



“每个人都特别 只要做你自己,就有人喜欢”

在桂纶镁看来,爱情应该是最纯真、最自然,最唯一的方式,如果违背这样的规则,就会变得很荒谬。多次被狗仔拍到和男友逛街的照片,她和大她18岁的男友戴立忍的恋情浮出水面,在被问到与男友的悬殊年龄差距时,她说年龄不是问题:“有些六十岁的男生,他能活得像孩子似的好奇有活力,有些男生年龄不大却很老成,心态活得比较老。其实,当爱情来的时候,你还会在意跟对方差几岁吗?”

做特别的自己

Q: 片中的三个不同的女人,代表了三种不同的爱情故事?

A: 是的。我是很典型的精神恋。

Q: 能更具体点谈谈你自己吗?你本人怎么看待自己和爱情?

A: 我就是那种,感觉自己不需要化很浓的妆或者穿得怎么样去吸引别人。而是找到自己最特别的那个部分,重视它,保护它。可能别人因此而对你产生好感,也可能不,但都不是很重要的。

Q: 有没有什么爱情感悟?

A: 找一个真正合适自己的、喜欢的人,不是那么容易的,因为,我觉得好坏的定义没有那么绝对,每个人心中都有自己的标准吧。但也許自己的标准是什么,连自己都不知道。

通过演这个戏,我开始慢慢想:如果真的碰到自己“对”的另外一半,就等于是多认识了自己。另外,我觉得这部戏里面对我来说,有一点很重要,就是,其实每个人都特别,所以你只要展现一个属于你个人的特质就够了,就会有人喜欢,而不需要靠外界的辅助有意去吸引别人。

再让我骑摩托都不敢了

Q: 听说你为了这个戏学了很多特技?

A: 对啊,我是三个人当中要学最多东西的。包括拳击啊、唱摇滚还要弹吉他,还要开摩托车。

Q: 都有什么感觉?

A: 骑摩托车吓死我了,就是我当初以为只要我一个人骑,结果没想到我要载一百九十公分的人,最关键的是还没有时间练,全部加在一起,我才练了三天,而我之前从来都没有骑摩托车的经验。

Q: 以后还会不会尝试?

A: 再也不会了,虽然我已经学会了,但是我不可能在路上骑。那一趟真把我吓破胆子了,其实没有想会不会有意外,但我后座是坐了一个人的哎,我比较担心后面的人。另外,为了这场戏,剧组花了很多钱,因为我刮伤了很多旁边的车子。哈哈!

Q: 你最先出现的造型照是打拳击的那组。玩拳击感觉如何?

A: 我训练了一段时间后发现拳击其实挺好玩的,我之前从来没有想过自己会做这个运动,练完之后应该也不会再做了。(哈哈)自己在这部戏里面做的一些事情是自己以前没有做过的,未来也不太可能继续做的,就真的只是服务这部电影了。但还挺有趣的。

Q: 那么音乐呢?这一次是你首度开唱吧?

A: 对。但我想音乐的情况可能跟其他不同。其实我本来也不会吉他的,也是这一次现学,所以说我是这三个女生中学最多东西的人。有的时候,心里真的很不乐意啊,因为每次没有我的戏的时候我都要去学东西,但是每次雨绮回来,就会说去哪里玩、去哪里玩!

Q: 以后会不会考虑出唱片做歌手?

A: 其实唱歌部分,我自己真得很没自信,对自己的声音吧。但是录了这个主题歌《哈露麦高峰》,大

家都说,你要不要出唱片?要不要唱歌?我很害怕,所以只好说再说。

老爷徐克

Q: 听说接戏很豪爽,到了组里的状况呢?

A: 接戏想得很少,没有任何犹豫。因为听到主演里另外一个是很喜欢的演员周迅,然后又是这么大的导演就觉得这次一定可以玩得很开心。所以,马上就跟公司说“接吧”。

可是要进剧组的时候我就很紧张。第一是周迅!我想,天啊!我跟周迅联系了!偶像唉!然后,第一次看到老爷,感觉是:嗯!有一点严肃。其实,那个时候大家跟老爷应该都不是太熟,所以其实都很紧张。可是,我是特别紧张,整个跟他拍片的过程,都不太敢跟他说话。

Q: 那后来呢?就这样一路紧张一路拍戏吗?

A: 实话说,其实到后来也蛮紧张,但是比开始要好很多了。我记得,拍戏时候,每一次老爷说:“啊——请演员一起下来吃饭啊。”或者说:“大家一起开个会啊……”我都很紧张,我心里就会想,老爷要跟我说什么啊?是不是我演不好?然后,拍戏过半以后,大家都比较熟悉了,就会有工作人员跟我说,其实你不错啊,拍得很好。哈哈!然后,我自己也开始有感觉起来了,拍戏也很少NG,老爷抓到他满意的东西了,都会点头,说OK。所以我当时安心不少,觉得他应该对我还算满意吧。现在,再回想起来,其实老爷一直都对我很好,给我很多机会和信任。

周迅比我像小孩, 我比雨绮像小孩

Q:《女人不坏》说的是你们三个女人一台戏,那拍戏的过程中和另外两位女主演相处得如何?

A: 其实,戏里很多部分,我们三个女生都是分开拍,因为要演这个戏,每个人都要学一大堆东西,三个人真的聚在一起真的很少。但其实我之前就跟周迅认识,不过不熟。这次相处下来,发现原来她是个特别随和的人,她有她自己的主见,但是可以用一个很随和的方式表达,我跟她工作起来都不会有压力。遇見她就觉得好开心!她很像一个孩子,但她也不怕老爷,还跟我说老人很好的,你不用怕。可是我就很怕!可能我是一个太慢热的人。所以不好意思太主动,跟人多聊什么。

Q: 雨绮呢?

A: 像雨绮就是一个很大刺刺的女生,所以她就比较敢跟老爷说,好像什么都敢说的样子!好勇敢!我第一次看到雨绮,她说她才20岁嘛,我当时,在心里就叫了一声:哇!因为,我在她旁边觉得自己好像是小朋友。

她是一个很大方的女孩子。我想,天啊,她在20岁这个年纪就这么大方,这么爽朗,很敢表达自己的意见,但是我却很内向。然后,我有时候也会默默看她学样。所以其实在这个剧组里面,除了演戏上,自己感觉有新的突破外,我觉得更多的是学习到她们身上很多很棒的个性,更加珍贵。