



# 史上最牛的寻宝人

文 / 吕琳

美国总统林肯遇刺背后的真相到底是什么? 绑架了美国总统后果会怎样? 白金汉宫和白宫居然有相同的两张书桌, 英国女王和美国总统之间到底要保守什么秘密? 这些尼古拉斯·凯奇都会告诉你。连美国总统都敢绑架, 还因此为祖先洗刷冤情成为美国英雄, 这样的经历俨然使他成为了史上最牛的寻宝人。

## 班长发言

看片之前对它可说是毫无兴趣, 可能因为女人的逻辑思维能力的限制, 连第一部都没坚持看完, 能对续集感兴趣嘛? 看了之后才发现, 哦, 原来是这么有意思。在座位上张嘴傻乐了两个钟头, 兴奋不已。电影不乏笑点, 还能给你上常识课: 原来世界上有三座自由女神像, 巴黎的那座跟纽约的是姐妹女神, 纽约的那座是法国在 1876 年赠送给美国的独立 100 周年礼物 (其实原来法国计划送给埃及的, 因为神像是女性被埃及拒绝, 后来转送给美国成为纽约市甚至全美国的标志), 第三座在东京; 原来白宫和白金汉宫有一对姐妹书桌, 名为“竖毅书桌”……光是这些就能让人很开心地感慨“哈哈, 原来是这样啊!”

倒是佩服美国人的想象力, 继上次破解了《独立宣言》背后的巨大宝藏后, 这次《国家宝藏 2》瞄准了林肯被刺的百年悬案。从日记页隐含的密码破译开始, 到法国巴黎小自由女神像上的记载, 再到白金汉宫和白宫里的两张竖毅书桌, 要解读印第安象形文字, 还要找到只有总统才知道的总统秘密手册。如此高智商高难度的任务显然不可能只靠凯奇一个人来完成, 于是很会闹笑话的助手, 不计前嫌的女友, 因生活琐事争吵而 32 年不说话的爸爸老妈也携手来助阵, 当然还有黄雀在后的坏人也在觊觎着宝藏的下落。

影片将藏宝地点选在美国的总统山下, 又一次佩服编剧的想象力, 看了电影, 还真的想去实地看看。寻宝过程不复杂却看得人心潮澎湃, 许多搞笑小细节让人“噗嗤”一声笑出来, 白金汉宫那段寻宝很精彩, 凯奇父母吵架那段很温馨, 英国街头追车那段很揪心, 绑架美国总统的创意更是无厘头, 最后水中的黄金城看着更是过瘾。看电影图的不就是热闹嘛, 追来打去, 伦敦、巴黎、纽约、华盛顿, 四处寻宝, 有意思。

片中令人在意的那本总统手册的第 47 页到底写了啥? 吊着胃口到第三部。据说, 那就是《国家宝藏 3》涉及的历史事件——郑和下西洋。看来, 老尼的下一个宝藏要寻到中国来了。

## 小班发言

### 老尼宝刀未老

杨宁 女 职员

冲着尼古拉斯·凯奇来的。发现他真的是宝刀未老啊, 跟第一部同样深邃的目光和智慧的头脑, 他发秃的后脑壳证明寻宝实在是一件不容易的事情!

整部片子带我们免费环球旅游 2 小时, 从法国到英国, 又进美国白宫看总统房间, 领略到了国会图书馆里浩瀚的图书, 又跑到总统山上欣赏壮观的风景。还有在黄金城里的时候, 那宫殿的富丽堂皇跟咱故宫有得一比。又在旅游中不辞劳苦地讲解美国历史, 介绍古代文字, 原来寻宝是这么一件有意思的事情, 搞得我都有想法去参加寻宝活动了。

情节上环环相扣, 紧张刺激, 在伦敦那场汽车追逐戏最精彩。悬念上设置得似乎没第一部那么有逻辑性, 就说这个哈里斯的大反派, 坏就坏到底好了, 最后瞬间来个大变身, 为国捐躯了, 人的本性变得咋这么快呢?

