



羽凡,不停给别人看他手机里女儿的照片



李琳



尚雯婕



冯远征



王宝强

张涵予,不愧是金马影帝

张涵予是第一个到现场的艺人,一个女助理跟随,不是经纪人,是他的企宣。他一开口说话,在场的人都能感觉到他是个专业很过关的演员,说话虽然低沉,但是中气很足。看上去很严肃,话也不多。

今年华谊拍的《集结号》让张涵予聚集了很多人气,也拿下了刚刚公布的金马影帝。他应该属于演员里相当低调不来事儿的那类型,非常踏实。浙江卫视的工作人员告诉他要录几条台宣的时候,相当配合。什么新年祝词,周六看某某栏目,周日看某某栏目,七八条台宣,他基本上一遍就过。不愧是金马影帝。

“不是说好头发自理的吗?”

胡可把李琳郁闷坏了

胡可出现在多媒体室,令人眼前一亮,白色的露背短礼服,手腕上的装饰品搭配到位。她是个大嗓门,嘻嘻哈哈的,说话干脆利落,到底是做主持人出身。看着她细心打理过的发型和妆容,在一旁的才女李琳很是羡慕,也有些郁闷。

李琳是当晚打扮得比较失败的艺人,礼服繁琐拖沓不显气质,发型据说还是自己弄的,到了现场她看到其它女星穿着光鲜,在一边和助理对话:“哎?她们的头发都怎么弄的,这么好看,应该都不是自己弄的。活动之前不是通知说自己负责服装和化妆吗?她们都去找化妆师了吧?”非常羡慕的样子。然后看一眼人家的发型,就让旁边的助理帮看看自己的头发哪里没有打理好。

天哪,

桃红口红穿蓝袜子的人原来是尚雯婕

尚雯婕签约华谊后,转型了好几次,之前华谊有意将她从之前超女中性打扮转成成熟女人路线,当晚的出现,她又是一种新造型。烫卷了头发,带了黑色小礼帽,短皮手套,蓝色袜子,桃红色的艳口红,身上众多今年的时尚元素,看上去比较潮流。

她基本上脸上没什么表情,逢人说话和录台宣的时候都这样。但是她进场很久了,站在那里,很多人都会盯她看许久,但是没有一个人认出那是尚雯婕,最后在录台宣的时候,她说:“大家好,我是尚雯婕。”旁边一群人恍然大悟。

还真是女大十八变,目前在华谊,尚雯婕和张靓影正在展开歌手方面的一姐之争。

冯远征,在华谊他还只能算小弟

尽管冯远征在德国系统进修过表演理论,也已经是电视上我们熟得不能再熟的面孔,但在华谊,他还只能算是个小弟。当天现场,他是第一个到的,早到了两小时,接着张涵予、王宝强等人开始出现。大大小小的活动基本都是一个套路,越大牌的艺人会越晚出现。

“他们没说还要录台宣,我没做什么准备就来了。”冯远征倒是很实在,他一身运动装出现,有点风尘仆仆的样子。听说还要录台宣,他马上说道:“等会儿了,我先去化个

妆。”还蛮意外的,男星一般都是素颜出镜的。

请注意 Miumiu, 这个新人来头不小

人还没进来,一股香水味儿就飘进来了。打扮非常妖媚,穿了条很大胆的低胸紫色礼服裙,外面披了一件皮草。这个举手投足都很有女人味儿的新人叫 Miumiu, 是她的艺名,原名巩新亮。

她应该是华谊接下来要捧的新人,前几个月《非诚勿扰》在上海游轮上的发布会她也有露脸,不过公司没有给记者安排她的采访,也没有人主动介绍过她是谁,只是轻描淡写介绍说她是《非诚勿扰》里的演员之一,不过 Miumiu 很抢镜,每次露面都是低胸服装出现。

那晚她可能是几个演员里贴身助手最多的一位,三位女助理,一位是经纪人,一位是年纪较小的女助理,另一位年长的中年妇女,气质比较富贵,可能是她的母亲。很多女明星出席一些场合都是妈妈跟随的,比如刘亦菲和杨恭如,她们的母亲就是她们的经纪人和最贴心的助理。

听说 Miumiu 在入行前,是某个银行的职员,所以在任何方面她都是个没有经验的新人。录台宣前,她看了一遍要说的词,然后一直拿一面小镜子,在房间的角落里对着镜子念,还让她的经纪人看表情,“你看这样行吗?”

记者上前让她写新年题词的时候,她还不是很明白用意,旁边的经纪人帮她想好了要写的句子,最后她签名的时候,记者一看她写的名字,难怪是新人啊,人家艺人字写得再不好,肯定会把签名练得很漂亮,她的签名简直就是最没有修饰过的签名,朴素得有点让人不敢相信。看来真是新人上道。

舒淇 徐若瑄 还真是蛮大牌

和华谊的大小明星相比,这两位美女算是外援了,只是台湾的艺人和大陆不同,当天的后台,舒淇和徐若瑄都有自己的休息室,不像其他人一样聚在一起。

除了红地毯上的几分钟,晚会上几分钟,加起来舒淇和徐若瑄出现在大家视线范围的时间就十来分钟,记者都没看清舒淇当晚穿的礼服是怎样的款式,她就下台被一群男女助理护卫离开,然后就进入他们自己个人的休息室了。还真是蛮大牌。

链接

华谊的强大与虚弱

每年投拍的电影、电视剧,甚至接拍的广告片,都有可能成为华谊一次次的造星行动。冯小刚要捧红一个人,华谊要捧红一个人,变得越来越容易。

如今的华谊兄弟,有点像一个神奇的机器,只要王中军王中磊愿意,把一个完全不知名的艺人放进这个机器入口,从出口出来的,就一定是一个知名艺人。比如王宝强,从《天下无贼》的默默无闻开始,到《士兵突击》已经隐然红透半边天。

当然,华谊也有自己的问题。据了解,华谊经纪公司超过50位艺人,但是一年所有艺人创造的纯利润,也就1000万左右。需要重点注意的是,这1000万利润中,显然有很大一部分是李冰冰、周迅、黄晓明、罗海琼等几位核心艺人贡献的。在利润创造水平上,华谊兄弟经纪公司人数最多,却不是第一集团的领导者,与第一大经纪公司名实难符。

举个简单的对比:海润千易只有八九个艺人,但是仅仅凭借蒋雯丽、孙俪、刘烨三大核心,全年利润竟然在2000万左右。一位圈内人士表示,海润的常继红是经纪领域最有经营实力的职业经理人,所以,几大核心艺人不仅戏约不断,而且全年接拍的各种广告在70个左右,仅此一项,创造的价值就大于整个华谊兄弟经纪公司。

自王京花离开华谊之后,华谊经纪就一直处于权势经理人缺失状态。有消息说华谊不打算再培养类似于王京花这样的经理人,所以,一直采取扁平式的管理,把下面分成几个组,宁可各自为阵,也不给谁机会以防尾大不掉。

去年以来,华谊在艺人发展上其实有新的收获,像王宝强不断蹿红,张涵予老树新花,邓超强势加盟,还有一大批或者年轻或者终于熬出头的新晋红人,但是,由于艺人经营能力陷入瓶颈状态,除了李冰冰这个组大获全胜以外,其他组都没有实现与整体实力相匹配的发展,尤其是在收入方面。