



挤下周迅 范冰冰：麦田胜利者

撰稿整理 / 本报记者 陈晓

范冰冰将自己的工作室经营得风生水起，投资范围从影视制作拓展到了新的领域。既做演员又做老板，还兼制片人。几年功夫，就从小姐身边的一个丫头，一下成为了今日众人观注下的大牌。

身份 1：老板 范冰冰工作室

年收入 2000 万的女老板

离开华谊兄弟后，范冰冰独立门户创造了“范冰冰工作室”，当起老板娘。

当老板娘已经一年多，这一年多，范冰冰自称成绩不错。已经拍完一部电视剧《胭脂雪》，今年下半年，她还要开拍《金大班的最后一夜》电视剧版，女主角当仁不让是要她来演出，范冰冰笑说要演到五六十岁。男演员要找台湾男星，目前还在选角，所

以保密中。她预定 9 月要搭直航飞机去台湾取景。

近日公布的 2008 福布斯中国 25 大明星榜中，范冰冰击败巩俐等一干老将，以 2000 万元年收入和亚洲区曝光率占得第六把交椅，紧随章子怡之后。

谈到排行榜中她一年收入高达 2000 万元时，范冰冰表示：“平时看到这样的新闻，我都是一笑了之，只当成是一个鼓励，大家没必要这么较真，娱乐一下就好了。如果有一天我跌到排行榜 100 名之后，我也觉得没什么，只要我的工作还在继续。”范冰冰还透露，自己的工作收入主要以范冰冰工作室老板的收入为主，做艺人的收入反而只占小块。

身份 2：演员 电影《麦田》

没看成奥运开幕式很遗憾

范冰冰工作室的负责人透露，这些天，范冰冰正在俄罗斯边境一个叫海拉尔的地方拍摄电影《麦田》。所在的地理位置没有信号，平时自己公司的人找她还得用费用昂贵的海事卫星电话联络。

之前她还透露自己拿到了奥运开幕式的门票，但因为拍片关系，没能去成，十分遗憾。所以新拍了这组奥运写真，不能亲临现场，也算是为奥运加加油。

《麦田》气势不大的古装片

前段时间，有报探班到《麦田》剧组。现场的摄影棚不大，剧组在里面搭建的是具有战国时期建筑风格的民居院落，整个场景给人以荒凉落败之感。虽然现场也有许多工作人员忙碌着，但拍摄气势上与《无极》、《黄金甲》等古装大片还无法相比。从演员阵容上看，《麦田》也只能算是中型制作。

据了解，《麦田》以战国时期最重要的战役——长平之战为历史背景，范冰冰扮演的是一位赵国留守城池的“女城主”，这也是范冰冰继《墨攻》后第二次演绎战国时期的故事。有记者在片场看到范冰冰的造型，比较简单，云髻高挽，穿一件黑色对襟斜开棉袍，看上去像是一位高官或贵族家的小姐。

《麦田》的黑色幽默剧情

在国内导演中何平是一位慢工出细活的能手，他曾用了六年时间拍摄了影片《天地英雄》，近日他耗神费力五年之久的新作《麦田》低调开机，对剧情也是秘而不宣。

《麦田》究竟讲了一个什么样的故事，是史有其事，还是完全虚构的呢？这部古装片为什么起了“麦田”这样一个古怪的名字？因为何平在好莱坞大公司工作过，所以特别注重保密，制片方与剧组主创人员都签订了保密协议，不能随便透露影片内容。

据《麦田》投资制片方的一位知情人士透露：《麦田》以战国时期最著名的长平之战为历史背景，讲述了两个逃兵编造战争谎言的故事。长平之战发生在公元前 260 年，秦赵两国经过大半年的对峙较量，结果赵军大败，40 万赵国兵士被活埋，这场战争大大加速了秦国统一中国的进程。

《麦田》的故事发生在赵国的一座城池中，由于青壮男子都被征去与秦国交战，城中只剩下了老弱病残——确实记者在片场看到扮演群众演员的全是老人和小孩，其中还有年近八旬主演电影《我们俩》获得东京影后的老演员金雅琴。结果这座城市的管理权就落在了范冰冰和王姬扮演的两位女性手中。在《麦田》中黄觉和杜澎扮演赵国的两个逃兵，他们无意中逃进了范冰冰留守的城池，为了在此藏身他们蒙骗老百姓说赵国胜利，自己是战斗英雄，结果受到了崇高的礼遇。为了享受这轻易得来的一切，他们也只得继续把谎言编下去。剧中黄觉与范冰冰还有一段复杂的感情戏。

以剧情吸引观众

这部影片之所以名叫《麦田》，一是因为黄觉和杜澎扮演的逃兵原是收割麦子的农夫，二是影片重要故事情节发生在麦田中。目前剧组在内蒙古海拉尔拍摄，何平导演早就相中了那里的一大片茂密的天然森林和金色的麦田，为影片提供了天然而完美的拍摄场景。

据看过《麦田》剧本的业内人士介绍，《麦田》与《天地英雄》、《墨攻》的风格完全不同，该片不以宏大的战争和打斗场面取胜，而以生动曲折的故事情节、独特丰满的人物形象和深刻的主题思想打动观众，是他近年看过的难得的好剧本。虽然故事创意从一些经典作品中似乎能找到影子，但出彩的亮点在情节和人物上，这也是该片不同于之前一些中国古装大片的难能可贵之处。

导演何平在 2003 年遭遇《天地英雄》的票房大败，为此丢掉了哥伦比亚亚洲制作公司顾问的位子，从此似乎一蹶不振，很长时间没有缓过气来。《麦田》是他蛰伏五年之后的新作，虽然该片现在看来投资没有《天地英雄》大，但压力也肯定不小。

挤掉周迅拿女一号

《麦田》一片原定的女主角是周迅，但后来因为保利博纳也给该片投了资，保利博纳提出让与该公司有合作关系的范冰冰出演女一号，结果范冰冰成功挤掉了周迅。而据说周迅之前为了拍摄这部影片精心准备了很长时间。在这一回较量中全胜劲敌，范冰冰在片场的心情自然也是乐开花。