



“杀人”游戏 OUT 桌游 IN

文 / 本报记者 金梁 图 / V3 影堂

我们都是离不开游戏的一代。

70后，玩着洋片儿、皮筋长大；80后，见证了变形金刚、任天堂红白机、芭比娃娃这些洋玩意；90后，迷在电子游戏的世界里，PS、WII都是新宠，有些人整夜沉迷在网游世界，无法自拔。

当电脑游戏盛行于宅男宅女的时候，却有另一类游戏开始流行。不需要电脑、不必上网，甚至不需要“插电”。

前两年，“杀人”游戏流行杭州，法官、杀手、警察……成了那段时间的流行语，整个城市冒出不少“杀人”游戏俱乐部。好景不长，几个月前，杭州最有人气的“杀人”吧 Lost Club 关门了，“杀人”游戏没落了。

今年4月，“桌游吧”浮出水面，走的又是游戏线路，不同的是，这次玩的是外国游戏。一张桌子，几把椅子，一个棋盘，几个人围成一圈……就这么简单。

【桌游体验报告】

桌游，说白了，就是桌上游戏。

先发个报告，让大家体会一下桌游的热闹。

采访中，玩了好多种桌游，最印象深刻的还是“三国杀”，或许是因为我比较喜欢三国游戏吧。

是不是运气太差？第一次玩抽了一张内奸牌，据说这是难度最高的，我要以一人之力，把主公、忠诚和叛贼都杀光。

然后是发角色牌，我选了一个貂蝉，因为她有美人计，可以让两个男人互相决斗。有个玩家选了黄盖，可以用苦肉计，牺牲一点体力可以换取两张技能牌。其他还有些角色，比如马超、张飞之类的，都是攻击性选手。主公选的是刘备，听说他是新手最适合的人选，不容易被人杀死。

然后每个人发5张技能牌，开始杀人。杀人的用一张“杀”的技能牌，如果对方没有“闪”，那么就要掉一滴血，一个角色一般是4滴血，可我的貂蝉只有3滴，据说是因女人的关系。除了“杀”和“闪”外，还有一些类似三十六计的牌，比如顺手牵羊，可以偷人家的技能牌……

既然我天生是内奸的命，只好不客气了，先随便喊两个大男人为我决斗一下吧，哈哈。后来听高手说，做内奸要有技巧，首先要帮主公杀叛贼，等到其中一个叛贼死后，帮剩下的叛贼一起杀忠臣，最后再害死叛贼，留下自己与主公单挑。天哪，这简直都是金枝欲孽嘛。

【没有体力是不行的】

搞清规则就要一两个小时

杭州首家桌游俱乐部，“报告吧”。

关于桌游的采访，基本是在游戏中完成的。不体验，很难搞懂玩法。

卡坦岛，被称为最具人气的桌游之一，据说入门比较简单。

一张小桌子，把摄影记者、实习生MM、报告吧里的游戏解说员都喊上，开始了我们的游戏之旅。

首先，在桌面上摆好整副棋，边上一圈都是海，中间是个小岛，里面有十多块土地，有的生产麦子，有的生产羊，有的生产木头等，然后大家在里面造房子。

我们每个人都有一块牌说明建筑的费用，上面都是英语，但图案大家都能看懂，例如羊+木头+钢铁+铁矿=一所房子。游戏目的比较简单，就是看谁的房子多，达到一定分数就获胜。

何苦，是我们请来专门陪玩的游戏解说员，据说这家伙当年是疯狂网游迷，在寝室是足不出户的那种。记得当年寝室有个经典对话，是专门来形容这类人的：“兄弟，帮忙带个饭。”“滚，喊外卖。”对话的两人都是网游迷。

后来，何苦不知道被谁骗来玩了几局桌游，就变成了这里的专职游戏解说员。被我们称为最快乐的职业，既可以整天玩游戏，又可以赚钱。

报告吧的老板杨益说自己会玩30多种桌游，没想到何苦居然会玩50来种。“一空下来就是研究游戏规则，外国的游戏实在太复杂了，搞清楚一个游戏，至少要一两个小时。”

有时吵来吵去，几乎吵到天亮

新人来报告吧的时候，何苦的工作就是讲解游戏规则；老游戏迷来的时候，何苦总是凑上前陪玩。“如今会玩桌游的还不多，所以只好我去凑个数。”

还有一种游戏，就是托管最喜欢玩的“现代艺术”，这个规则真不好介绍，五种拍卖方式听了一种就忘记上一种，经常会出现谁打出一张牌来，结果不知道是按照什么方式拍卖之类的事情。实习生MM觉得这个游戏不好玩，很伤脑，又不够放松，但同行的摄影记者摸出了一点小门道，觉得这个游戏乐趣无穷。

我们的采访一直在几个游戏中进行，每个游戏刚刚学会，就花去了近一个小时，这还是在何苦的解说之下进行的。

“有些晚上，玩家们都不乐意走，非要玩好一局再离开，这一局就是好几个小时，等到打烊都快天亮了。比如‘我是大老板’这个游戏，一堆人在那边吵，当然不是吵架，就是在游戏里讨价还价，做成一笔买卖就要花一个多小时，别说他们玩的人了，就连在边上看的人都忘记时间了。”