

华丽丽的世模秀

文 / 本报记者 金丹丹 摄 / 杨晓轩

11月10日,“品牌之夜”——“锦绣钱塘”2008世界模特小姐杭州巡演暨钱江晚报、雅戈尔、吉利入选亚洲品牌500强浙江庆典在省人民大会堂隆重举行。

来自世界64个国家和地区的模特佳丽联手上演了一场品牌与时尚的超级盛宴。当晚的重头戏是64位世界模特小姐的走秀表演。色彩斑斓的民族服饰秀、火辣的泳装秀和优雅高贵的晚装秀似带领观众穿越时空,华丽丽的表演引爆全场。



温岚 动感≠性感

文 / 吕琳

提到温岚,一下子就想到电臀舞小蛮腰这些性感词汇。从与吴宗宪合唱的《屋顶》,到与周杰伦的共事和绯闻,再签约新东家转战美国学舞,这么多年在娱乐圈打拼下来,算不上红得发紫,倒也凭歌唱实力一直占据着一席之地。近期把工作重心放到了内地的温岚,让我们有了更多的机会了解她。

休闲装现身杭州

在内地马不停蹄作宣传的温岚,前日又作为野格现场音乐派对的表演嘉宾来到杭州。演出前的专访,温岚竟然很紧张。等了许久她才从房间走出来,一脸不安。经纪人说她一直在化妆和挑衣服。“因为接受采访啊,我不能把台下舞台上的衣服拿出来穿,太夸张了,所以就穿不好穿什么。”一件粉色大T恤,紧身丝袜高跟鞋,休闲的温岚让人吃了一惊,本以为会性感出现。“今天下半身很性感啊,紧身的。其实我平时穿得都比较休闲,平时就是这样打扮的。”她说最痛苦的是穿高跟鞋,但高跟鞋又是命根子,干嘛都得穿,逛街也离不开。“女人爱美通常是什么都不顾的。”她解释道。

动感不是性感

温岚现在的定位是“性感”。歌舞造型都是这个路线,谁知她却把这个说法完全错了。“性感是别人给我的,很多人都分不清性感和动感。我的歌只是很动感而已,我在生活中顶多算是‘活泼’吧。”温岚很注重歌手的全面性,“不论是以前的抒情歌主打还是现在动感为主,我都尽量两边都不放掉,因为少了任何一部分,我都是不完整的,一半安静一半野性,才是完整的我。”

喜欢小酌不爱夜店

来杭州是为夜场做“野格”酒的嘉宾。温岚总给人“夜店女王”的印象,而她彻底推翻了这点:“我不太会喝酒,和朋友聊天也不会去酒吧,太吵了不方便说话,夜店跳舞也不尽兴,通常不会去夜店玩。在家会和妈妈小酌,有助于母女沟通交流,我一喝酒就会特别想说话。有时候创作也会喝点。录音可不行,那就要睡着了。”

唱功非凡 活动现场火爆

小场地特别考验歌手实力,温岚是绝对合格的。现场演出非常准时,一出场就是两首快歌,引得台下急速升温。经典抒情歌肯定是要的,《祝我生日快乐》前奏一出,台下便炸开了锅,全场大合唱。三首唱毕,中场休息,小插曲来了。后台休息的温岚发脾气了,因为麦克风太差。工作人员跟我们解释说在上海那场,她差点气哭了,因为麦克风的问题。其实台下的观众不会在意啊,这种时候,大家高兴就好啦。调整了心情的温岚重回舞台,上了台立刻喜笑颜开,还高兴地让大家点歌,最后以电臀舞性感收场,现场爆棚。