



小店名片：

真友书店，位于大学路75号，锦苑1幢楼下，只有13平方米大。主要经营社科文艺类书籍以及主流非主流报刊，号称杭州最迷你的书店。

书店虽小，五脏俱全

文 / 摄 本报记者 蒋瞰

“喏，你的《军事天地》到了。”严志晖老远看到一位中年女士走过来，就从满是书报的杂志架上取下新到的刊物。这年头还有人买《军事天地》？“有，她买了十多年了，从我开店起，每期都买回去，她老公看。”严志晖颇为得意，“大家都熟了，这就是社区书店的亲民。”严志晖，真友书店的老板，今年，是真友的第12个年头。

有点寒酸的迷你书店

现在的真友书店就在大学路原浙江图书馆正对面，13个平方，只有一个门面，称它为杭州最迷你的书店大约也不会有反对意见。中间一个书柜把小店隔开两半，除了天花板和地面，眼睛能触及的地方都摆满了书。据说曾经有人形容这里“两个胖子要一起去买书的话就转不开身”，在我看来，如今哪怕一个人去，都要小心翼翼，就怕一不当心书就掉下来了。

“原来开在大学路还要靠南面些的地方，那时才8个平方。”严志晖看着店里满满的书，似乎自己也无法想象当年还要少去5个平方米时的状况。

与闹市区那些大书店的精致装修相比，真友显得有点寒酸，正中林海钟题字的匾额，顶上一把老吊扇，油腻腻的，书就是唯一的装修。不熟悉大学路的人可能会把真友当作一家普通的书报亭，路过买份报纸便不会再进去，殊不知，这可是一家有历史的老书店了。

由于书多店小，书店墙壁、柜子上的书都是里三层外三层的，“喏，这里面还有书。”严志晖拿掉外面的书，柜子里呈现出整齐陈列的其他书，“这里也是。”严志晖又蹲下身搬出箱子，为他的书店抽丝剥茧，“有好多好多书呢，光看表面未必找得到，得问我，只有我才知道哪些书在哪里。”

可要是许多人不愿意问呢？“这就是现代人普遍的毛病，不愿意交流，这也使得更多年轻人喜欢网上买，嘴巴都不用张，书就邮寄到手里了，不喜欢还可以退货。”严志晖说到这里颇为无奈，“这也是现在书店难做的原因，我这里没什么会员制，买书基本上都打9折，比大书店便宜一些。”

书店虽小，原则颇多

保健养生类的在右边，青春文艺类的在左边，报刊大多在门口的两边显眼处，老书在两旁的顶部，昂起头才能看到……虽说书堆得杂乱了些，仔细看看还是能找出规律的。而且，每一套书都只摆一本在外面，所以满满当当的书，也够你瞧上一阵子的。每一本都有书套套着，以防掉下来后弄脏了书。

老板很有原则，科幻和漫画是没有的，自然科学类有是有，但非常少。“这些书的读者群不大，除非是要好的朋友或老顾客要买的，我在进货的时候帮助带带，再说了，要是什么书都有，我这里哪里够放呀。”严志晖每周要进两次货，每次都要花上大半天挑书，要新要好，因此在真友，看到当月新出的书毫不为奇。不过这是近几年才培养出来的习惯，早期他完全按自己的兴趣来，书店甚至还卖数学书。

老板的原则还体现在许多方面，虽然真友在大学路一带已经非常有名，来来往往的人把它当成了传达室，“老板，雨伞放一下啊，等下我孙子放学了自己会过来拿的。”“这点东西先放一下啊，我去那边办事回来取。”这样的情况每天都要发生好几次，但是他除了书报外，不代售电话卡之类的东西，“电话卡旁边超市就有，我不凑这个热闹。”老板说，原来还同时卖文具，后来庆春路的文化用品市场繁荣了起来，他就取消这一项服务了，“没差异化我不做的”。

另外就是不易向读者推荐书，“我光看人怎么知道他喜欢哪类书，要是不喜欢还以为我这里书不好呢，最多告诉你哪几本卖得好。”严志晖摇摇头，“除非你告诉我几本你喜欢看的，这样才能给你推荐些类似的。”

不去数书本的数目也算一个原则，12年来的书有些在家，大多还在店里，“七八千册，八九千册吧，我也

不清楚。”他似乎显得很迷茫。

一个连站地都快没的小店要做成交流平台

早上8点半开门，晚上营业到9点，“我不能算是独立书店，早上一定得那么早开门，熟客们要来买报纸的呀。”说起杭州那些随心情开店的书店主们，严志晖表示他肯定做不到。

一张方桌、两把椅子，放在店门口，天气好的日子里严志晖就拿本书坐到外边来，边晒太阳边看店，非常惬意，就像《诺丁山》里的那家旅行书店，开在社区的主干道上，两边是干洗店和理发店，他的书店显得别有味道。碰到下雨或是温度低的时候，严志晖就搬到书店里面，看书或是上网，但无论在哪里，都免不了要和很多人打个招呼，做番交流，“都认识了嘛，都是老顾客了。”正说着，一个中年男子带了女儿骑了摩托车过来，“新的宠物书到了。”严志晖招呼女孩子去挑书，自己就和男子聊了起来。

有人在书店买了一本王小妮的诗集和翟永明的书，和老板随口又聊几句，他立马说：“成都还有个浩尘嘛，我有个朋友认识她。”又认真问：“孔亚雷你认不认识？”面对购书者没反应过来的表情，他张大嘴巴，仿佛说啊啊在杭州文艺界这么有名的孔亚雷你都不知道？有人因此形容他是“隐于市的高人”。

民间还流传着一个关于严志晖的段子，说给他听，他笑了。话说，老板经常会对某一些爱书人士说“唉呀，这一套你只买这两本啊？其实另两本也还可以，反正也不差这两本吧！”这句话对许多人造成过杀伤力，大家纷纷反映，钱就是这么花掉的。“其实，我一直想的是把我的书店作为一个平台，让爱书人都过来，不止是买书，还能交流。”严志晖非常感慨。可是你这里马上连站都没法站了呀？他挠挠头，没作回答。