### 《国家宝藏》再度击中我心

花开花落 女 编辑

借用当年刺杀林肯的凶手布斯孙女伊左拉的回忆录中关于刺杀林肯与“金环骑士会”的记载, 好莱坞又一次捕风捉影大胆推测, 将总统被刺与中世纪传说联系在一起。这样一来, “英姿飒爽”的凯奇既能像福尔摩斯般推理探案, 又能像印第安纳琼斯般展示历史文物知识, 还能顺便一展拳脚, 当然最重要的还是继续寻宝猎人探秘解谜的刺激旅程……

影片导演乔恩·图泰尔泰伯这次除了将好莱坞经典桥段“飞车追逐战”、“枪战”演绎得惊心动魄外, 还揉合了亲情、友情、爱情的元素, 大打温情牌, 让影片闪耀着人性的光芒。

好莱坞电影多年的事实证明, 保持续集依然能卖座的首要条件就是原班演员的持续出演。《国家宝藏》的大卖自然也坚定了包括主演尼古拉斯·凯奇等人在内的所有演员继续为寻宝奔波的决心。日渐衰老的凯奇十年前曾经是好莱坞传统动作类型片的代表人物, 如今已经日渐西山。不过其忧郁深邃的眼神犹在, 精湛的表演功底更深, 只要老凯奇在他喜爱的动作片中兢兢业业, 还是会有无数的铁杆粉丝热情捧

场。再加上身边常换常新的美女“绿叶”, 他这朵老红花依然能保持长久的“夕阳红”。

### BUG 剧情让人纠结

369 男 房产

虽然说看这类片子应该只管享受视觉盛宴, 但我还是想揪出剧中几点让我万分纠结的漏洞。影片结尾的安排让人心生疑惑: 在暗中觊觎着大宝藏秘密的艾德·哈里斯如何在刹那间放弃了求生的机会, 帮助众人逃离了困境。而之前奸诈狡猾的艾德·哈里斯显然要比盖茨从前的对手更加难缠……编剧如此安排也许是为了拍摄续集的需要吧。最终好人皆有好运, 连坏人也弃恶扬善, 众人各得其所, 皆大欢喜!

此外, 对于影片中为何设计总统要求凯奇帮其查看总统手册中第 47 页内容的安排看不明白, 按常理来说总统查看手册应该是易如反掌的事情, 为何要求他人代劳? 此后影片也未作交待令人疑惑!

### 看着挺爽就行

SPY 女 大学生

这类片子在影院看还是挺爽的, 比较满意。凯奇又玩刺激游戏了。团队协作制造了不少笑料让寻宝过程很快乐, 光快乐还不够, 于是先来段闹市追车制造些感官刺激, 这段巴黎市区狭窄街巷中的追车做得很有诚意, 除了四处躲闪的行人, 能撞的东西几乎都撞了, 而且镜头用得颇有新意, 多处采用目前拍动作戏比较流行的近距离跟随拍摄, 用在追车上同样也制造出不同以往的视听震撼。而中间利用闯红灯的监控摄像头拍下象形文字的细节也是很有创意。

第一部里出现了爸爸, 第二部又出现了一个精通乱七八糟文字的妈妈, 这老两口子在离婚 32 年以后的重新复合全都是因为《国家宝藏 2》了。这一个个的都挺富有冒险精神的, 把总统忽悠得一愣一愣的。此冒险壮举虽精神可佳, 但我们眼前想象一下就可以了, 真让咱办这事儿那绝对是不可能。看过两部国家宝藏的人肯定不禁感叹, 人家美国怎么那么有钱呢, 地上地下钱都放不开了, 都放水里了……

感谢庆春电影大世界提供看片场地

## 下周电影小班

片名: 黄金罗盘

导演: 克里斯·韦茨

主演: 达寇塔·布鲁·理查兹

妮可·基德曼

丹尼尔·克雷格

伦敦。牛津。在与我们世界相似却又不同的另一个平行世界中, 生活着 12 岁的小莱拉 (达寇塔·布鲁·理查兹饰)。在莱拉的世界里, 有女巫, 有巨熊武士, 有各种各样奇妙的事物, 更重要的是, 所有的人类身边都有一个终身相伴的精灵。从小无父无母的莱拉, 只有一个最好的朋友——罗杰。两个人经常一起在诺大的乔丹学院“探险”, 终日与玩伴及精灵们嬉闹的她, 长成了一个野性顽皮、鬼点子多多的聪明孩子。

然而, 城里的小孩们一个个失了踪, 连罗杰也不见了踪影。整个城市都在散播着“吃人的晚餐”的流言。为了拯救罗杰, 莱拉带着可以预测未来的黄金罗盘只身前往危机重重的北极之地……

报名方式: QQ 群 46090236

E-mail: csjr2005@163.com

看片时间: 3 月 30 日 17:30

地点: 庆春电影大世界 (庆春路 60 号)

