

不管出差还是旅游 有群 salsa 舞痴， 一到外地就找组织

文 / 本报记者 褚睿雅

舞林大会、舞动奇迹、舞林门之后，舞，以一种时尚的姿态席卷而来。很多人疯狂爱上了 salsa。

Salsa，拉丁舞的一种，是社交拉丁，比电视里看到的国标拉丁随意，用教练的话说是：You can walk, you can salsa。

每个星期，杭州都会有两场 salsa 舞会，星期二在西湖边的芭罗莎酒吧，星期六在杭州大厦那边的西街酒廊，每次都会有很多白领褪去工作时的严谨，展露另一个自己。

【Salsa 狂人】

先跳一两小时 salsa 再去加班

“音乐响起来，身体仿佛就会有自己的意思，跟着扭动起来，轻快起来，激情起来……”

一个人的舞动，享受的是自己身体优美的线条。
两个人的舞动，感受的是彼此配合默契的温暖。
一群人的舞动，感受的是灯光与音乐下的狂欢。
……”

这是一个白领写在她 salsa 日记上的一段话。这也是很多爱跳 salsa 的人的感受。

Danny 是杭州莎莎舞俱乐部里的活跃分子，做 IT 的。以前，Danny 偏内向，跳了一个月的 salsa 舞，他还不知道舞伴叫什么名字，但学了一年后，他变成活跃分子了。

拨通他电话的时候，他正在上班，本来想约他采访，并欣赏一下他的舞姿，但因为第二天他就要去济南出差了，有很多活要干，只好在电话里聊。

说到 salsa，Danny 的语气里透出掩藏不住的兴奋。第二天就要去济南出差了，他准备的不是日用品，而是上网搜济南哪些地方可以跳 salsa 舞，工作之余，他还想考察一下当地的 salsa 舞风情。

说起济南之行，他的语气里有着隐隐的期待，以前总觉得出差很无聊，但是开始跳 salsa 舞以后，出差也变得有点让人期待了，因为在那个陌生的城市里，有一群跳 salsa 的伙伴等着他。

印象中做 IT 的人都是比较理性的，很难想像平日沉浸在程式中的人也会热烈爱上 salsa。

Danny 说，是偶然。去年，他从北京来杭州工作，刚来时，人生地不熟的，又没什么朋友，过得有些无聊。一个在北京学过 salsa 的同事来杭州出差，就带他去看了一下。Danny 就被那些拉丁音乐给迷住了，找了视频来看，之后就找了杭州周宁拉丁舞蹈工作室，学起了 salsa。

一开始，Danny 只是想保持一种学习的状态，充实生活，也让自己的思维可以更活跃，但跳了之后发现很有意思，生活瞬间变得充满激情。

以前他从来不听拉丁音乐，现在几乎有一半听的都是这种风格。上周末和同事去逛商场，同事在试衣服，商场里正好在播放一段比较有节奏感的音乐，他就忍不住摇晃起来。这在以前是从来没有过的。

学跳舞，似乎需要大量时间才行，做 IT 的人有那么多时间吗？Danny 说他也是经常加班的，而且公司在滨江，他一般都是先去跳一两个小时的 salsa，再回去继续加班，跳过之后再加班，整个人的状态会好很多。

但是，重复同样的舞步会不会使感觉渐渐变淡呢？Danny 笑笑说，事实上他一直在学新的东西，节奏不一样，音乐不一样，舞伴不一样，跳起来的感觉就不一样，而且工作室的老师也会不时更新课程，教他们新的舞步。他现在学的就是一种新舞，bachata。这个下午，他一直在听 bachata 的音乐，觉得很开心，还把这个音乐传给了好几个跳舞的同学。

在 Danny 看来，salsa 其实也是很好的健身运动，有音乐，有一群人，比在健身房里锻炼的效果好多了。Salsa 也帮他开拓了交际圈，让他认识了一群新朋友，让他很有归属感。

很多跳 salsa 的人都认为，salsa 对于他们，就像生活中的括弧，离开了惯有的模式，尝试着一种新的方式，很接近激情和梦想。

【杭州 salsa 第一人】

为了跳舞，每年出国去升级

说到 salsa，有一个人不得不说，那就是周宁，他可以说是杭州 salsa 舞第一人。

周宁跳了 6 年的 salsa 舞，在那之前，他从北京国标舞学院毕业，跳的是国标拉丁。他一直在教拉丁舞，发现很多年轻人，特别是白领，都很喜欢拉丁。但他们并不适合跳国标拉丁，没那么多时间练习，也没有办法和固定的舞伴练习，跳的场合也比较少。

后来，他看了 salsa，发现很适合 20 岁—40 岁之间的人学。这是个很自由的舞蹈，不需要固定的舞伴，舞步也比较随意，学起来也很容易，很有亲和力。配备的东西也很简单，穿着 T 恤牛仔裤就可以跳，女生只要准备一双专门的舞鞋就可以了，方便转圈，并且可以防止脚受伤。

三年前，他开出了杭州周宁拉丁舞蹈工作室，教起了 salsa。学的人从十几个增加到现在的好几百个。很多白领在厌倦了酒吧和迪吧后，热切地希望找到一种健康的、放松的、自由的、激情的运动方式。

周宁说，一开始去学的几乎全都是女的，慢慢地，有不少男的加入了。

周宁说，跳 salsa 舞的人素质普遍都挺高的，有做 IT 的，有做外贸的，有公务员，有设计师，也有记者。设计师比较多，他们的一个兼职舞蹈老师，就是设计师，在国外待了很多年，是加拿大籍，自己很喜欢，也跳得很好，就留下来当兼职老师了。

周宁经常会遇到一些很有意思的学员。有一对快结婚的新新人，先是新娘因为好玩来学，学了之后忽然萌生出在自己的婚礼上跳 salsa 舞的想法，硬是把老公也拖来学了。婚礼变成了一场 salsa 舞 party。

还有一个男的，比较胖，肚子比较大，想减肥，就跑来学 salsa，一段时间跳下来居然减了 20 多斤，他也没有告诉老婆是怎么减肥成功的，还打算把舞学得更好一点，给老婆一个惊喜。周宁说，跳 salsa 是很有意思的，不仅因为舞步轻松随意，更因为跳的人很可爱。

学员跳了 salsa 后都有较大的改变，由消极变得积极，体态也变得轻盈优雅。也有很多人都像 Danny 一样，一开始很内向，学了一段时间后，就变得热情开朗了。

为了更新课程，周宁每年都会出国去进修，到 salsa 舞很风靡的地方去学习，去年去了洛杉矶，今年去的是纽约。今年他在纽约待了将近 50 天，学了很多新的东西回来，而且也交了好多朋友。

