



# 喧嚣中的宁静淡然

文 / 舒翡

当所有的聚光灯在她的身上聚焦,当所有人都在为她欢呼雀跃,当评委老师称赞她“音乐才女”的时候,她却没有骄傲的神情,依然那么安然淡定。留下的,只是那个因为激动而久久无法平息的比赛现场。她,就是在校园十佳歌手比赛中以四种乐器的完美表现惊呆所有人的第一名,就是拒绝直接晋级“浙江省校园雪碧杯”复赛的个性女孩——许肖瑜。

## 人物名片

### 许肖瑜

星座:双子座

血型:B型

爱好:音乐 绘画 文学

学校:杭州电子科技大学

专业:编辑出版专业

获奖情况:曾获杭州市中小学生艺术节第二名,小提琴B级,小提琴10级,全国迎奥运英语表演赛金奖;参加校园十佳歌手比赛中以四种乐器的完美表现获得第一名,取得直接晋级“浙江省校园雪碧杯”的机会。



## 小学时就能听五个和弦音

肖瑜的妈妈很有音乐天赋,她曾经对音乐也是充满极大的热情,但因为家庭条件有限,她的音乐梦想只能停留在爱好的层面上。于是,她把自己的音乐热情和天赋在女儿身上延续。肖瑜说她四五岁的时候,就牵着妈妈的手,坐在电子琴旁学弹琴,开始了属于她的音乐征程。她教肖瑜唱歌,给她请音乐老师,付100元一小时的学费,给她买各种她喜欢的乐器。对于一个工薪家庭来说,100元一小时的学琴费几乎是一种奢侈,但许妈妈觉得为了女儿的爱好的,值得。

望女成凤的妈妈,对肖瑜的要求很严格,每天陪女儿学音乐、弹琴的时候,手中都会拿个衣架,只要肖瑜一开小差,学得不认真,妈妈就会毫不留情地打下去。“我最害怕的就是看到妈妈失望的眼神,每次我不专心被妈妈打了,她的眼睛就是红红的,我学琴比自己学更着急。”时隔这么多年,肖瑜回忆起那段学琴的经历时,颇有感触。

或许是出于与生俱来的音乐特质,又或者受妈妈的影响。对于音乐,肖瑜显得敏感和主动。6岁那年,肖瑜迷上了小提琴,妈妈便带着她来到了少年文化宫报名学习。只是小学生的她就能听五个和弦音,这使得那位杭师院音乐系的老师不可思议地大叫:“太神奇了,我的那些大学生们还做不到。”年龄最小的她就这样幸运地被老师选中,成了老师的关门弟子。

## 她也曾偷偷练琴

自从第一次被音乐的美震撼之后,18年来,肖瑜一直坚持与音乐为伴,从没有让音乐离开过自己。

小学毕业时,她因成绩优异,被直接保送进重点学校——杭州外国语学校。然而这个时候,她却又站在了专业还是业余的音乐道路又口上,要在音乐和学习这两者中进行一次选择。如果选择音乐,那么她将放弃大部分的学习时间,全力以赴地进上海音乐学院附中;如果选择后者,那么她就得好珍惜进杭州外国语学校的宝贵名额。对于一个工薪家庭来说,专业音乐这条路意味着这一路会遇到各种各样的困难不说,还需要其他更多付出。最后在家长的建议下,肖瑜还是做了以好好学习为先的选择,但音乐始终是她不可放弃的梦想:“我一直在想如果当初可以勇敢一点,那么我现在的的生活可能就是另一种样子,还是带着很多向往的。”

尽管她选择了音乐当她的业余爱好,但她的生活里却无时无刻不被音乐充盈,练琴成了她每天生活中不可缺少的一部分,

“一天不练琴,我就觉得浑身不自在。每天有音乐相伴的生活一直到高三,高三下半学期时,父母出于我学业的考虑,不让我练琴,生怕我在音乐上倾注过多精力,影响了学习。”于是,她就趁着父母晚饭后出去散步的一小时偷偷跑到自己的房间,锁好房门,练会儿琴,等听到父母回家的脚步声,再迅速放下琴坐回书桌。“这是一个秘密,我爸妈现在都还不知道。”肖瑜调皮地说。

## 音乐,是一种享受

“音乐不是用来宣泄的,而是用来思考的。”音乐让她的生活变得沉淀,她可以在浮躁的大环境中淡定得像个世外高人般坦然面对一切人和事。这个身体里流动着最容易躁动的B型血的女孩,在北欧音乐悦耳的旋律、充满宗教色彩的歌词、奇幻的音乐意境中变得安静和沉稳。

她喜欢暗潮风格的音乐,有种让人冥思的氛围,用超时代的方式在颓废和阴暗中演绎出不一样的境界,将纯净的声音与神话歌词融为一体,“这是一种从内散发出来的浑厚,它有一种让人沉静的力量。”

这种沉静也是她做人做事的标准,“我学音乐不只是为了上台表演的精彩瞬间。”这个低调的小女孩从来不在外人面前炫耀自己的音乐成就,她只是享受着自己的音乐。“我不会把音乐当做谋生的手段,因为当你依靠兴趣来生存的时候,兴趣就不只是兴趣了。”因此,当她以完美的表现在校园十佳歌手中夺得桂冠时,她毅然拒绝了直接晋级“浙江省校园雪碧杯”复赛的邀请,即使所有人投来诧异、惋惜、不解的目光,她依然很淡定。她说,荣誉、鲜花、掌声,在她面前显得很渺小。

## 她会跟音乐过一辈子

说到未来,这个安静的女孩脸上泛起了激动的红晕,“未来的很多事情都是未知和多变的,可是我能确定的是我的生命中不可能没有音乐,因为对我来说,它是一辈子的。”唱出自己的风格,把属于自己的音乐和众人分享一直是肖瑜的梦想。为了这个梦想,她正和一群对音乐有着同样执着和热情的朋友组建乐队。虽然她们遇到了不少困难:人员分工、团队磨合、经费来源……一系列问题都让大家有点手足无措,但她很坚定地说:“大家都是对音乐充满理想的人,都想做属于自己的事,困难是难免的,可是我们不会放弃的,因为那是我们共同的梦。”

“有音乐的日子才是我的生活,我会跟着音乐一辈子。”这是外表看似柔弱,而内心却坚毅的女孩子的心声。