



影后孙俪： 这是真的吗？

文 / 本报记者 陈晓

对于孙俪,老实讲,除了那首《爱如空气》,没有太多印象。之前的几次面对面采访,也觉得她面对陌生人,话极少,态度理性,弄得场景很平淡。突然回想起一位同行的一句话:“对孙俪最大的感觉就是没感觉……”理性的人多半不会给人兴奋,孙俪就是。

从镜头里看,孙俪成熟了,眼神里逐渐有了风格和情节。不能想像,如果孙俪继续清纯下去,两年后会是怎样的光景。一个简单的女人再美,也不会让如今的大众记住太久,但是复杂则不同。

镜头是犀利的,记录了孙俪从邻家女孩到甜蜜女人的转型。从前略嫌“楞”的表情,开始变得丰富。孙俪开始给我们呈现另一种美感,下半年即将上映的两部大片,《画皮》里她抛掉之前的玉女形象演起女侠,《金山》里女扮男装,拿下了罗马影后,是她人生中的第一个影后。不知道这一切是爱情改变了她,还是时间。

关于《画皮》

和甄子丹凑对捉妖

《城市假日》:下半年有你的两部大片上映,一个是《画皮》,一个是《金山》,这是不是预示着今后准备朝大银幕方向发展了?

孙俪:《金山》的上映时间还没有完全确定,《画皮》会在九月上映。往大银幕发展其实还没有想那么多。当时我接拍《金山》和《画皮》的原因是两部影片都深深地吸引了我,无论是角色还是故事都很有特点。我认为好的故事和角色还是最重要的。

《城市假日》:之前的角色都以率真示人,跟你娴淑文静的气质比较吻合,这次在《画皮》里扮演一个降魔女侠,这个角色的哪方面吸引了你?

孙俪:我在电影《画皮》中扮演的角色叫降魔女侠夏冰。其实她是一个比较有喜剧色彩的人物。因为在电影里我和甄子丹可以说是一个捉妖组合,他武功高强,但是不懂得降妖除魔的办法,我是有一些降妖除魔的本领。但是我的本领我的法术,在一开始的时候都不起作用,所以就是出现很多的笑料。但到后来,就会有一些悲剧的气质出来。这个角色吸引我的,应该还是她的故事性。

《城市假日》:这部电影里有三个女性角色,还有赵薇、周迅,都是国内很知名的演员,当初有没有在这方面产生过担忧?

孙俪:完全没有。导演事前也将戏份交代得非常清楚,我们三个关系又都不错,合作得非常愉快。

拔剑真的很辛苦

《城市假日》:你在片子里和谁对手戏比较多?

孙俪:和甄子丹对手戏是最多的,因为我们是一对降妖除魔的拍档嘛。

《城市假日》:据说你这次会有很多的打戏,这好像是你第一次拍打戏吧?感觉怎样?甄子丹有没有对你进行一些指导?

孙俪:之前的《金山》也拍过一些打戏。但是电影《画皮》是我第一次吊维亚,第一次拿剑去打。打戏真的非常辛苦。因为之前我练过舞蹈,所以我觉得拍打戏我会占一定的优势。但是拍起来才知道此“武”非彼“舞”,我练过舞蹈嘛,所以我的软度好一点,但是力量方面就要差一些。我用的剑又大又沉,刚开始一个非常简单的拔剑动作,被我做出来都摇摇晃晃的(笑)。后来自己底下多练习,做动作就好了很多。子丹大哥是一个拍武戏非常有经验的艺人,教了我很多东西。

关于《金山》

男人装孙俪

《城市假日》:谈谈《金山》里你的角色吧,这部片子应该拍了很久了吧?

孙俪:拍完一年多多了。我在片里饰演一个远渡重洋寻找父亲的女孩子,叫“小虎”,不过她是女扮男装,到加拿大去寻找在那里做工的父亲。然后在加拿大和铁路大亨的儿子有一段情感故事。因为影片还没有上映,所以还不能透露太多的细节。

《城市假日》:《金山》中我们看到你总是灰头土脸的造型,和你从前的角色反差很大。

孙俪:是啊,这次出演完全颠覆了我以往的造型,第一次这样脏兮兮地去拍戏,很多人看到我的《金山》剧照后都差点没认出来我。刚开始的时候感觉会很别扭,不但要穿男人的衣服,而且还是个脏小子,我很爱干净嘛!但是时间长了就慢慢地习惯下来,甚至最后影片拍摄完毕,我换成平时的女装后反而觉得不自在。不过有这样的一个经验也很好,因为就在这部戏拍完之后,我就接拍了《画皮》,《画皮》里面的装扮其实和小虎的造型也有点相似。

《城市假日》:这部片子在北美取景,拍摄的时候有没有遇到什么困难?

孙俪:这部电影是在加拿大取景拍摄的。因为在这部电影里我是女扮男装,所以需要束胸。束胸确实很不舒服,因为束胸,所以呼吸会有一些困难,平常的时候还好一点,如果有大运动量的戏份就会很难受。

“真的吗,我成为影后了”

《城市假日》:梁家辉呢?他说你是一个特别可爱的姑娘。

孙俪:谢谢他的夸奖,他也很可爱。我看过他演过的很多电影,从心里佩服他。他的角色跨度很大,什么样的人物都能演,而且都那么逼真。他也是对表演非常认真和负责的人,有的时候在状态不好的时候会反复地去拍,直到大家都满意为止。

《城市假日》:《金山》让你获得了罗马故事电影节影后,也是你的第一个影后,你怎样看待这个成绩?

孙俪:其实对于这次得奖我真的很意外,毕竟这是我的第一部全英文电影作品,而第一部全英文对白作品就获得了肯定,很高兴,有时候会觉得这是真的吗?孙俪成为影后了。这也鼓励我在电影方面继续发展下去。

《城市假日》:《金山》里的英语对白对你来说是问题吗?

孙俪:语言对我来说确实是一个非常大的挑战。之前肯定会有一些准备工作,比如请老师教我英文,多看英语电影。在加拿大拍摄的时候,剧组的工作人员和演员都非常照顾我,跟我说话的语速都很慢。但我觉得学语言这个东西,语言环境非常重要,在加拿大的戏份拍完以后我已经基本能听懂他们在说什么了。