



一年之后,《同一个梦想》的男主角袁军伟(右)、片中的村长许光强(中)和道具兼灯光师许斌(左)再次面对这一面奥运标语“全民健身,支持奥运”,激动地与它合影。

天台黄毛村的奥运故事

文 / 本报记者 金丹丹 摄 / V3 摄影工作室 李端豪 剧照提供 /《同一个梦想》剧组

8月4日,离北京奥运开幕式还有4天。

黄毛村,浙江天台郊区的一个小山村,离县城近半小时车程。

从县城的大马路,一路蜿蜒到微微倾斜的山路,再往上,就很刁难司机了,超过45度角的上坡,转几个180度的大弯,这才到了村口。

天极清澈地蓝,云把自己扭成花一样的形状,翠绿的山,即便是热辣辣的下午三点都还是清凉的风,四处都有肚子圆鼓鼓的母鸡们在散步。

大块石头、青皮砖头和木头结构的平房,大部分都是80年代以前的老房子。零散的几座新房子刚刚盖好,散发着木头香。远远地看到对面山路的砖墙上,一行红色美术字:全民健身,支持奥运。

一年前,几个天台人在这里用DV拍了浙江省的首部奥运题材故事片——《同一个梦想》。导演徐有波称之为“草台班子”拍的电视片,是一群农民100多人历时3个月全部零工资,克服重重困难拍完600多个镜头剪辑而成。

一年之后,片子的男主角袁军伟、片中的“村长”许光强和道具兼灯光师许斌再次面对这一面奥运标语,激动地与它合影。

他们兴奋地向记者比划起一年前在这里的拍摄场景,男主角体育老师李高强怎么在这里写奥运宣传标语,怎么去那边的山上砍树给村里人做篮球架,又发生了哪些事……

编剧傅相标说:“大家虽然从事不同的行业,但是都有一个梦想,就是把这个片子拍出来,这是我们的小梦想。我们的大梦想,就是给北京奥运做一点事情。”

他们拍了什么?

体育代课教师李高强的故事

小山村的一个破旧屋子门口,你总能在大清早就看到一个高大清瘦的男子在编竹篮。他总是把左脚伸得很直,有时候他站起来休息走几步,你才发现,他的左脚坏了。

村里人都叫他“李老师”,他之前是体育课的代课老师,有一次教学生扔铅球,为了教学生左腿被砸中,从此只能跛着走路。他默默地回到老家山村,编篮子过活。没有人知道,他原来是个很好的篮球运动员,他的抽屉里,还藏了一块金牌。

2001年7月13日,北京申奥成功,当萨马兰奇说出“北京”二字时,他觉得自己应该为奥运做点什么。

他开始每天更努力地编篮子,买了油漆在村里写奥运标语,自己动手做篮球架,组织了山村运动会……

一天,一个记者发现了这个默默地散发着奥运气息的小山村,报道轰动。所有人都在寻找这个叫李高强的人,他却消失了。村民们点起火把寻找李老师,火把在山路上排成了五环的形状……

(下转 B04-B05)