

# “韩”货的几条来路 韩国、广州、义乌、四季青

文 / 本报记者 钟兰 摄 / 姚志伟

很多小店的店主都说,每周都会去韩国进货,背个包就去了,然后就能带回一大批各式各样的饰品、衣服。  
真的是这样吗?去韩国进货,真的像背包旅游一样简单吗?



## 韩国太太现身说法: “韩货”有三个版本

### 真品韩货贵在成本太高

一次偶然的机,韩国人李小姐来杭州旅游的时候,认识了杭州的莫先生。

李小姐和莫先生喜结连理。李小姐也因此留在了杭州,开了一家韩国服饰店。

李小姐,不,现在应该称做莫太太,虽然来中国未两年,但是已经说得一口流利的中国话,一个月之中,她总会往返杭州、首尔两次,去韩国进服装。

记得采访的时候,很多店老板都会提起韩国的“东大门”,据说,那里有韩国最新的流行时尚;据说,那里有十几座购物商城连在一起,店铺通宵营业,你能在那里一直逛到凌晨5点;据说,那里光饰品就有整整的一层楼之多,韩剧里的那些小饰品简直就是小儿科。

那么,韩国女人买衣服是不是都去东大门?莫太太笑着说,其实不是的,韩国女人买衣服,很少会去东大门,那里的衣服质量不好,也不够有品位。

“倒是一些不出名的设计师做的衣服,会很有意思。”莫太太说,真正在韩国卖得好的衣服,价格并不便宜。比如一些设计师品牌的衣服,长袖T恤的进价都在130元左右,外套最少得四五百,如果是冬天的长大衣或者是长棉袄,价格肯定要超过千元。

莫太太说,东大门是韩国著名的服装批发市场,类似于杭州的四季青。它分为批发和零售,服装很多很杂,逛起来很累,而且很多已经过时不流行。只有一些外地游客不知情的会去买,本地人不大去那里买东西。



### “背包”进货已经越来越少 怕抄款,小买主设计师不给货

根据莫太太的说法,现在流行在杭州的大部分韩装,其实大致上可以分成三类。

第一类是完整的原汁原味的韩装,韩国的设计师设计,用韩国当地生产的面料,然后在韩国本地加工,这个就是正宗的韩装。一般来说,因为韩国的人工费和面料都比较贵,所以,这样的韩装价格不便宜,比如像商场里卖的“衣索”、“ON&ON”等品牌。

第二类则是“韩版”,仍然是韩国当地的设计师设计的衣服,但是在中国加工生产,用的是中国的面料和人工。这个就是所谓的“韩版”,但是成本就大大降低了,但是仍然有人打着韩国货的旗号卖高价。

第三类就是完完全全的“仿版”了,就是俗称的“A

货”,照抄韩国设计师的设计,或者干脆按照画册上的名牌服装进行翻版,然后在广东深圳等地大量复制加工。这样的“A货”往往面料和做工都比较粗糙,但是也被不少卖家称为是“韩国来的货”。

而且,莫太太说,现在像她一样还在坚持回韩国进正宗韩装的人已经越来越少了,一方面是花钱花力;另一方面,韩国那边也开始卡得比较紧,对于个人的小批量进货开始了限制。“可能他们也意识到很多款被模仿和抄袭了吧,所以现在像我这样每个款只进一两件的人,他们都不愿意给我货了。”

莫太太坦言,也感受到了市场混乱的压力,“几乎所有的小店都打着韩国进口的服装卖高价,但是,真正能区分韩版服装 made in China 以及 made in Koera 的人,很少很少。一些很小的店,也能卖几千元一件的韩装,但是,它的货是不是真的从韩国来的,就很难保证了。”

## 很多打着韩国旗号的东西,其实来自广州以及义乌

杨燕南在天目山路开了一家韩国家居馆,起了一个好听的名字——韩美居。今年,她已经开了第三个年头了。店里面主要卖一些韩国来的瓷器、家居服以及一些小家居用品。当然,韩国食品以及化妆品也是卖的,不过不是主营。

熟悉她们家的东西的人都知道,她的货来得很快,而且每次都很少,也许只有一套。但就是这个“唯一”,勾起了不少人的购买欲。

比如一套骨瓷对杯,杯口印着典型的韩式花纹——玫瑰花。杯底和我们的景德镇瓷器一样,也印着韩国文字。杨燕南说,这样的一对杯子,在杭州大厦可能卖到了四五百块,而她这里,价格却便宜许多。“这个牌子是韩国排名第一的,很有贵族风情。”

那么,她的这些货又是从哪里来的?一开始,杨燕南笑而不答,只是说,她的货和杭州大厦里卖的,是同

一批的,品质绝对好。

后来,她才透露,她是和人凑单进货的。比如,一批集装箱那么大的货从韩国运到沈阳,然后按照份数分给国内的经销商,她通过朋友,每次能分到很少很少的一部分货。

和莫太太一样,杨燕南也觉得,市面上现在售卖的韩国家居用品,也是大致分成三类。一类是正宗的韩国货;一类是韩国人在国内下的定单,然后运回韩国加工,再返销到中国;还有一类,则是仿货,大部分来自广州或者义乌。

杨燕南说,现在广州和义乌两地有很多韩国人在那里做生意,他们会拿着韩国最新出来的设计找当地的加工厂生产。因为中国的人工和面料都比韩国的便宜,所以这样生产出来的仿版虽然也是“韩版”,但是成本会比正规渠道的便宜很多。

在杨燕南看来,自己是确实喜欢这些精美的东西才开这家店的,所以她选择的全部是正宗的地道的韩国货。“在韩国,女人们都会把家里弄得像花园一样美,她们最愿意打扮的,就是客厅和厨房。尤其是厨房,那些漂亮的奶壶、咖啡壶、咖啡杯,真让人爱不释手。”

当然,这些东西也绝对不便宜。在她的店,一只咖啡杯价位在100元到200元之间,一只盘子在130元左右,一套瓷器四件套价格更是高达三四百元。一把普通的牙刷,也能卖到七八十元。

作为行家,杨燕南已经可以一眼分辨出这些盘子的真假,“看瓷的细腻程度,以及盘底的LOGO,就能很好地辨认。好的盘子、瓷器在光照下,会像透明一样。而且盘子很轻很轻,完全感觉不到分量。”

(下转 B04 版)