好关机,一个小时后再开机时,手机死机了,可能是被太多的短消息堵住了。”骆光临只好把手机重新设置了,“丢了所有的电话号码和资料,这个时候,我意识到事情比我想像的复杂。”

最近两个月的手机费都上了两千

骆光临开始上网仔细看事件的来龙去脉,弄清了自己是怎么卷入风波的——

事后,骆光临才在网上了解到,会把“华

南虎”与他扯在一起,完全是网友的力量。11月16日,网友“攀枝花 xydz”在“打虎派”的大本营色影无忌华南虎临时论坛里发帖称:“老虎是假的。我今天仔细看我家的一副挂在墙上的老虎画,除了耳朵不一样,哪里都是一样的,连老虎的纹路都是一样的。但我不知道怎么传图,我已经照下来了。”

16日上午10点半,网友小鱼啾啾啾将他收到的图片发到了同一论坛,帖子名叫《人肉引擎搜索结果,请看四川攀枝花朋友给我发的疑似老虎原图》,到中午就已被顶到了13页。各路高手更是立即将年画老虎与“周老虎”进行了技术比对,得出结论:是同一只老虎。

之后,骆光临的手机和公司电话成了“打虎”热线,只要一接电话,就是询问关于华南虎的事情。“华南虎的原形是年画虎”的新闻出来以后,全国各地媒体不断打来电话,也有很多网友打电话过去向他求证。

11月、12月,骆光临每个月的话费都达到了2000多块。他想过换电话号码。

有些偏激的人,把义乌商人都骂了

在骆光临被卷入“华南虎”事件后,事件另两位主角——周正龙和关克进行了反击。就“年画虎”一事,关克接受记者采访时表示,这是一张PS得很可笑的假照片;周正龙表示:“是他们照着我的老虎画的”。

一时之间,对骆光临的质疑声不断。不少“挺虎派”认为骆光临公司生产的“年画虎”抄袭“周老虎”,有些偏激的网友甚至认为义乌商人都是骗子,义乌是造假基地。

面对这样的质疑,骆光临开始有些害怕,担心自己说了什么不该说的话,会给自己和义乌形象抹黑。很多记者采访他都会录音,骆光临说,刚开始面对电话录音,多少有些害怕,怕说错话,所以就把手机关了,拒绝接受媒体的采访。

找了一个月年画底片

一句话的触动下,开始进京找底片

在卷入“华南虎”事件几天后,中央电视台《社会记录》也播出了关于“华南虎”事件,其中部分内容就是11月17日媒体对骆光临的采访。主持人阿丘在节目的最后,说了这样一句话:我们等待更多真相和证据的出现。

这句话对骆光临的触动很大,他下定决心去北京找年画虎底片,找到证据证明自己没有抄袭。为了寻找证据,他去了两趟北京。

骆光临告诉记者,第一次去北京找证据自己心里没底。因为当初与全景公司签订租片协议时,协议中对租片只有文字说明和编号,没有附上现成的照片,所以不敢肯定年画虎底片就是全景公司提供的租片,心里感觉有些不踏实。

这张底片来源于德国的ZEFA图片公司,全景曾是ZEFA的合作机构,负责国内的版权代理。2003年,全景与ZEFA终止合作,ZEFA随后被兼并。骆光临租的底片后来归还给了全景公司。幸亏因为遗漏等原因,包括这张底片在内的多幅底片,全景公司未归还ZEFA公司。否则,要找出这张底片,还真的不大可能了。

那一个月,每天晚上梦见在找底片

找底片的那一个月,是骆光临最难熬的一个月。“很多人都质疑我,说我造假,忽悠他们。压力挺大的,晚上都睡不着觉,每天晚上都梦见自己在找底片。所以,我一次又一次催北京全景公司帮我找。”

骆光临说,一开始,全景公司的人对他的做法很不理解。在他们看来,华南虎事件与他并没有什么关系。他们甚至还对骆光临说:让他们炒吧,管它呢。

但骆光临不这么认为,华南虎到底是真是假与他的确没多大关系,但因为年画虎与华南虎有关系,他也被推到了风口浪尖。

不断有人问他华南虎的事情,也不断有人问他“抄袭”的事情。骆光临想洗清自己的“冤

屈”,所以不断恳请全景公司的人帮忙。“他们被我逼得没办法,只好帮我找,最后终于找到了。”

骆光临说,从第一次找底片开始到现在,他和全景公司已经通了好几十个电话了。

再不打官司,担心被说成是言而无信

要想弄清“到底谁抄谁”,没有部门可以鉴定,走法律途径是唯一解决办法。

12月22日,骆光临到杭州裕丰律师事务所寻找合作律师,但是律师的观点和他的想法相去甚远。“他们觉得证据不足,还有,担心打官司会有什么后果,顾虑很多。”骆光临对记者说,“我当时是带着激情去找律师的,没想到彼此之间很多观点都不一样,合作当然是进行不下去了。”

为什么骆光临与杭州的律师会终止合作呢?记者采访了杭州裕丰律师事务所的厉健律师和汪志辉律师。厉律师告诉记者,12月26日,他们与委托人骆光临就案件的重要事项没有达成一致看法,于是终止了合作。至于是什么事项没有达成一致协议,厉律师表示,当时他们签订了保密协议,所以不方便透露。

由于媒体已经把骆光临要通过法律途径解决“两虎”之争的事情曝光,甚至有网友质疑为什么骆光临迟迟不行动。骆光临觉得不能拖下去了,否则又要被人家说自己言而无信。事实上,他早就有了起诉的念头,但是,“我要做好准备,毕竟这个官司对我来说太重要了,它有可能改变我的人生。”

12月27日,全景公司找到了年画虎底片,这给了骆光临极大信心。“我想找到底片应该可以证明自己没有抄袭,但是质疑我的声音还是持续不断。”也正是这样的原因,让骆光临彻底下定决心要打官司。

12月28日,骆光临第二次到北京,亲眼看到了年画虎的正版底片。

