



文学超女海选：秀一秀蛋的鸡

激辩郭敬明，是伯乐还是在捣浆糊

文 / 本报记者 金丹丹

如果作家也像“超女快男”那样可以被海选和PK，会是什么样子？自己开了文化公司当了老板的郭敬明，除了每月在自家杂志《最小说》上写稿露脸外加打造青春写手，现在玩起了文学大赛。不但有浩浩荡荡的海选，还有全国36强、12强、8强、6强……还要上电视直播，奖品也很是丰厚。没错，这不是超女也不是快男，这是“文学之新”，这是郭敬明的创意。文学比赛也那么有娱乐风，还真有点郭敬明风格，比如《最小说》的封面和插图都是自己的写真照啦，爱在博客里自曝些八卦，说喝蛋白粉打羽毛球导致胸肌和腹肌又变大了，再贴若干浴室照。在接受本报专访时，郭敬明解释道：“文学也分很多种，有先锋文学，也有《哈利波特》、侦探小说……”

效仿超女 文学也要海选+PK了

这个起名为“THE NEXT—文学之新”全国新人选拔赛的作文比赛上周在北京举行了发布会，因为其效仿“美国偶像”等电视类选秀节目和声势浩大的评审团引发议论纷纷。

主办方表示将以“中国青春文学第一刊”《最小说》为平台，聘请当代文坛德高望重、热衷于提携新人的前辈作家、评论家担任评委，在全国发掘有潜力的文学新星。

长江文艺出版社社长黎波表示，“结合当前国内的原创文学大赛的现状，‘THE NEXT’打破了传统征文大赛中，经过专家、权威层层过滤以后公布冠军的做法。这样的作者与读者仅有‘一面之缘’，没有经过读者的培养，也无法确定市场的认可度。‘THE NEXT’采取无门槛参赛，《最小说》杂志将全面呈现大赛过程，所有进入36强的参赛作者的参选文章、作者资料将完全公布，最大限度调动读者的参与性，加强作者作品目标读者的培养。”

选出下一个 王蒙刘震云郭敬明

主办方：长江出版集团北京图书中心、上海柯艾文化传播有限公司（郭敬明的公司）、新浪网读书频道、起点中文网

协办：企鹅出版社 友情协力：讲谈社

总顾问：王蒙

评审：张抗抗、刘震云、曹文轩、周国平、海岩、王海鸰

执行评委：张颐武（北京大学中文系教授、博士生导师）、白烨（评论家）、郭敬明

形式：借鉴“美国偶像”等电视选秀类节目，时间跨度从08年的5月至09年的7月。所有参赛作者将经历全国海选——36强——24强——12强——8强——6强——4强——评委公认奖——冠军赛（1+3）的逐级淘汰赛制。2008年11月之前将从全国参赛选手中决出36强，36强的参赛作者的参选文章、作者资料将完全公布，之后每月逐级淘汰。比赛接受读者的网络投票、信件投票，所有投票每月累加，最终由评委、读者共同投票，民意选出“文学之新”。比赛将两年举办一次。

命题和评审：海选阶段为无命题自由发挥，36强后由评委挑选自己的作品，以作品名称或主题命题，针对众多选手中即将可能出现的“下一个王蒙、张抗抗、刘震云、郭敬明……”进行评审。在选手淘汰、晋级的赛程中，评委进行专业点评和指导直至大赛结束。

奖项：冠军将得到王蒙等亲自颁发的10万元现金稿酬预付，还将获得世界最大图书出版商之一企鹅出版社英文版权的全球代理、剑桥大学等著名高等学府参观交流学习的机会。如果冠军是国内在读生，主办方还会提供其完成现阶段学业的费用等共计12项丰厚大奖。

现在还不到 王蒙看稿的时候

负责“文学之新”媒体运营的赵萌表示，要办这个文学大赛最早的想法是因为《最小说》。“《最小说》一直有很多的投稿，很多小作者的文笔都非常不错。作文比赛其实我们一直在考虑。而且每年新浪、腾讯的网络大赛都很想让我们参与，但我们没有同意，因为这些大赛也没有捧出真正有市场号召力的作者。”一贯做畅销书名人书的长江文艺出版社，要出书自然也要挑有市场的。

“郭敬明一直有这个想法，也希望《最小说》能承载这个任务。真正开始决定做这个事情还是去年底今年初。”

“我们在《最小说》5月号对外公布了本次大赛，至今纸稿有9445封，网络投稿有20375封。我们这个年代有很多更年轻的人写文字我都有些看不懂，觉得我不是老了。所以这次的比赛是很奇妙的。我也很期待比赛的结果。目前让我们眼睛一亮的作品都是有年轻人最强烈的时代特征的。”郭敬明在六月底统计了大致数据。7月初经柯艾的编辑部透露，目前的信件加电子来稿，有效稿件总计已经超过三万封，并且随着学校陆续放假，稿件的增长速度也有显著的变快。

北京的长江文艺编辑部主要负责信件来稿，共有二十多个编辑参与，而上海的柯艾主要负责网络来稿，有6位负责文字的编辑。

赵萌说：“还没有到让评委来看文章的阶段。主要是简单过一遍，拿掉特别不靠谱的。十月份截稿，汇集出一大批再由评委审阅，决出36强。”

杭州的来稿 有些非常惊艳

柯艾负责阅稿的编辑部告诉记者，因为数量多，质量很参差不齐的，但其中不乏优秀稿件，有些年纪小的选手写出来的文字非常的老辣，出乎编辑的意料。当然也有些稿件让爱写“火星文”的郭敬明都叹气，看不懂。

“当然有特别惊艳的，到目前为止我们所审阅的最优秀的一部分稿件里，有好几封就来自浙江杭州。虽然36强还没有确定，但是我们也会在海选过程中选登这样比较优秀的稿件在《最小说》的专题报道上，让大家先睹为快。”柯艾编辑说，浙江的来稿很多，杭州最活跃，来稿量大稿件质量也特别突出，在全国的城市里都是非常突出的。

编辑痕痕说，他们都觉得很不错的一个选手是来自富阳的“90后”，“他的散文很清新。”记者随后也采访了这位作者。

最后四强会考虑电视直播

“36强会在北京做一两天的集中比赛。”赵萌透露，电视台也有和他们联系上电视的事情。“还在谈，最后四强会考虑直播。”那么直播会播出什么内容呢？“目前还没定。”另外，冠名权的相关事宜也还在谈：“肯定会考虑投入产出的问题。”

最后的冠军，赵萌说：“文笔方面要不错的，我们会不拘一格选人才。他个人的基础要好。”