

他们靠网络出名,靠网络生存 他们是独立着的室内设计师

文 / 本报记者 周乐乐

在室内设计这个圈子里,有这么一群人,他们最早出现于 2003 年,开始走红在 2006 年。他们的生存方式极其独特,他们靠网络生存,靠网络出名,在网上,他们是很红很火的家装设计师。以前我们仅仅知晓他们的网络 ID:无香、小黑、背心……在旁人眼里,他们神秘又新奇。其实,他们只是一群年轻的室内设计师。

真水无香

网络门店:真水无香设计工作室

网络知名度:★★★★★

真名:曹莹韶

年龄:27 周岁。已被某杭州男人成功俘获,十月底已经成为杭州媳妇了。

从业时间:5 年

网络江湖史:2004 年开始在网上单干,目前,80%的客源来自网络。据说,是因为厌倦了工装设计,转而投身于家装的。没想到,很快就在网上走红。曾经开过家居用品店,现在,则把 100%的精力都用在了设计之上。

设计专长:田园、现代

擅长田园风格的她,没有任何色彩

认识无香的人都知道,她最擅长的就是田园风格,小碎花、明快的颜色,各种可爱的小装饰品……只要稍稍有田园情结的女人看过她的作品就一定会念念不忘。在业内,无香对色彩的搭配也是出了名的,不管多难搭的颜色,比如玫红、紫色、大红,就连商家都嫌难看的颜色,在她手里一变,就能成为一个家的点睛之笔。

不过你一定想不到,这个擅长用艳丽颜色来装饰别人家的女人却是一个“没有颜色的人”,衣服是灰白黑、饰品是灰白黑,就连刚刚用作婚房的家也是一如既往地灰白黑,白墙、黑白搭配的家具,甚至没有一点用来点缀的小摆设。

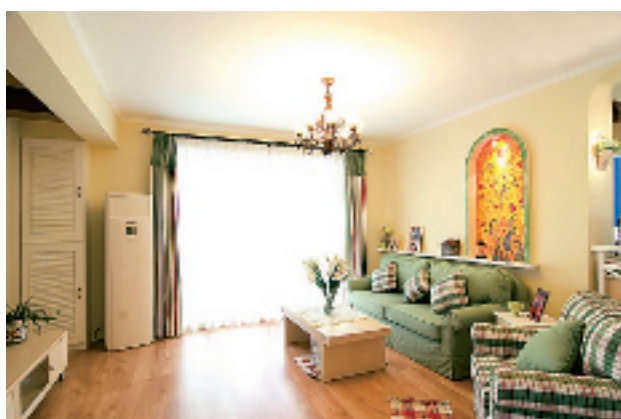
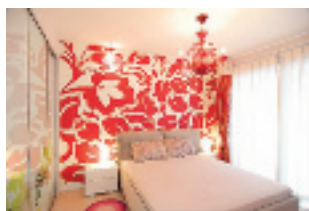
“我不喜欢那些可爱的小东西,大概是看多了别人家的颜色和摆设,对色彩已经完全饱和了,就希望家里是一个很纯净的地方。”无香说,其实四季在她看来也就是黑白两种颜色,夏天最多的是白 T,现在则是一柜的黑色外套。

隔一段时间就去旅游一次

总以为设计师的生活该是“糜烂”的:酒吧、夜生活、流浪……不过这些词和无香一点不搭边。

“我是个典型的夜猫子,十一二点钟正好开始工作,因为那个时候坐在电脑边画图,觉得思路特别清晰。白天么,你知道设计师圈子有句话吗?”无香开玩笑地问,“我不在办公室就在去办公室的路上,我不在工地就在去工地的路上——我就是这样的状态。所以工作一忙起来,我就很少有自己的时间了。”

“大概就因为这样吧,有的时候我就会很健忘,连自己的手机号码都记不住。所以每隔一段时间,我都要给自己放个假,出去旅游一趟。”无香说,她喜欢和杭州不一样的城市,比如丽江、西藏,能给她带来新的灵感。“在路上,我就会读刘伟婷(香港著名室内设计师)的书,当然,是以看图片为主啦,我的设计风格应该也是受到她的影响。”



小黑

网络门店:东仓美社设计工作室

网络知名度:★★★★★

真名:辛桐

年龄:26 周岁

从业时间:6 年有余

网络江湖史:2005 年底开始在网上单干,2007 年 2 月,在网上成立了工作室,起名为“东仓美社”。目前,90%的客源来自网络。

设计专长:古典、混搭

名字都是临时拍脑袋想出来的

介绍小黑前要先说说他的工作室:梁上铺上了小碎花的壁纸,四面墙上则挂满“东方红、跟着毛主席永远闹革命”的镜框画,对此,小黑还颇得意:“这些可都是我从安徽的农村里收回来的哦!”

如此怀旧,难怪有这么一“谣言”:小黑,是个 20 来岁但看着足足有 30 多的人。“其实,我就是个典型的 80 后嘛。”不过,不管他怎么“狡辩”,你还是不能把眼前这个白净的小伙子和小黑这个名字挂上钩。

其实,小黑之所以叫小黑,并不是他本人长得黑,而是他以前养过一条小鱼叫小黑,渐渐地,便成了自己的代号。至于听上去蛮有学问的“东仓美社”也并非出自什么典故,就是他在去网站公司登记的路上临时拍脑袋想出来的,本来打算用“舍”的,代表屋子的意思,可后来不能注册,便用了公社的“社”。

“实际上,很多时候,设计也就是来自这样的灵感。比如我自己的家吧,你一定会觉得很前卫,就是在水泥地上用清漆做的彩绘,很粗犷,这也是有一次逛印度家居店的时候突然想到的。”

