



拍爱情 MV 先装作不认识

文 / 本报记者 褚睿雅

如果能在自己的婚礼上,看到一部 MV, 将自己与他(她)的相遇、相识、相知、相恋再上演一遍, 那该是怎么样的幸福?

南风和伙伴们给很多恋人拍过 MV, 按理说, 见过很多很感动的“大场面”了。但在自己的婚礼上看到和老婆的爱情 MV 时, 即使是一个交汇的眼神, 他还是觉得很感动。一个个镜头, 牵出一段段往事……

这样的感动, 让南风更加相信, 自己当初的选择是对的。

第一对客户是朋友, 拍摄时笑场了 N 次

南风的 UNO(优诺)创意视觉工作室已成立一年了, 帮五六十对恋人拍过爱情 MV。

南风很喜欢影像, 大学里就经常和同学们一起拍照片, 拍小电影。大学毕业后, 他去念了管理学的研究生, 但继续沉浸于影像生活。

大学毕业后, 同学们开始陆陆续续结婚了, 经常有些很要好的朋友会找他拍照、拍短片。和几个爱影像的朋友合计了一下, 南风觉得弄个专门拍爱情 MV 的视觉工作室不错, 于是, UNO 就诞生了。

第一对客人是他的朋友, 拍的片子叫《那些幸福》。那不是他们第一次拍片子, 但是他们第一次拍爱情 MV。认真听了朋友的爱情故事, 南风开始写剧本, 将一些感动的细节放大。

确定剧本后, 他们又开始到处去踩点, 找最能还原故事的场景。为了找一条他们牵手走过的小路, 南风开车去了不下 10 次龙井, 最终找到一条充满诗情画意、和他们当时的场景很接近的林间小路。去了龙井

山又去西溪湿地, 找画面, 测光……找最合适的拍摄地点, 找最合适的时间。

到最后拍摄, 时间已经过去一个月了。

拍摄过程很紧张也很好笑。新人自己当演员, 已经很熟悉的两个人, 要装作刚认识的样子说话, 本来就感觉很奇怪了, 而且又是熟悉的朋友在导演、在拍, 所以就有了无数次的笑场、无数次的 NG。

花了两三天时间, UNO 的首部爱情 MV 终于问世了。朋友看了很感动, 因为重温了那些记忆的美好; 南风他们也很有成就感, 因为成就了这些美好的再现。

每一部爱情 MV, 都要花个把月准备

之后的每次拍摄, 南风他们都是严格按照这个程序来的: 先听故事, 再写剧本, 然后找场地、测光, 然后拍摄, 往往都需要一个月的时间来准备。拍摄的过程也比较长, 需要两三天。

有些顾客因为时间问题抱怨过, 觉得别的工作室动作很快, 半天就都拍好了。但拿到自己的 MV 后, 他们就没话说了, 那些美好, 再一次那么真实地上演着。而且,

有些细节连他们自己都不曾注意过, 当时, 甚至半点浪漫、感动的感觉都没有, 但是被南风他们一拍, 才发现原来自己的爱情也是那么浪漫。有些新人, 当场就看哭了。

南风他们也推出了一些拍摄套系, “经典韩式剧情 MV”, “完美爱情故事 MV”……在实际操作的时候, 他们总是先听新人的情感故事, 找出故事里那些感动来拍摄。

南风给一对新人拍过一个叫《canon》的 MV, 那对新人提供了一个细节, 说有一次男的去接女的, 因为太累了, 就在车上睡着了, 女孩子出来后发现男的睡着了, 就没叫他, 在车外等了一个多小时。南风听后, 脑子里马上有了一组很感人的镜头: 女的没有去敲车门, 就在车外不停地走来走去, 并且往手上呵热气……拍出来后, 很多人都觉得这个细节非常感人。

南风说, 自己对于拍摄爱情 MV 有时候简直是到了痴迷的地步, 每到一个地方, 第一感觉就是这里可以拍什么场景的 MV, 哪个时候的光最好。

新花样: 周年 VCR

结婚时送感动不稀奇,
可贵的是婚后还能送

除了爱情 MV, 南风他们现在也推出了周年 VCR。什么叫周年 VCR 呢? 这个还要从南风一个朋友身上说起。朋友结婚快一周年了, 想在纪念日给老婆一个 surprise, 可没什么好点子。朋友找南风他们商量, 大家七嘴八舌地给他意见: 去吃烛光晚餐、去看电影、送她漂亮的花、送她首饰……

朋友全部都否决了——这些都做过了, 圣诞节的时候已经吃过烛光晚餐了, 情人节的时候送过花看过电影了, 首饰也在七夕还是某个节日送过了。他想送老婆一个值得回味的周年礼物。

最后, 南风看到摄像机, 忽然有了感觉, “录一段话送给你老婆吧, 回忆你们结婚后这一年的点点滴滴。”

朋友觉得这个点子非常棒, 就找了一张沙发坐下, 对着摄像机回忆起了过去这一年。

后来, 朋友老婆收到这份礼物的时候, 非常感动。

于是, 周年 VCR 的灵感就产生了。南风说, 很多顾客给自己的另一半送了 VCR 后, 都觉得特别感动。婚姻总是难免会从激情走向平淡, 但时不时回头去看看一起走过的日子, 找找一路走来的感动, 爱情的感觉就会持续得更久。

新花样: “妈妈宝宝” 等宝贝长大后, 回忆在妈妈肚子里听过的话

周年 VCR 后, UNO 又推出了“妈妈宝宝”, 就是录下怀孕的妈妈对着肚子里宝宝说的一段话, 作为对这个小生命的见面礼。

南风说, 他的所有点子几乎都是解构了自己的生活, 分析了自己的需求得来的。会做妈妈宝宝这个服务, 是因为一个客户。一个女孩子结婚前到他们那里拍了爱情 MV, 怀孕的时候就一直想着要送给未出世的宝宝一份特别的见面礼, 翻看当初结婚时的爱情 MV 时, 决定录一段话。

南风觉得这是个很美好的生活细节, 就把这个作为工作室的一项服务推出了, 按他们的话而言, 他们做的就是“您的私人影像专家”。