



颁奖当晚,三位中国艺术家亲临现场,与到场来宾分享了在艺术创作领域的独到见解。马里奥·索兰提因为档期原因不能亲临现场,但特别为颁奖典礼录制了一段感谢短片。

自2004年创办至今,马爹利已在国内连续成功地举办了四届年度“马爹利非凡艺术人物”大奖,总共推选了17位来自不同国家及视觉艺术领域的年度“马爹利非凡艺术人物”。

6月12日颁奖盛典之后,广州展将对公众开放,并于7月和8月,巡回展出于上海美术馆与北京今日美术馆。

刘野

以童话绘就现实的油画家

1964年出生于北京。1986年进入中央美院、1989年去德国留学、1994年回国,受到了中西方经典美术学院的传统训练、德国美术教育以及蒙德里安等多位西方艺术家的影响。他画过比较传统的油画,也画过抽象画,但他最具代表性的还是带些卡通的小画。将忧伤放在了欢乐的图像背后,用这种喜乐的表象与其背后的哀愁书写他复杂的心意感受。正是这种欲语还休、有意为之的“欲盖弥彰”使他的作品愈加产生出触动观者的特殊魅力。

夏小万

颠覆平面的三维装置艺术家

1959年生于北京。毕业于中央美术学院油画系,现任中央戏剧学院舞台美术系副教授。成名于“新潮美术”时期,其后参加了北京“89现代艺术大展”和“后89中国新艺术展”。

拥有强烈质感与虚幻意念的作品,如同核裂变般,颠覆了传统的现实感知,使观者仿佛置身于其中。人物形状都接近扭曲,混杂在一起,看起来像是处在一种躁动不安的不断蜕变状态。夏小万的作品显示了各种看似相悖的主题,如生命和死亡、身体的腐朽和回归胚胎的状态。他经过不断的实践突破了绘画的边界,建立了一种崭新的看画的方式。

洪磊

融汇现代与传统的超现实主义摄影家

1960年出生于常州,毕业于南京艺术学院工艺美术专业,1993年于中央美术学院学习版画,现居常州。

1996年,在他最早的作品《花园》(1996年)中,洪磊将宋徽宗赵佶的花鸟画与自己的创作的装置合成在一个画面之中拍摄成照片,并在画面上压上了一个问句:“去年你种在你花园里的尸首它发芽了吗,今年会开花吗?”“死鸟”的形象是他早期的一批作品中最典型的特征,象征“精神的自杀”。

他以摄影的手法,加上绘画,重现了一个梦中的传统中国。

马里奥·索兰提

捕捉时代脉动的摄影家

1971年出生于意大利的那不勒斯,在意大利度过了童年,之后定居纽约,1992年开始为Calvin Klein服饰及Obsession迷惑香水广告掌镜。索兰提的人像作品具有油画特质与雕塑感,让人想起意大利的文艺复兴,但同时却又充满能量与诡异感,非常纽约。

- 1 布莱德(丹麦)2007-2 洪磊
- 2 女孩和积木 刘野
- 3 弗莱娅·贝阿 2006 马里奥·索兰提
- 4 古山水之范宽 夏小万
- 5 上海 2007 洪磊
- 6 薇诺娜·瑞德 马里奥·索兰提
- 7 纽约 2006-2 洪磊
- 8 太湖石之二 夏小万
- 9 莱昂纳多·迪卡普里奥 马里奥·索兰提

2008 非凡艺术人物

文/本报记者 金丹丹

6月12日,珠江边的广东美术馆,“2008马爹利非凡艺术人物”颁奖盛典暨揭幕展在这里举行。今年,以童话绘就现实的油画家刘野、融汇现代与传统的超现实主义摄影家洪磊、颠覆平面的三维装置艺术家夏小万和捕捉时代脉动的时尚摄影家马里奥·索兰提四人获得了“2008马爹利非凡艺术人物”称号。