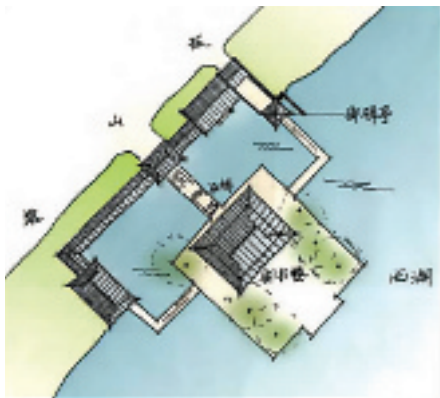




乾隆年间行宫图中的平湖秋月



设计者手绘的清代平湖秋月格局图



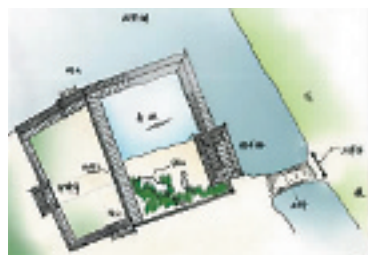
新规划的平湖秋月,水岸边与人行道有6米宽,在绿化带中间设墙,恢复水院(效果图)



清末的花港观鱼,也是庭院结构



民国的花港观鱼,只剩下石碑



设计者手绘的清代花港观鱼格局图



新规划的花港观鱼,西侧、北侧恢复长廊(效果图)



民国时的平湖秋月,其楼阁依然在

西湖十景将变回十幢小楼吗? 还留着的会全力恢复, 已毁的尽可能不重建

在清朝行宫图中,平湖秋月设有围墙,景点与外面的道路隔墙相望。

西湖申遗的方案: 现有的水岸边与人行道有6米之远,在绿化带中设墙,恢复水院。

平湖秋月的方案是最惹争议的,西湖申遗,难道就是照搬清朝行宫图?

当时方案公展的时候,针对平湖秋月,就提出了两个意见:一、西湖一直是开放式的,平湖秋月反而要建围墙,这点很多人觉得在走老路;二、很多老市民说,从记事起,就没见过平湖秋月有过围墙,盲目的照搬行宫图,这与大家记忆中事实不符。

“很多人印象中的西湖,其实已是毁损比较厉害的西湖,因此只根据一些老人家的印象来重修西湖,这是不科学的。在研究中发现,清朝的西湖十景,跟现在相差很远,西湖十景其实是十个景致,也可以理解成大西湖中有十个小景点,每个小景点都是一派园林建筑。例如平湖秋月,当时就是几幢楼台围起来的水院,它最大的魅力就在于此,难道要舍弃这最美的东西吗?”陈易解释说。

据介绍,平湖秋月当年是一幢水院,花港观鱼也是几组楼台,柳浪闻莺同样也是……

按照这个说法,重修后的西湖十景将变成十幢小楼吗?

“除了这张行宫图外,民国期间、解放前后的西湖老照片都是重修西湖十景的参考依据。我们设计出来的方案有很明确的一点:目前还保留着的会全力恢复,之前毁掉的尽可能不再重建。平湖秋月的整体格局还在,所以提出了建水院的设想;而花港观鱼已经毁得差不多了,重建楼台就一点

没必要;柳浪闻莺更是如此,连当年房子的影子都没了,最多建一个御碑亭,但这个亭子的位置会转移,这是有据可考的。”

断桥为什么要恢复台阶? 现在已太不像桥,这是最大遗憾

西湖十景中名气最大的,非断桥残雪莫属,每个来杭州玩的游客,都会去这个地方看看。

那么,断桥会变成什么样子?

“关于断桥的设计,是所有设计中最为大胆的。很多人对断桥的印象已经根深蒂固,如果要改变大家的观念,必然会引起很多人的反对。”陈易坦承道,“很多媒体采访时,都会提到西湖十景的修改方案,例如断桥要铺石板设台阶,光看到这几个字,很多人就非常不理解为什么要这么做,这也是我不太接受采访的原因,就是怕媒体把设计者的一些想法转换成个别几个文字来表达,反而让人曲解了其中真正的含义。”

那么,为何一定要把断桥做成台阶呢?

参考民国时期的照片,不难发现,当时的断桥都是以台阶的形式,在桥中央还有一个挡雨の木顶。

难道依据就是如此?

照片只是其中一个方面,但真正的原因还在后头。“断桥,现在给人们的并没有太深的桥的感觉,这也是目前最大的遗憾。断桥,当时杭州人出城去灵隐,断桥是必经之路,因为北山路还没有建成,所以老杭州人对断桥的感情是很深的。断桥,不仅仅是一个景点,还是一种文化的象征。所以,我们想要恢复桥的概念,第一点就是设台阶,给人一种走过桥的感觉。”陈易说。

至于台阶多宽多高,车行道怎么办等问题,还在探讨之中。陈易说,西湖十景的最终方案还在进一步的审批之中。

HONDA
The Power of Dreams

傲世品质 静显超凡尊贵
——CR-V优雅设计 成就高品质生活——

9月7日
两驱都市版 **新登场**

CR-V 2.4 VTEC

G-CON 五星五星五星五星五星
G-CON 五星五星五星五星五星

CR-V 傲领人生 超凡享受

买东本 找东顺 CRV6 速手动档正在热卖中 销售热线:0571-28901888

东风本田汽车有限公司 全国统一服务热线: 400-880-9888 www.wdha.com.cn 东风本田汽车 4S店网络

东风本田汽车东顺特约销售服务店 地址: 杭州市石祥路516号 销售热线: 0571-28901888 售后服务: 0571-28901333	东风本田汽车金球特约销售服务店 地址: 杭州市景山东路170号 销售热线: 0571-28951111 售后服务: 0571-28950001	东风本田汽车百得利特约销售服务店 地址: 杭州市钱江世纪城1780号 销售热线: 0571-28867888 售后服务: 0571-28929060
---	--	---