

# 12月

整理/本报记者 金丹丹

## 电影



### 《叶问》

导演:叶伟信

主演:甄子丹、熊黛林、任达华、林家栋、樊少皇、池内博之

上世纪正值战祸乱世的中国,叶问是一名醉心武术、追求武学自由的武痴,充满仇恨和悲剧的大时代并不在他的视野中,他只专注于对武术的执著与热情。然而出于对民族的热爱和对武学精神的不断参悟,叶问一步步走出武痴的局限,在一场场畅快淋漓的忘我比拚中,扛起振兴中华的大旗。

上映日期:12月12日



### 《圣诞传说》

Nikolas 住在芬兰的一个小岛上,从小就失去了亲人,被邻居抚养长大。每到圣诞节,为了表达他的感谢,Nikolas 就把自己用刀子刻成的小礼物送给抚养过他的家庭中的小朋友们。某一年,村子遭受了饥荒,村民们不得不把 Nikolas 送去给木工 Lisakki 做学徒。在 Lisakki 神奇的作坊里,Nikolas 经历了苦难,同时他神秘的任务也正式开始。随着时间的流逝,他蓄起了满脸的白胡子……最终,Nikolas 成为了传说中的圣诞老人。

上映日期:12月19日



### 《大搜查》

导演:庄文强、麦兆辉

主演:郑秀文、陈奕迅

黑道油王霍青松因一次油车爆炸意外,成为警方的眼中钉,生意被迫停顿,家族中人叛意渐生,竞争对手步步进迫,腹背受敌。霍青松几个月来暗中苦心经营,不料扭转败局之际,独生子竟遭绑架。

高级督察司徒慕莲精明干练,天生一颗冷冷的心,是侦查罪案好手,但她对感情生活却束手无策,决定与男友一刀两断时,接到了侦查霍青松之子绑架案的任务。

上映日期:12月24日



### 《非诚勿扰》

导演:冯小刚

主演:葛优、舒淇、方中信

秦奋(葛优饰)的天才发明被风险投资人(范伟饰)出天价买断。一夜暴富的这位“剩男”揣着家底开始了“征婚”旅程。漫漫“征途”上,各怀心事者纷至沓来,一段“人间喜剧”演出 2008 世间百态。几经周折后,秦奋终遇倾心佳人梁笑笑(舒淇饰)。无奈,美人心有所属。秦奋究竟如何逆流而上?几番悲欢交集后,有志者事竟成,秦奋终于带着他的真爱开始一段全新旅程。

上映日期:2008年12月18日



### 《女人不坏》

导演:徐克

主演:周迅、桂纶镁、张雨绮

三个不坏的女人,一个号称“无敌”——三十一岁的唐露(张雨绮饰)不信爱情,也不信 IQ 不如三围卖钱。偏偏她遇上了对她绝缘的男教授。

第二个女人泛泛(周迅饰)是体检中心的验身员,长相平凡之外还是个四眼蛙,她利用对男人的了解和科学实验的精神,找到她的真命天子。

乐团主唱兼拳击手十项全能的铁菱(桂纶镁饰)拥有完美的男友,但他只活在她的幻想中。直到有一天,她发现幻想中的男人就在她眼前。她要不要跟着完美男人走?她犹豫了。

上映日期:12月11日

## 书籍



### 《澜本嫁衣》

七堇年 著

长江文艺出版社

定价:19.8元

七堇年的最新小说。

故事发生在阴暗潮湿的江南小镇,两个性格迥异的女孩,由于出身和遗传、对待母爱的态度及对欲望的控制等等从而走向不同的路。

七堇年在序言里表示:这本小说是我以书写讣告般的心情着笔,为人心的希望和幻灭,为人间的纯洁和污秽,书写散发着腐臭的供词。



### 《非常梅兰芳》

翁思再 著

中华书局

定价:22元

以作者在央视“百家讲坛”所作名为《梅兰芳》讲座为基础整理润色而成,对梅兰芳的成长经历、成名原因、性格修养、国际影响、艺术成就和情感纠葛等一一进行阐述,视野开阔,情节跌宕,分析精当,为读者呈现出一位爱憎分明、痴迷艺术、儒雅谦和,在艺术上取得伟大成就的艺术大师的丰满形象。



### 《原来你非不快乐》

林夕 著

广西师大出版社

定价:23.8元

本书是林夕 2007 年至 2008 年写作的关于人生与社会生活的作品专集——围绕“快乐 / 不快乐”的主题,内容涉及心境、工作、时事、社会民生、生命等等多个方面的思考。用他自己的话来说,就是直面“不快乐”,将苦痛解剖,从而找到真正的长久的快乐,以安稳人生,改塑生活的面貌和品质。这本书记录了林夕在盛名之下悄然展开的思考,有点笑傲江湖,却心肠独热,有点旁逸斜出,却直探人心,至于名人圈际的纷纭交往,世事现象的往来流连,都成材料。好看,耐看,值得收藏。



### 《白夜行》

[日]东野圭吾 著

刘姿君 译

南海出版公司

定价:29.8元

日本当代推理第一人东野圭吾里程碑力作,2000 年入围第 122 届直木奖。

《白夜行》将绝望却坚守的凄凉爱情和执著而缜密的冷静推理完美结合,被众多“东饭”视作东野圭吾作品中的无冕之王,被称为东野笔下“最绝望的念想、最悲恸的守望”,出版之后引起巨大轰动。2006 年,小说被改编成同名电视连续剧,一举囊括第 48 届日剧学院奖四项大奖。

“只希望能手牵手在太阳下散步”,这句象征本书故事内核的绝望念想,有如一个美丽的幌子,随着无数凌乱、压抑、悲凉的事件片段如纪录片一样一一还原,最后一丝温情也被完全抛弃。



### 《飞越疯人院》

[美国]肯·克西 著

重庆出版社

定价:25元

和《麦田守望者》、《在路上》并称为垮掉一代的《圣经》,是 1962 年全美最畅销小说,而本书是迟到了四十年的第一部中文全译本。

精神病院里,大护士以严厉的手段、冰冷的器械和冷酷的心肠统治病人,试图把他们改造为柔顺的、规矩的、毫无个性的机器。病人们饱受大护士和黑男孩护工的凌虐,直到不受约束的麦克墨菲进入了疯人院。

在病人中,印第安人布罗姆登最懂得体制的力量,即便麦克墨菲仿佛一步步走向胜利,把狂欢节的氛围传播到整个病房,但布罗姆登知道更严酷的压制在等待着他们。

最后当麦克墨菲从手术室被送出来,变成了一具眼神空洞的塑料娃娃,正要被大护士当成杀鸡儆猴的标本时,布罗姆登知道,他只能以某种方式来维持麦克墨菲的胜利,给予大护士最后一击。

窗外月色冰冷,胆怯而沉默的印第安人敲碎了窗户,逃离这个疯人院。